

## Тренировочные задания для подготовки к ОГЭ. Занятие 8

1. прогл..тить кость
2. ум..лять о сп..сении
3. ув..дающий р..сток
4. скр..пучая лес..ница
5. откл..ниться в сторону
6. заг..рать на со..нце
7. встречать з..рю
8. соб..рать грибы
9. заст..лить кровать
10. обм..кнуть кисть в краску
11. в..глянуть пр..мирительно
12. р..з..грать комедию
- 13.с..экономить на поездку
- 14.транс..европейский альянс
15. трех..язычный словарь
- 16.не..держанный человек
17. ..дешний житель
18. бе..вкусный суп
19. чере..чур осторожный
20. не..гибемое упрямство
21. нево..полнимые потери
22. новый спорт..нвентарь
23. вз..мать налог
24. во..двинуть памятник
25. талантливо с..мпровизировать
26. изучать пр..язык
27. послужить пр..образом

### 1. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ПРИВОКЗАЛЬНАЯ (площадь) — Приставка ПРИ- пишется в значении неполноты действия.
- 2) ГРУЖЁНАЯ (БАРЖА) — в суффиксе причастия пишется одна -Н-.
- 3) ПРИЛАГАТЬ (усилия) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от ударения.
- 4) (усыпана) СПЛОШЬ — на конце наречий после шипящего буква Ъ пишется.
- 5) (снег) БЕЛЫЙ-БЕЛЫЙ — сложные имена прилагательные, образованные повторением одинаковых слов, пишутся через дефис.

2. Распределите данные слова по группам:

1) пишутся с **в**;

2) пишутся с **ь**.

1) Ад\_ютантство,

2) в\_едливый,

3) бур\_ян,

4) пан\_американский,

5) компан\_он,

6) ин\_екционный,

7) павил\_онный,

8) птиц\_и,

9) контр\_ярус,

10) об\_езд,

11) транс\_иранский,

12) об\_ятия,

13) медал\_он,

14) с\_уметь,

15) дез\_информация,

16) интерв\_юировать,

17) кон\_юнктурщик,

18) двух\_ярусный,

19) контр\_атака,

20) трех\_элементное,

21) кинос\_емка,

22) белич\_я,

23) зав\_юженный,

24) кон\_юнктивит,

25) необ\_яснимый,

26) трех\_емкостный,

27) кар\_ерный,

28) сверх\_известный,

29) вз\_ем,

30) пас\_янс.

при	пре
<p>1. пространственная близость: <i>приморский</i>;</p> <p>2. неполное действие: <i>приоткрыть, приостановиться</i>;</p> <p>3. приближение, присоединение, прибавление: <i>прибывать, приделать, прислониться</i>;</p> <p>4. действие, доведенное до конца: <i>придумать, приехать</i>;</p> <p>5. действие, направленное сверху вниз: <i>прижать, примять, придавить</i>;</p> <p>6. действие, совершающееся в интересах субъекта: <i>приманить, присвоить, прикарманить</i>;</p> <p>7. действие, сопутствующее другому действию: <i>пританцовывать, присвистывать</i>.</p>	<p>1. в глаголах обозначает действие, достигающее предельной степени или превосходящее какую-то меру: <i>превозносить, превысить, преувеличивать</i>;</p> <p>2. = <b>пере</b>: <i>прервать, превратить, преградить, предание, преобразовывать</i>;</p> <p>3. в прилагательных и наречиях указывает на высшую степень качества (=очень): <i>преспокойный, премилый, синий – пресиний, преклонный</i> и др.</p>
<p><b>Различайте:</b>  <i>Придать (форму, блеск)</i>  <i>Преданья старины</i>  <i>Прибывать в город</i>  <i>Радиоприемник</i>  <i>Призреть бездомных детей</i>  <i>Притворить дверь</i>  <i>Приткнуться в уголок</i>  <i>Приходящая няня</i>  <i>Притерпеться к боли</i>  <i>Придел в храме</i>  <i>Припадать к плечу</i>  <i>Приклонить ветки, голову</i>  <i>Прискорбный факт</i>  <i>Приемлемый вариант</i>  <i>Приступить к работе, непрístupная твердыня</i>  <i>Притирать дверь</i></p>	<p><i>Предать мечту (предаться мечтам)</i>  <i>Приданое невесты</i>  <i>Пребывать в городе</i>  <i>Преимник традиций</i>  <i>Презирать врага</i>  <i>Претворить планы в жизнь</i>  <i>Камень преткновения</i>  <i>Преходящий (временный, недолговечный) успех</i>  <i>Претерпеть лишения</i>  <i>Предел мечтаний</i>  <i>Преподавать урок</i>  <i>Преклонить колени, непреклонный</i>  <i>Пресветлый образ</i>  <i>Преимственность поколений</i>  <i>Преступить закон, преступник</i>  <i>Препираться из-за пустяков</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>Запомните:</b></p> <p>Присмиреть, <b>приукрасить</b>, приумножить, <b>причудливый</b>, <b>без прикрас</b>, приватный (частный, неофициальный), привилегия, примадонна, примат, примитив, <b>приоритет</b>.</p>	<p>Преувеличивать, <b>преследовать</b>, преобразовать, знаки препинания, прекословить, беспрекословный, пресловутый (широко известный, нашумевший своими отрицательными качествами), пресмыкаться, престол, преминуть (не преминуть сказать), <b>преимущество</b>, преамбула (вводная, вступительная часть), превалировать (лидировать, иметь преимущество), <b>презент</b>, <b>президент</b>, президиум, прелюдия, превентивный (предупредительный), премировать, премьера, препарат, препона (препятствие), <b>прерогатива (преимущество)</b>, <b>престиж</b>, претендент, претензия, <b>преферанс</b>, <b>прецедент</b>, преподнести.</p>

1. Вставьте пропущенные буквы: пр..бывать на даче, пр..дать друга, пр..творить планы в жизнь, пр..ступить закон, пр..терпеть лишения, непр..ходящий успех, пр..дать необходимый оттенок, пр..одолевать трудности, пр..клоняться перед красотой, пр..землиться вовремя, пр..кратить спор, пр..открыть дверь, пр..верженец новых взглядов, большие пр..тензии, пр..лагать усилия, показать жизнь без пр..крас.

2. Из предложений 19—23 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением — *расположение вблизи чего-нибудь*.

(19) Как-то раз я попросила друзей купить мне этот том, если он им попадётся в букинистическом магазине. (20) Попросила, а через неделю уехала отдыхать в другой город. (21) Там я зашла в один привокзальный магазин, гляжу: стоит мой двадцать шестой том. (22) Сомнений нет, он: старый, потрёпанный, обложка местами покорёжена, а позолота вся облезла, но листы все на месте, книга ещё крепкая, а цена так просто приятная – всего-то три рубля. (23) Я, конечно, сейчас же купила мой потрёпанный том.

3. Из предложений 31—37 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением — *неполнота действия*.

(31) Стоя на задней площадке и прижавшись лбом к стеклу, он старался смотреть на серый и спокойный асфальт. (32) Но не удержался. (33) Помимо его воли, глаза посмотрели в небо. (34) Голуби кружились, не подозревая беды. (35) И Фёдор не выдержал – бросился к двери, стал колотить как сумасшедший.

– (36) Водитель, – закричал кто-то, – остановись, мальчик остановку пропустил!

(37) Троллейбус послушно притормозил, дверь с шипением распахнулась, Фёдор выпрыгнул, зацепившись ногой за порожек, грохнулся на дорогу и ударился коленом.

#### 4. Синтаксический анализ.

1. Замените словосочетание «**душевное превосходство**», построенное на основе связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

2. Замените словосочетание «**приняли неохотно**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

3. Замените словосочетание «**друг Маши**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

4. Замените словосочетание «**надрывно ревела**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**5. Грамматическая основа предложения.** Выпишите грамматическую основу предложения.

1. О душе те-перь не ду-ма-ют, толь-ко для брюха и живут.
2. Три окна на девятом этаже над квартирой Хлопотовых были неуютно темны.
3. И как-то сразу же про-па-ли все белые пятна.
4. Пер-вый раз Миху по-ко-ло-ти-ли уже пер-во-го сен-тяб-ря — не-силь-но и на-зи-да-тель-но — на боль-шой пе-ре-ме-не.
5. Книга была до-ро-гой.

**6. Синтаксический анализ. Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.** (1) Компьютеры, телевизоры, видеоплееры стали привычными вещами в обыденной жизни каждого современного человека. (2) Редкий дом обходится без этих достижений техники, призванной нести нам всевозможную полезную информацию, развлекать нас, скрашивать часы досуга, однако попрежнему, как в те времена, когда не изобрели ещё ни кино, ни телевизора, люди приходят в театр, чтобы посмотреть спектакль. (3) Театр — это особый, ни с чем не сравнимый вид искусства. (4) Нет, наверное, на свете человека, который хотя бы раз не побывал в театре и не смотрел бы замороженно действие, происходящее на сцене. (5) Но зритель видит только одну сторону театра — парадную — и не задумывается над тем, сколько труда вложили люди разных профессий в создание спектакля.

**2.** Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) компьютеры, телевизоры, видеоплееры стали (предложение 1)
- 2) не изобрели (предложение 2)
- 3) театр — это особый (предложение 3)
- 4) который не побывал (и) не смотрел бы (предложение 4)
- 5) вложили люди (предложение 5)      Ответ: \_\_\_\_\_.

**3.** Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено однородными определениями.
- 2) Предложение 2 с сочинительной и подчинительной связью между частями.
- 3) Предложение 3 осложнено обособленным определением.
- 4) Первая часть предложения 4 — **безличное предложение**.
- 5) Предложение 5 сложносочинённое.      Ответ: \_\_\_\_\_.

<b>Название</b>	<b>Член предложения</b>	<b>Чем выр.гл.член</b>	<b>Пример</b>
<b>1.Назывное</b>	<b>Подлежащее</b> Называет предмет и явление.	Имя существительное в И. п.	Зима! Мороз и солнце!
<b>2. Определенно-личное</b>	<b>Сказуемое</b> <b>Я-1л</b> <b>Мы-1л</b> <b>Ты-2л</b> <b>Вы -2л</b>	Глагол настоящее или будущего время 1 или 2 лица, ед. и мн.числа	Принеси воды. Люблю грозу! Пойдешь в театр? Пойдём в лес.
<b>3. Неопределенно-личное</b>	<b>Сказуемое.</b> <b>ОНИ -3л,мн.ч</b>	Глагол во <b>мн. числ. 3 лицо</b> (будущего настоящего или прошедшего времени.)	Мне сказали. У нас скоро построят бассейн.
<b>4. Безличное</b>	<b>Сказуемое.</b> Действие происходит само по себе(явление природы, состояние человека)	1)Личн. гл. в безл. значении. 2)Безл. гл. 3)Возвратн. глагол. 4)Наречие или словосочет. 5)Инфинит. 6) НЕТ	1)Пахнет сиренью. 2)Меня тошнит. 3)Мне нездоровится. 4)Во дворе темно. 5)Нельзя кричать. 6)Нет мест.
<b>5. Обобщенно-личное</b>	Сказуемое. Исполнителем может быть каждый. (Пословицы, поговорки, правила, инструкции)	= опред. – личным = неопр. – личным	1)Это слово пишут с большой буквы. 2)Цыплят по осени считают. 3) Любишь кататься – люби и саночки возить.

# Сложные предложения

## Союзные

Сложносочинённые — ССП	Сложноподчинённые — СПП
<p><u>Тучи сошлись</u>, и <u>сверкнула молния</u>.</p> <p>[ ], и [ ].</p> <p><b>Союзы:</b> И, а, но, или, зато, да...</p>	<p><u>Мы не знали</u>, что <u>ты уже приехал</u>.</p> <p>[ ], ( что ).</p> <p><b>Союзы:</b> чтобы, потому что, как, хотя, если...;</p> <p><b>Слова:</b> который, где, когда...</p>

## Бессоюзные БСП

<p><u>Жужжат шмели</u>, <u>порхают бабочки</u>, <u>дует тёплый ветерок</u>.</p> <p>[ ], [ ], [ ].</p> <p>[ ]; [ ].</p> <p>[ ] — [ ].</p> <p>[ ]: [ ].</p> <p><b>Нет союзов.</b></p>
---

### 1. Определите тип предложения (простое, ССП, СПП). Расставьте знаки препинания.

- Мы отказались о помощи и все сделали сами.
- Давно уже кончились сумерки и наступил настоящий вечер.
- Город который они проезжали сразу привлек их своей необычной архитектурой.
- Темный лес стоял стеной и прислушивался как трещат от мороза деревья.
- Мы сидели на полу и гадали куда запропастился ежик.
- Солнце еще не успело подняться и в саду было холодно.
- Он увид..л что впереди ш..л его учитель истории.

### 1.В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **сочинительной связью**.

Она,(1) казалось,(2) готова была благодарить его ещё час,(3) но он повернулся и убежал.  
И на первой перемене оказалось,(4) что никто из мальчиков в их классе ничего не подарил девочкам. Ни один. Только перед Леной Поповой лежали нежные веточки мимозы.  
— Откуда у тебя цветы? — спросила учительница.  
— Это мне Витя подарил,(5) — спокойно сказала Лена. Все сразу зашушукались,(6) посмотрев на Витю,(7) а Витя низко опустил голову.

### 2.В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной связью**.

Он,(1) не торгуясь,(2) заплатил тридцать рублей.  
Звали его Трифоном Петровичем. Он был какой-то уютный,(3) весёлый и простой человек,(4) и хозяйка с первого же дня привыкла к нему,(5) как к своему.

**3.В** приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

Все двинулись к дверям,(1) в классе оставался только Петруха Васильев,(2) который спокойно,(3) ни на кого не обращая внимания,(4) что-то писал в тетради.

**4.В** приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

Она так ослабела,(1) что у неё не было даже сил подняться. И всё-таки,(2) когда сторож хотел поглядеть,(3) целы ли её малыши,(4) она оскалила зубы и по-прежнему была готова их защищать.

Убедившись,(5) что малыши невинны,(6) сторож ушёл,(7) а россомаха с трудом приподнялась и стала нежно лизать взъерошенную шёрстку своих детёнышей.

### 5. Пунктуационный анализ.

**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

*В раскопках под Новгородом(1) которые велись в продолжение десяти лет(2) были найдены сверхинтересные(3) берестяные грамоты(4) свидетельствующие о том(5) что восточные славяне обладали сравнительно высоким уровнем письма(6) подтверждая тем самым факт(7) что Русь была страной(8) высокой и прекрасной письменной культуры.*

### Домашняя работа.

**1. Вставьте пропущенные буквы:** пр..бывать в город, пр..учить к труду, пр..прятать деньги, пр..следовать пр..ступника, пр..творить планы в жизнь, пр..зреть сироту, новый пр..подаватель, пр..емник традиций, богатое пр..дан..ое , пр..в..легии пр..зидента, пр..зентабельный вид, пр..ходящий успех, показать жизнь без пр..крас, случайный инц..дент, судебный пр..цедент.

**2.** В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

1. ро..сыпь, ра..лив, ра..суждение

2. о..дача, по..тянуть, о..пираться

3. чере..чур, ра..тревожить, ..жать

4. пр..думать, пр..творщик, пр..мудрости

**3.** В каком ряду во всех словах после приставки пишется **ы**?

1. пред..стория, с..грать, без..скусный

2. меж..нститутский, пред..юльский, раз..грать

3. сверх..нтересный, под..тожить, от..скать

4. с..мпровизировать, сверх..зысканный, пре..дущий

**4.** Найдите неправильно написанное слово (или слова):

1. озарение

1. блистеть

1. скочок

1. тушенный

1. шёрох

2. обжигание

2. ровнина

2. промокашка

2. увлечон

2. корчовка

3. устелать

3. заросль

3. считать

3. галчонок

3. чечотка

4. росток

4. зарянка

4. неукоснительно

4. плющем

4. дирижёр

**5. Распределите данные слова по группам:**

1) пишутся с **ь** на месте пропуска;

2) пишутся без **ь** на месте пропуска.

1) Камен \_\_\_\_ щик,

2) ден \_\_\_\_ ги,

3) подал \_\_\_\_ ше,

4) жиз \_\_\_\_ нь,

5) ноябр \_\_\_\_ ский,

6) витяз \_\_\_\_,

7) вет \_\_\_\_ ви,

8) кон \_\_\_\_ ки,

9) вин \_\_\_\_ тик,

10) вскол \_\_\_\_ з \_\_\_\_,

11) сел \_\_\_\_ д \_\_\_\_,

12) поран \_\_\_\_ ше,

13) июл \_\_\_\_ ский,

14) прос \_\_\_\_ ба,

15) нян \_\_\_\_ ка,

16) подал \_\_\_\_ ше,

17) суд \_\_\_\_ ба,

18) тес \_\_\_\_ ма,

19) тон \_\_\_\_ чайшая,

20) болез \_\_\_\_ нь,

21) кис \_\_\_\_ ть,

22) рез \_\_\_\_ ба,

23) внимател \_\_\_\_ ный,

24) закон \_\_\_\_ чить,

25) насквоз \_\_\_\_,

26) нян \_\_\_\_ чить,

27) мен \_\_\_\_ ше,

28) учас \_\_\_\_ тие,

29) усад \_\_\_\_ ба,

30) л \_\_\_\_ стец,

31) гор \_\_\_\_ ше,

32) рал \_\_\_\_ ли,

- 33) бал\_\_\_\_зам,
- 34) скал\_\_\_\_пель,
- 35) воз\_\_\_\_ня,
- 36) семероч\_\_\_\_ка,
- 37) лен\_\_\_\_тяйничать,
- 38) болез\_\_\_\_ненный,
- 39) потес\_\_\_\_ниться,
- 40) пис\_\_\_\_менный.

**6. Распределите данные слова по группам:**

1) пишутся с **ь**;

2) пишутся с **ъ**.

- 1) П\_\_\_\_еса,
- 2) сверх\_\_\_\_ясный,
- 3) из\_\_\_\_язвленный,
- 4) папил\_\_\_\_отка,
- 5) контр\_\_\_\_агент,
- 6) с\_\_\_\_емный,
- 7) ар\_\_\_\_ергард,
- 8) под\_\_\_\_ячий,
- 9) с\_\_\_\_экономить,
- 10) суб\_\_\_\_ективный,
- 11) ин\_\_\_\_екция,
- 12) в\_\_\_\_явь,
- 13) кар\_\_\_\_ера,
- 14) шин\_\_\_\_он,
- 15) лис\_\_\_\_его,
- 16) четырех\_\_\_\_осный,
- 17) фельд\_\_\_\_егерь,
- 18) пан\_\_\_\_европейский,
- 19) кон\_\_\_\_юнктурищик,
- 20) комп\_\_\_\_ютер,
- 21) батал\_\_\_\_он,
- 22) об\_\_\_\_ездчик,
- 23) двух\_\_\_\_аршинный,
- 24) в\_\_\_\_ется,

- 25) транс\_\_\_\_ европейский,  
 26) в \_\_\_\_езд,  
 27) контр\_\_\_\_ игра,  
 28) об \_\_\_\_емный,  
 29) вороб\_\_\_\_ иное,  
 30) диз\_\_\_\_ юнкция.

### 7. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) НЕ ВЫПОЛНЕННОЕ (вовремя задание) — НЕ с прилагательным пишется отдельно, потому что нельзя заменить слово синонимом.  
 2) ЧУГУННОЕ (литьё) — в прилагательном, образованном от существительного с основой на -Н, с помощью суффикса -Н- пишется -НН- на стыке морфем.  
 3) ЗАСТЕЛИТЬ (постель) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от значения.  
 4) (кофе) ГОРЯЧ — на конце кратких прилагательных после шипящего буква Ь не пишется.  
 5) (повернули на) ЮГО-ВОСТОК — сложные имена прилагательные, образованные повторением слов, пишутся через дефис.

### 8. Синтаксический анализ. Прочитайте текст.

(1)Часами он бродил после бури по берегу и спасал, кого ещё можно спасти. (2)Он радовался, видя, как рыба, брошенная в воду, уплывала, весело махнув хвостом. (3)Он радовался каждый раз, когда полууснувшие рыбы, плававшие в воде боком или брюшком, в конце концов оживали. (4)Подбирая на берегу большую рыбу, Ихтиандр нёс её к воде. (5)Рыба трепетала в его руках, а он смеялся и уговаривал её не биться и потерпеть ещё немного.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Он бродил (предложение 1)  
 2) Рыба уплывала (предложение 2)  
 3) Он радовался (предложение 3)  
 4) Ихтиандр нес её (предложение 4)  
 5) Он уговаривал не биться и потерпеть (предложение 5)

### 9. В каком предложении сказуемое составное именное:

1. Я имел возможность оказать ей помощь.  
 2. В одиночестве может жить не каждый.  
 3. Предлинной хворостиной мужик гусей гнал в город продавать.  
 4. Он порча, он чума, он язва здешних мест.

### 10. Прочитайте предложения, расставьте знаки препинания и выполните задания:

**А.** В комнате было *темно* свечку заслонял большой самовар допевавший в *эту* пору свою так недавно *еще* бурливую песнь.

**Б.** В доме чиновника Галкина помещавшемся на конце улицы давно отпили чай о чем свидетельствовали опрокинутые чашки *залитая* скатерть.

**В.** Около стола в тени самовара сидела жена чиновника дожидаясь *пока* встанет муж мерно *храпевший* за ширмами.

**Г.** Он поминутно запевал на разные тоны но на *первых* же порах замолкал и через несколько минут затягивал снова.

1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?  
1) А,Г,В,Б. 2) Б,В,А,Г. 3) В,А,Г,Б. 4) Б,А,Г,В.
2. Какое сочетание слов является грамматической основой одного из предложений текста?  
1. встанет жена (В)  
2. было темно (а)  
3. отпили чай (Б)  
4. он запевал (Г)
3. Какая характеристика соответствует предложению Г?  
1. простое с однородными сказуемыми  
2. сложносочиненное  
3. сложноподчиненное  
4. простое с однородными подлежащими.
4. Какой вид подчинительной связи представлен в словосочетании *в эту пору*?  
1. примыкание  
2. согласование  
3. управление  
4. не является словосочетанием
5. Какое (ие) предложение (ия) осложнены обособленным определением (ями), выраженным(и) причастными оборотами?
6. Укажите правильную характеристику слова *около* в предложении 3:  
1. наречие  
2. предлог  
3. союз  
4. частица
7. К каким частям речи относятся выделенные курсивом слова?