

## Тренировочные задания для подготовки к ЕГЭ по русскому. Занятие 11.

**1.Поставьте ударение в словах:** апостроф, **ассиметрИя**, балуясь, с бантами, бухгалтеров, включишь, включенный, вероисповедание, вручит, генезис, грушевый, диспансер, досуха, добела, докрасна, донельзя, дремота, жалюзи, завидно, закупорить, засветло, звонит, иксов, искра, исчерпав, каталог, кашлянуть, клала, красивее, кремь, кремня, кухонный, лекторов, ломоть, местностей, мастерски, нажила, нажил, начался, нефтепровод, новостей, обеспечение, оптовый, **обогнала**, озлобить, **опломбироваТЬ**, опошлить, осведомиться, откупорить, партер, плесневеть, плодоносить, повторит, понявший, послала, прибыв, принудить, предприняв, свёкла, сливовый, согнутый, сорвала, столяр, торты, тупля, углубить, уделит, украинский, феномен, форзац, ходатайствовать, христианин, черпать, **шпрИцы**, щавель, электропровод, яслей.

**Диктант:** заг..релый р..весник, непром..каемый плащ, притв..рить дверь, мощные пл..вники, отск..чить в сторону, нан..мать работника, бескрайняя р..внина, держать р..внение в рядах, зан..мательная мат..матика, дать пор..вну, соч..тание цветов, прогл..тить кость, удачное прим..рение, бл..стящая поверхность, раст..ряться от волнения, обж..г руку, неясный ш..пот, кумач..вая скатерть, смешная девч..нка, жареная печ..нка, вкусная сгущ..нка, молодой стаж..р, стереж..т огород, искусная пр..творщица, пр..бывать в радости, пр..небрежь советом, пр..поднести подарок, пр..вратиться в шута, пр..ходящий успех, пр..зреть сироту, заслужен..ые пр..в..легии, обидный пр..ц..дент, пр..емник пр..зидента, не..держанный соперник, не..дешный житель, чере..чур доверч..вый, бе..жалос..ный противник, нен..глядный сын, двух..ярусная кровать, с..язвить учителю, в..едливый ад..ютант, спасительная ин..екция, пред..душий спектакль, ди..гармоничная пр..людия, раз..грать друга, сверх..нтересный роман, в..ется около дома, вз..мать штраф, необходимый спорт..нвентарь, обид..шься на товарища, бор..шься с врагом, дыш..шь прерывисто, увид..л фильм, увид..т фильм, увид..вший фильм, увид..н..ый фильм, слыш..мый голос, стел..щийся туман, дыш..щий под водой, ненавид..вший рыбу, покле..вший обои, зала..вший пес, замеш..н..ый в пр..ступлении, замеш..н..ое тесто, посе..н..ая оз..мь, растревож..н..ый слухами.

В том, что **школа** должна учить мыслить, как будто никто не сомневается. Но каждый ли сможет ответить прямо на прямо поставленный вопрос: а что это значит? Что значит «мыслить» и что [...] «мышление»? Вопрос далеко не простой и в некотором смысле каверзный, что и обнаруживается, стоит копнуть чуть поглубже.

Очень часто, и, пожалуй, гораздо чаще, чем кажется, мы путаем здесь две очень разные **вещи**. Особенно на практике. Развитие **способности** мыслить и процесс формального усвоения знаний, предусмотренных программами, — два процесса, отнюдь не совпадающих автоматически, хотя и невозможных один без другого. «Многознание уму не научает», хотя и «много знать должны любители мудрости». Слова, сказанные две с лишним тысячи лет назад Гераклитом Эфесским, не устарели и поныне. Уму — или способности (умению) мыслить — «многознание» само по себе действительно не научает. А что же научает? И можно ли ему научить (научиться) вообще?

Пользоваться мозгом для **мышления** умеет ... учить далеко не каждый профессионал-педагог. Представление о «врожденности», о «природном» происхождении способности (или «неспособности») мыслить — лишь занавес, скрывающий от умственно ленивого педагога те обстоятельства и условия, которые фактически пробуждают и формируют ум, способность самостоятельно мыслить. Таким представлением обычно оправдывают непонимание реальных условий формирования личности ребенка, ленивое нежелание вникать в них и брать на себя нелегкий труд по их **организации** (по Э. В. Ильенкову).

**1.** Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно стоять на месте пропусков в третьем предложении текста. Запишите это местоимение.

**2.** В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **ШКОЛА**. Выучка, достигнутый в чем-то опыт. Пройти хорошую школу в армии.

2) **ВЕЩЬ**. Нечто, обстоятельство, явление. Произошла непонятная вещь.

3) **СПОСОБНОСТЬ**. Природная одарённость, талантливость. Человек с большими способностями. Способность к музыке.

4) **МЫШЛЕНИЕ**. Способность человека рассуждать, представляющая собой процесс отражения объективной действительности в представлениях, суждениях, понятиях. Мозг – орган мышления.

5) **ОРГАНИЗАЦИЯ**. Общественное объединение или государственное учреждение. Образовательная организация.

**3.** Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) В тексте широко представлена разговорная лексика, устаревшие слова и диалектизмы.

2) Синтаксис текста имеет сложную организацию: характеризуется использованием однородных членов, причастных оборотов. Это безусловный признак книжного стиля.

3) Перед нами рассуждение. Это подтверждает типичная для текстов-рассуждений композиция: 1) тезис (научить мыслить нелегко); 2) обоснование (формальное усвоение знаний не формирует мышление); 3) вывод (научить мыслить способен только настоящий педагог-профессионал, каким является не каждый педагог).

4) Текст содержит грамматические особенности, характерные для письменной речи: отглагольные существительные (мышление, усвоение и др.), конструкции с существительными в родительном падеже (развитие способности, процесс усвоения)

5) Для публицистического стиля речи характерно широкое использование общественно-политической лексики, а также лексики, обозначающей понятия морали, этики. Подтверждением этому служат, например, слова из текста: личность, мышление, процесс, профессионал-педагог.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

кРАны красИвейший дозвонЯтся осведомИшься приняТА

5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

подОшва избалОванный непрАвы дозвонИмся оглянЁтся

6. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) плодонОсить 2) сверлИт 3) приняТый 4) ждалА 5) углубИть

7. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Больной нуждался в ДЛИННОМ лечении.

Фильм Тарковского «Зеркало» АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЙ.

Клинические опыты показали эффективность применения МИКРОСКОПИЧЕСКИХ частиц золота в предотвращении распространения инфекции.

За Полярным кругом по полгода ночь, МОРОЗНЫЙ воздух и частые метели.

8. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Известный писатель, автор многих ИРОНИЧНЫХ высказываний, после резкой критики объявил о закрытии блога.

На курортном побережье весь месяц стоит НЕСТЕРПИМАЯ жара.

Юные участники фестиваля создали проекты-представления в документальном и ДРАМАТИЧНОМ жанрах.

Учёные воплотили в жизнь одну из моделей Леонардо да Винчи: МИКРОСКОПИЧЕСКИЙ летающий робот-муха был представлен на конгрессе в Италии.

**ДРАМАТИЧЕСКИЙ** — 1. Относящийся к драме: драматическое искусство.

2. О голосе певца: сильный, несколько резкий по тембру, в отличие от лирического: драматический тенор.

**ДРАМАТИЧНЫЙ** — 1. Содержащий элементы драматизма, напряжённости, выражающий сильные, глубокие переживания, чувства: драматичная судьба, момент.

2. Рассчитанный на эффект, напыщенный.

**ДРАМАТУРГИЧЕСКИЙ** - связанный с сущ. драматургия, драматург: драматургическая деятельность, конфликт.

**! Микроскопический**— 1. производимый с помощью микроскопа. 2. различимый, видимый только в микроскоп.

**Примеры:** 1) микроскопический анализ; микроскопическое исследование;  
2) микроскопическая клетка; микроскопические личинки.

**Микроскопичный**— очень незначительный по величине, размеру, объёму.

**Примеры:** микроскопичные водоросли; микроскопичная мошкара, сумма, порция; микроскопичные размеры;

9.Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**В своей диссертации молодой учёный привёл результаты проведённых им исследований новой вакцины.**

10.Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**Орешник почти отпылил, а берёза еще робеет зеленеть, не доверяя наступившей теплыни, а лес совсем прозрачный, без теней, словно после сна щурится спросонья.**

11. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово. **Пословица «Рыба ищет, где глубже, а человек – где лучше» несет несложный смысл о том, что каждый ищет самые оптимальные условия для своего существования. Ответ: \_\_\_\_\_.**

12.Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **ЗАМЕНИВ** неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*В возникновении болезни играют значение многочисленные клеточные и внеклеточные факторы, которые регулируют обмен кальция.*

*Врут все, но это не имеет роли, потому что никто не слушает.*

*В 1609 г. был заключен договор со Швецией, по которому шведы готовы были дать поддержку России в обмен на ее отказ от претензий на побережье Балтики.*

*Андрей бросил беглый глаз на гостя — тот был аккуратно одет, причёсан.*

13.В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ТРИ подруги  
домишки ДЕРЕВНЕЙ  
СНАЙПЕРЫ ушли  
в ДВУХСТАХ ШЕСТИДЕСЯТИ домах  
спелых АБРИКОСОВ

14. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

страховые ПОЛИСА ПОЛУТОРА ставок КОНТЕЙНЕРЫ мы не ЛЖЁМ  
Северный и Южный ПОЛЮСЫ

15. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Завоевав Британские острова,**

- 1) вместе с римскими воинами туда проник и футбол.
- 2) римляне научили коренных жителей играть в футбол.
- 3) британцами была освоена игра в футбол.
- 4) устраивались встречи по футболу между завоевателями-римлянами и британцами.

16. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто думает, что хорошие манеры существуют в отрыве от реальной жизни, ошибаются.
- 2) Ф.М. Достоевский писал, что отличительная черта русского национального характера – это чувство справедливости.
- 3) Академик Ф.И. Буслаев часто говорил, что он убеждён в необходимости основательного преподавания языка.
- 4) Существуют свойства личности, благодаря которых можно повысить уровень личного обаяния: коммуникабельность, рефлексия, красноречие.

17. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	1) 18 марта 1930-го года писатель собственными руками бросил в печь черновик романа; к этому поступку Булгакова побудило известие о том, что его пьеса под названием «Кабала святош» была запрещена к постановке.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Провожая взглядом осенний караван журавлей, деду Семёну всегда становилось грустно.
В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	3) Ради экранизации «Мастера и Маргариты» был создан настоящий архитектурный ансамбль, детально воспроизводивший интерьеры дворца Ирода в Ершалаиме.
Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	4) Печально прославили произведение «Мастер и Маргарита» умершие актеры – полный список загадочно ушедших из жизни исполнителей включает в себя 17 имён.
Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.	5) Достоевский не только унаследовал от Гоголя бытописательское начало, но и особое духовно-мистическое «измерение» образа Петербурга

	<p>6) Генрих Манн по праву считается одним из величайших прозаиков-реалистов, жившими в двадцатом веке.</p> <p>7) Пародия принадлежит к типичным для М.Е. Салтыкова-Щедрина приёмам; объектом пародии может стать, например, русская историография, как в сказке «Истории одного города».</p> <p>8) По возвращению из Стамбула Николай с особенным вдохновением взялся за работу.</p> <p>9) В первой рукописи, которую Булгаков сжёг, приметам дьявола посвящено целых пятнадцать рукописных страниц</p>
--	--

**Орфография.1.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пл..вник, п..ркет, вл..жения
- 2) г..рняцкий, погл..щение, об..няние
- 3) прид..ржать, амн..стировать, ид..ологический
- 4) ч..столюбие, выч..тание, зан..мательный
- 5) отв..рнуть (дверь), подск..чить, зак..снелый

**2.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

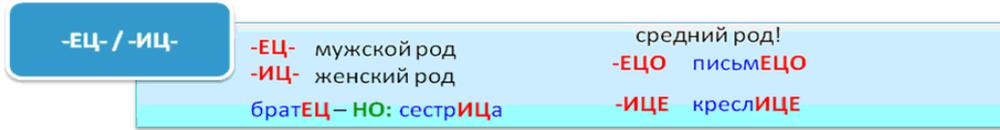
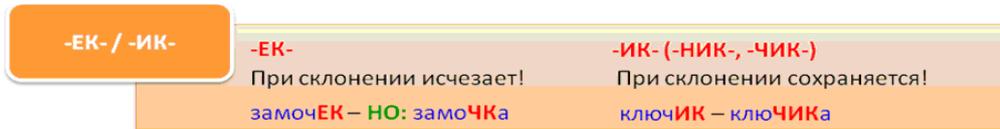
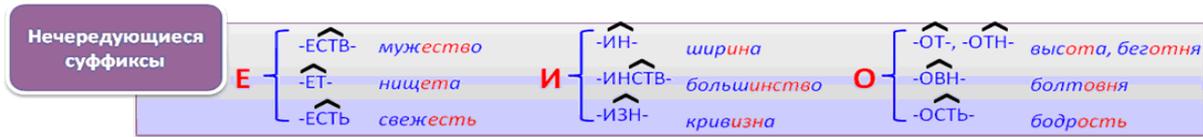
- 1) пр..имущество, пр..терпелся (к неудобствам), пр..карманить
- 2) интер..ер, неот..емлемый, двух..ярусный
- 3) ра..целовать, не..балансированное (питание), ра..тормозить
- 4) двух..гольчатый, пред..дущий, пост..нсульный
- 5) пр..образ (героя), от..двинуть, под..звать

**3.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

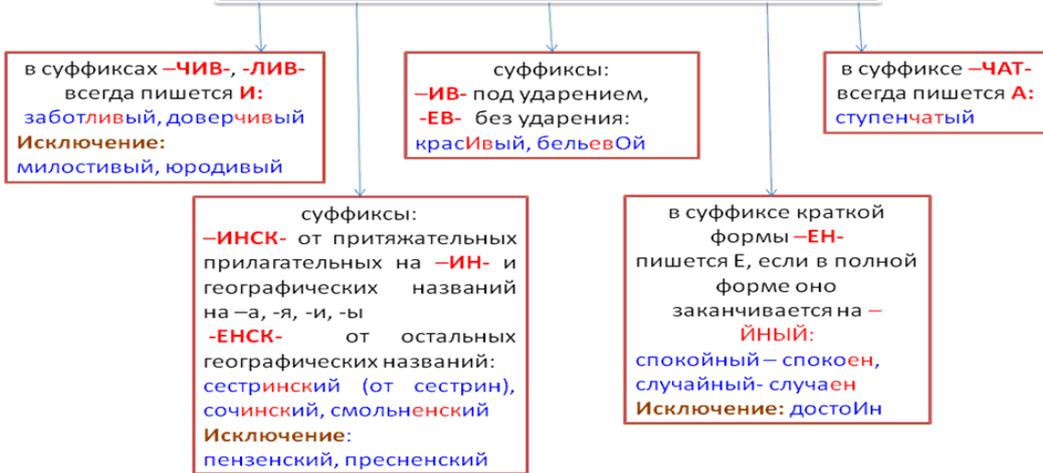
- 1) вспен..вшийся, (курица) кудахч..т
- 2) брызж..щий, выдерж..вший
- 3) числ..щийся, ка..щийся
- 4) замеш..нное (тесто), гоня..шься
- 5) припа..нная (к крышке ручка), ла..вшая (собака)

**4.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

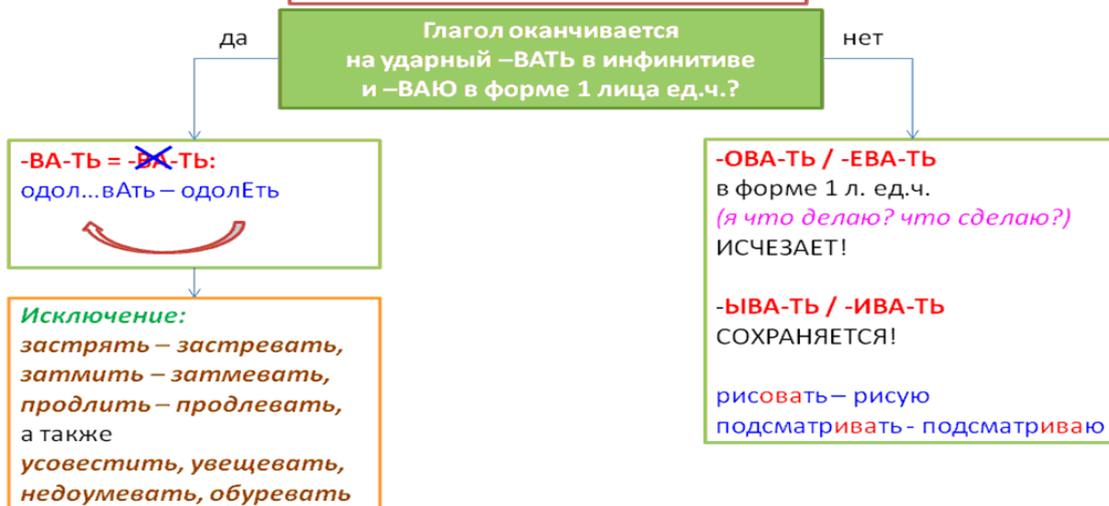
- 1) во..т (ветер), вытащ..нный
- 2) се..щий, ман..щие
- 3) трат..тся (деньги), напиш..т (автор)
- 4) присыпл..т (снежком), изготвл..нная
- 5) леле..щая, стро..т



**Определи, от какого слова образовано прилагательное. Выдели суффикс.**



**Посмотри, где в глаголе стоит ударение**



**Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

**1.**

- 1) замет..в (добычу), толщ..на
- 2) размеж..ваться, кож..ный (ремень)
- 3) марл..вая (повязка), гор..вать
- 4) неряшл..во, скромн..нький
- 5) ключ..к, издавн..

**2.**

- 1) повизг..вать, глин..стый
- 2) расчётл..вый, ливн..вые (дожди)
- 3) откле..ть, уклонч..вый
- 4) сирен..ватый, лед..ной (покров)
- 5) сгущ..нное (молоко), ноч..вка

**3.**

- 1) отста..вать (убеждения), солом..нка
- 2) кварц..вый, остр..нький
- 3) отво..вать (право), обнадёж..вать
- 4) привередл..вый, затм..вать
- 5) засветл.., (пилить) нож..вкой

**4.**

- 1) ноздр..ватый, расплывч..тый (силуэт)
- 2) отво..вавший, претерп..вая
- 3) проста..вая, доверч..вый
- 4) миндал..вый, ненавид..вший
- 5) исслед..вать, раздум..вать

**5.**

- 1) натри..вый, нищ..нский
- 2) ландыш..вый, посме..ваться
- 3) непоседл..вый, обеспеч..вать
- 4) обла..вая, звоноч..к
- 5) кавказ..кий, матрос..кий

**6.**

- 1) солом..нка, разборч..вый
- 2) подчёрк..вать, фасол..вый
- 3) недоум..вать, устра..вать
- 4) затм..вать, подароч..к
- 5) нефт..ная (скважина), ветр..ная (мельница)

**7.**

- 1) накапл..вать, улыбч..вый;
- 2) податл..вый; нул..вой
- 3) се..вший, перекле..вать
- 4) сид..вший, потч..вать
- 5) выздоров..ть, смекал..стый

**Пунктуация. 1.** Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В башенке горели огни и оттого было в ней светло и тепло и уютно.
- 2) Оленуха брела по чужой ставшей ей в один миг недоступной тайге.
- 3) Вскоре дорога привела нас в изрезанный каналами приморский городок.
- 4) Он легко взбежал на трибуну подошёл к микрофону и ясно и чётко дал ответ.
- 5) Мёрзлый грунт подтаивает теряет свою прочность и дом начинает оседать.

Ответ: \_\_\_\_\_

**2.** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

На другой день (1) Клестов открыл глаза (2) вырвавшись из хаотично воздвигающегося (3) и рушащегося лабиринта снов (4) и (5) увидев брошенную на стол записку (6) вспомнил вчерашнего незнакомца. Ответ: \_\_\_\_\_.

**3. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Кутузов (1) сопровождаемый австрийским генералом (2) пройдя в свой кабинет (3) и (4) кликнув адъютанта (5) приказал подать себе некоторые бумаги (6) касающиеся состояния приходивших войск (7) и письма (8) полученные от эрцгерцога Фердинанда (9) начальствовавшего передовой армией. Ответ: \_\_\_\_\_

**4. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

**5. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сова ухнула (1) нарушив тишину ночного леса (2) и (3) захлопав крыльями (4) полетела во тьму.

**6. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Старички принялись обсуждать последние события (1) значительно поджимая губы (2) и (3) обменявшись мнениями (4) стали пить чай.

**7. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я без особого труда дотянулся до перил (1) покрытых слоем пыли (2) и (3) убедившись в их надёжности (4) стал медленно подниматься по лестнице.

**8. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Первым этапом деловых бесед или переговоров (1) может быть ознакомительная встреча (2) в процессе (3) которой (4) уточняется предмет переговоров и решаются организационные вопросы.

**9. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Наша планета прекрасна (1) и (2) когда космонавты видят ее из глубин Вселенной (3) то они не могут отвести глаз от ее бирюзового свечения.

**10. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Пусть во все времена на Руси растут богатыри такие (1) чтобы (2) когда наступит срок (3) никто и никогда не смог бы побороть Россию (4) и даже думать об этом не смог.

**11. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Не помню (1) как я добрался до места (2) но (3) когда я очнулся (4) то друзья уже стояли подле меня.

**12. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Татьяна Афанасьевна подала брату знак (1) что больная хочет уснуть (2) и (3) когда все потихоньку вышли из светлицы (4) снова села за прялку.

**13. Найдите предложения, в которых двоеточие ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

1) Создавая Сибирь, природа допустила просчёт: большинство её рек она направила с юга на север. 2) В Ледовитый океан впадают великие реки: Обь с Иртышом, Енисей с Ангарой, Лена с Алданом. 3) На долю Средней Азии осталось ничтожно мало воды. 4) А она жизненно необходима: тут горячее солнце. 5) Ошибку исправляют учёные — они заставят многоводные реки течь вспять. 6) В исследовательских институтах создаются проекты комплексного использования великих рек Сибири, решаются проблемы бурных весенних паводков. 7) Но всё же нельзя забывать о разумном вмешательстве в природу и почаще задаваться вопросом: «А есть ли у вас право нарушать естественный природный баланс?»

**14. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.** (1) По-своему украшали вятские крестьяне своё простое жилище, и во многих крестьянских избах мы видели расписные «доски» – шкафчики возле печки. (2) В некоторых избах – расписная дверь и почти всегда голбец, деревянный короб, как бы прикрывающий печь с одной стороны. (3) Завершался голбец непременно коником – деревянной фигурой, вырезанной в условной форме конской головы. (4) На тёмно-коричневом или бордовом фоне «досок» распускались сказочные цветы, сидели на ветках пёстрые птицы, пересекались яркие полосы. (5) Живопись эта относилась, по-видимому, к концу XIX – началу XX века и связана была с развитием промыслов. (6) Опыт многих поколений, знающих дерево и умеющих работать с ним, чувствовался даже в такой, казалось бы, мелочи, как калач – пряжка для стягивания воза сена. (7) Деревянные весы, чаши и вилы, полосы лыка, лапти, туеса, плетёные короба, кадки, прялки – все эти вещи были сработаны добротнo, умно и красиво. Ответ:

### Домашняя работа.

**Поставьте ударение в словах:** апостроф, асимметрия, баловать, ворвалась, закупорить, каталог, красивее, жалюзи, щавель, диспансер, кухонный, дремота, генезис, оптовый, включишь, мусоропровод, электропровод, плодоносить, кашлянуть, осведомиться, углубить, опошлить, позвонит, сверлит, украинский, туфля, танцовщица, пуловер, вы правы, она права, принудить, опломбировать, ободрить, насорит, отбыла, прибыл, принял, нажил, нажитый, начал, начала, клала, позвала, нажита, ходатайствовать, столяр, исчерпать, обеспечение, партер, досуха, добела, донельзя, докрасна, включённый, изогнутый, вероисповедание, сливовый, прибыв, начав, начата, предприняв, подняв, о торте, христианин, завидно, затемно, шприцы, шасси.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

закупорить   экспЕрт   кУхонный   прОживший   завИдно

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Требования ТЕХНИЧНОГО регламента производства продукции позволяют значительно повысить качество выпускаемых кондитерских изделий.

ГУМАНИТАРНЫЕ науки — это дисциплины, изучающие человека в сфере его духовной деятельности.

Одной из жемчужин коллекции работ фирмы Фаберже является скульптура петуха, вырезанная из ЦЕЛЬНОГО куска тёмно-коричневого сердолика.

Вылов осетровых в бассейне Амура запрещён, но браконьеры продолжают ХИЩНИЧЕСКОЕ истребление ценных пород рыб.

**Технический** — 1. относящийся к технике, связанный с ней, с научной разработкой её. 2. Используемый в промышленности. 3. Относящийся к обслуживанию техники какого-либо производства. 4. Действующий только по указанию руководителя, не ответственный.

**Примеры:** 1) технический институт; технические знания; технический термин, уровень, 2) техническое стекло; технические масла, культуры, новшества; 3) технический редактор, персонал; 4) технический секретарь, исполнитель.

**Техничный** — обладающий мастерством, высокой техникой; исполненный с большим искусством, умением (в спорте, искусстве).

**Примеры:** техничный спортсмен, гимнаст, исполнитель, актёр; техничная балерина, работа; техничное исполнение.

3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово. ВРАЖЕСКИЙ корабль стремительно приближался к берегу.

ГОДИЧНЫЙ младенец требует особого ухода.

Основу КОРЕННОГО населения Ямала составляют ненцы

Чтобы поступить в университет на специальность “Актер ДРАМАТИЧЕСКОГО театра”, нужно сдать экзамены по русскому языку, литературе и пройти вступительные испытания.

Класс отправился на экскурсию в ЦАРСКОЕ Село. Ответ: \_\_\_\_\_.

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара БОТИНОК товары    БОЛЕЕ ДЕШЕВЫЕ ПОЕЗЖАЙ

быстрее быстро ВЫЗДОРОВИТ    пара ТУФЕЛЬ    Ответ: \_\_\_\_\_

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

опытные ДОКТОРА    СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ стульями

нет НОСКОВ    сливочные КРЕМА    ТРОЕ котят    Ответ: \_\_\_\_\_.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка. *Вместо подготовки к экзаменам Катя часто проводила время у монитора компьютера, бездумно листая новостную ленту, просматривая фотографии знакомых и незнакомых людей, новые музыкальные клипы, словом, летая в облаках.* Ответ: \_\_\_\_\_

**Словарный диктант:** расст..лающийся, неуск..нительно, бл..стящий, см..рение, сопост..влять, обм..кнуть, б..ндероль, об..яние, оз..рение, откл..нить, подscr..стающий, заск..чить, возг..рание, раст..ряться, п..лисадник, изм..нение, г..потеза, пл..вец, не..дешный, п..едестал, пр..родители, бе..граничный, не..гораемый, чре..мерный, с..змала, меж..гровой, о..дать, зан..веска, в..ется, пр..образить, без пр..крас, пр..творить в жизнь, пр..ходящая слава, пр..бывать в радости, пр..зирать врага, пр..имущества, пр..поднести, пр..танцовывать, пр..обретать, пр..подавать, трущ..бы, ш..пот, ш..рох, печ..нка, кумач..вый, туш..нка, стаж..р, книж..нка, ож..г руки, возмуш..н..ый, заверш..н, выдвин..шь, среж..шь, обид..шься, дремл..шь, дыш..шь, кол..щий, тревож..щий, дыш..щий, зала..вший, прикле..вший, ненавид..вший, завис..мый, невид..мый, преследу..мый, скле..н..ый, развеш..н..ое белье, посе..н..ый, гружен..ая баржа, бешен..ый темп, пожарен..ое мясо, жарен..ое мясо, жарен..ое в сковороде мясо, зван..ый гость, маринован..ый огурец, неждан..ый визит, серебрян..ый браслет, посеребрен..ая цепочка.

7. *Спишите. Вставьте пропущенные буквы, объясняя выбор правильного написания.* Умелый налад...ик, построенный шалаш...к, истинное зерн...шко, маленький добыт...ик, новый сослужив...ц, нерасторопный гардероб...ик, сидеть на завал...нке, вкусная картофел...на, ловкий разнос...ик, сломанный сучоч...к, звонкий колокольч...к, темное ядр...шко, мой однофамил...ц, веселый приемщ...к, существенная толщ...на, неожиданная протал...нка, пестрая крап...нка.

8. *Спишите. Вставьте пропущенные буквы.* Мерз...ое преступление, дилетан...кий подход, навяз...вая идея, тбили...кий аэропорт, неуживч...вый характер, папуа...кий танец, кандида...кий минимум, фламан...кая живопись, алюмин...вая посуда, отрасл...вые интересы, устойч...вая погода, ломоносов...кое наследие, услужл...вый швейцар.

9. *Спишите. Вставьте пропущенные буквы, объясняя выбор правильного написания.* Завис...ли от обстоятельств, та...л на солнце, наде...лся на лучшее, раска...лся в преступлении, пове...ло весной, обид...лся на друга, завед...вать секцией, рассчит...вать на успех, запут...вать следствие, испыт...вать неловкость, допыт...ваться о происшедшем, выстав...ли на посмешище, похлоп...вать по плечу, мотивир...вать отказ.

**10. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.** Взлеле...нный чувством, вылин...вшая гимнастерка, отга...вшая земля, ненавид...вший ложь, рокоч...щий бас, отча...вшийся человек, организу...мый вовремя, маяч...вший вдали, разве...вший скуку, рису...мый на стекле, удачно вымен...нный, ове...нный легендами, слыш...мый рокот, испытыва...мая боль, терп...щие бедствие, трепещ...щие от страха.

**11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) усидч...вость, текуч...сть
- 2) пут...вóй, зор...нька
- 3) налаж...вать, син...ватый
- 4) отпуг...вая, шалаш...к
- 5) расклан...вшийся, крив...зна

**12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) отга...в, ореш...к
- 2) вкрадч...вый, меньш...нство
- 3) запрыг...вать, движ...мый
- 4) алюми...ный, пород...стый
- 5) задумч...вый, гир...вой (спорт)

**13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) В дверях появилась все та же женщина и оба поднялись ей навстречу.
- 2) Все это время ручку двери крутили и дергали и слышны были крики курьерши.
- 3) Иван работал усердно и перечеркивал написанное и вставлял новые слова и даже попытался нарисовать Понтия Пилата.
- 4) Издалека появилась пугающая туча с дымящимися краями и накрыла бор.
- 5) Тоска начала покидать Ивана тотчас после укола и теперь поэт лежал спокойно и глядел на радугу. Ответ: \_\_\_\_\_.

**14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыe. В приемную клиники (1) недавно отстроенной под Москвой на берегу реки (2) вышел человек с острой бородкой и (3) облаченный в белый халат. Ответ:**  
\_\_\_\_\_.

**15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыe. В тишине сонно ползали пчёлы по цветам у балкона (1) совершая свою неспешную работу (2) и слышался (3) едва уловимый (4) лепет серебристой листвы тополей. Ответ:**  
\_\_\_\_\_.

**16.** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты. Прокуратор в затенённой от солнца шторами комнате имел свидание (1) с каким-то человеком (2) лицо (3) которого было наполовину прикрыто капюшоном. Ответ:

\_\_\_\_\_.

**17.** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты. После открытия астронома Гершеля (1) Солнечная система (2) границы (3) которой (4) до тех пор (5) проводились по орбите Сатурна (6) увеличилась сразу вдвое. Ответ:

\_\_\_\_\_.

**18.** Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Мамаев курган – самый большой комплекс в мире, посвященный Великой Отечественной войне. (2) Возвышенность находится в центре Волгограда, на правом берегу Волги. (3) На Мамаевом Кургане установлен памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы». (4) Его расположение неслучайно – в период войны тут велись жесточайшие сражения. (5) Победа в сложном сражении досталась большой ценой – больше миллиона людей погибло, а город почти полностью был разрушен (6) Вдоль серпантина захоронены останки 35 тысяч воинов – защитников Сталинграда. (7) Это место потрясает эмоционально – каждый посетитель проникается осознанием величия подвига солдат. (8) Гордость комплекса – скульптура «Родина-мать зовет!». (9) Это самый большой монумент в мире, изображающий женщину: в высоту он достигает 85 метров. Ответ: \_\_\_\_\_.