

Тренировочные задания для подготовки к ОГЭ по русскому языку. Занятие 21.

1. Вставьте пропущенные буквы в словах с **чередующимися гласными в корне**:
 выг..реть на солнце, расст..лающаяся р..внина, м..кать хлеб в сметану, вспыхнули
 з..рницы, тв..рить чудеса, ск..чкообразные движения, непром..каемый плащ,
 выр..внять клумбы, пор..вняться с пешеходом, выр..щенный р..сточек, скл..нение
 существительных, красный попл..вок, пол..гаться на обстоятельства, пост..лить
 постель.
2. Вставьте пропущенные буквы в словах с **проверяемой безударной гласной в корне**: от..ждествление, соед..нение, ст..рожил местности, он ст..рожил склад,
 ут..лщение, настр..ение, ук..ротить, подб..дрить, обл..мать.
3. Вставьте пропущенные буквы: соломе..ый, юн..ый, безветре..ый, тка..ое полотно,
 домотка...ый, сотка..ый, нетка..ое полотно, тка..ое на фабрике полотно, маза..ый,
 намаза..ый, вяза..ый, вяза..ый крючком, связа..ый, беше..ый, беше...о, церковь
 восстановле..а, дети избалова..ы и недисциплинирова..ы, говорить взволнова..о.
4. Смотр..т с укором, увид..л впервые, вид..т с трудом, стел..тся ковыль, они бор..тся
 за справедливость, обид..л друга, бор..щийся с несправедливостью, вид..щий в
 темноте, ненавид..вший ложь, услыш..н..ый разговор, уважа..мый всеми, запа..ная
 деталь, увид..н..ый случайно.
5. (Не)описуемая радость, (не)смотря на плохую погоду, (не)смотря на зрителя, книга
 (не)прочитана, (не)найден..ый мною учебник, (не)замеченный след, (не)обращая
 внимание на детали, (не)широкий, но глубокий ров, (не)ровная, а узкая дорога.
6. (в)следстви.. холодов, (в)следстви.. по делу, (в)последстви.., (в)течени.. недели,
 (в)продолжени.. месяца, иметь (в)виду, (в)виду непогоды, (в)заклучени.. вечера,
 узнать (на)счет поездки.
7. **тоже=также=и**: мы тоже пошли в кино, друзьям также нравится эта песня;
то же, что и; то же самое; так же, как и: они сделали то же ,что и я; он вел себя
 так же, как все;
зато= но: опоздал, зато подготовил доклад;
! спрятаться за то дерево
чтобы: он приехал, чтобы поступать в университет,
! что бы такое придумать!
 То(же) слово, поступить так(же), как всегда, он так(же) не пошел туда, он устал,
 за(то) закончил дело, что(бы) сделать , что(бы)порадовать маму.

8. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ТАК (ЖЕ) как и её муж, она почти (НИ)КОГДА не сидела дома.

Кум, (НЕ)СМОТРЯ на всегдашнее хладнокровие, не любил уступать жене и (ОТ)ТОГО почти всегда уходил из дому с фонарями под обоими глазами.

ЧТО (БЫ) никто не догадался о цели его визита, Иван за весь вечер (НИ)РАЗУ не посмотрел в сторону Анастасии Ивановны.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ наши критики поумерили пыл, а в некоторых вопросах даже пошли (НА)ПОПЯТНУЮ.

Я ТО(ЖЕ) запомнил выражение его лица, которое на миг КАК(БУДТО) осветилось радостью.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Трудно представить, ЧТО(БЫ) случилось с нами, если бы не помощь родителей, а ТАК(ЖЕ) поддержка друзей.

(НЕ)СМОТРЯ на вечную занятость, я отправился (НА)ВСТРЕЧУ со школьными товарищами.

(В)ВИДУ густого тумана все рейсы были отменены, и нам пришлось (В)ТЕЧЕНИЕ двух суток дожидаться лётной погоды

(В)ЗАКЛЮЧЕНИЕ оратор повысил голос (И)ТАК торжественно закончил речь, что зал взорвался аплодисментами.

ЧТО(БЫ) уверенно чувствовать себя во время выступления, вам лучше выучить свою речь (НА)ИЗУСТЬ.

10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно? Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Даже не знаю, ЧТО (БЫ) я мог вам посоветовать (НА) СЧЁТ выбора профессии.

Легионеры придвинулись к крепости (В) ПЛОТНУЮ и начали штурм, но оборонявшиеся стояли (НА) СМЕРТЬ.

ТАК (ЖЕ) , как и всем остальным работникам цеха, Виталию сообщили, что у предприятия временные финансовые трудности и (ОТ) ТОГО выплата зарплаты задерживается.

(В) ТЕЧЕНИЕ месяца мы не получали из города никаких вестей, (ЗА) ТЕМ одно за другим начали приходить письма.

Туман растянулся (В)ВИДЕ скатерти, (В)СЛЕДСТВИЕ чего мы потеряли их.

Вводные слова и словосочетания.

Вводные слова – слова, грамматически не связанные с членами предложения, не являющиеся членами предложения и вносящие в предложение дополнительные модальные, эмоциональные, экспрессивные значения.

Запятыми выделяются вводные слова и словосочетания:

<p>выражающие чувства говорящего</p>	<p><i>к счастью, к несчастью, к радости, к сожалению, к ужасу, ко стыду, на счастье, на беду, чего доброго, нечего греха таить, странное дело, удивительное дело, неровен час, к изумлению и др.:</i> Тут, к неопишуемому восхищению Пети, на старом кухонном столе устроена целая слесарная мастерская.</p>
<p>выражающие оценку говорящим степени достоверности сообщаемого (уверенность, предположение, возможность, неуверенность и др.)</p>	<p><i>конечно, несомненно, без всякого сомнения, очевидно, безусловно, разумеется, само собой разумеется, бесспорно, действительно, неверное, возможно, верно, вероятно, по всей вероятности, может, может быть, должно быть, кажется, видимо, по-видимому, пожалуй, надо полагать, думаю, надеюсь, полагаю и др.:</i> Вы, верно, потерялись?</p>
<p>указывающие на связь мыслей, последовательность изложения</p>	<p><i>итак, следовательно, значит, наоборот, напротив, далее, наконец, впрочем, между прочим, в общем, в частности, прежде всего, кроме того, например, к примеру, главное, таким образом, кстати, кстати говоря, во-первых, во-вторых и др., с одной стороны, с другой стороны, повторяю, подчеркиваю и т.д.:</i> Вы, значит, предлагаете мне отказаться от матча и, следовательно, лишиться десяти тысяч долларов?</p>
<p>указывающие на приемы и способы оформления мыслей</p>	<p><i>словом, одним словом, иными словами, иначе говоря, коротко говоря, если можно так выразиться, с позволения сказать, лучше сказать, что называется и др.;</i> слова <i>собственно, вообще, вернее, точнее, скорее</i> и т.п. являются вводными, если после них можно добавить слово говоря: А Клавдия ушла, вернее, убежала, смущенно укрыв шалью лицо;</p>

<p>указывающие на источник сообщения</p>	<p><i>говорят, сообщают, передают, по словам, по сообщению, по сведениям..., по мнению..., по-моему, по-нашему, на мой взгляд, по слухам, по преданию, помнится, слышно и др.:</i> Фабричные здания, на мой взгляд, ничем не отличались от тех, что я видел по другим заводам;</p>
<p>представляющие призыв к собеседнику или к читателю с целью привлечь его внимание к сообщаемому, внушить определенное отношение к излагаемым мыслям, приводимым фактам</p>	<p><i>видишь (ли), понимаешь (-ете) ли, знаешь (-ете) ли, пойми, поверьте, послушайте, согласитесь, вообразите, представьте себе, извините, веришь, пожалуйста и др.:</i> Струсил ты, признайся, когда молодцы мои накинули тебе веревку на шею.</p>
<p>показывающие степень обычности сообщаемого</p>	<p>бывает, случается, по обычаю, по обыкновению и др.;</p>
<p>выражающие экспрессивность высказывания</p>	<p>по правде, по совести, по справедливости, кроме шуток, смешно сказать, не в укор будет сказано, признаться сказать, надо признаться, сказать по чести, честно говоря, между нами говоря и др.: Рина была или, по крайней мере, считала себя передовой женщиной.</p>

!Не являются вводными и не выделяются запятыми: *авось, буквально, будто, вдобавок, в довершение, вдруг, ведь, в конечном счете, вот, вряд ли, все-таки, даже, едва ли, исключительно, именно, как будто, как бы, как раз, к тому же, между тем, небось, по предложению, по постановлению, по решению, приблизительно, примерно, притом, почти, поэтому, просто, решительно, словно, якобы и др.*

Различайте вводные слова и члены предложения:

Вводные слова	Члены предложения
<p>1. Вы, верно, переведены сюда из России?</p> <p>2. Цех, возможно, уже реорганизован (без вводного слова структура предложения сохраняется).</p> <p>3. Таким образом, конфликт был благополучно разрешен (итак)</p> <p>4. После обхода больных врач, может быть, у себя в кабинете (возможно)</p> <p>5. Передайте, пожалуйста, эту рукопись редактору.</p> <p>6. Можно, наконец, обратиться за советом к специалисту (дает оценку факта с точки зрения говорящего; нельзя добавить частицу то). Может указывать на связь мыслей ,порядок изложения (в значении «и еще»): Да и наконец, всегда лучше впасть в ошибку, думая хорошо; Да уходите же, наконец!</p> <p>7. Смотри, однако, Вера, будь осторожна (в начале или середине предложения – вводное слово)</p>	<p>1. Вы верно перевели этот отрывок.</p> <p>2. Цех возможно реорганизовать (структура предложения распадается)</p> <p>3. Таким образом конфликт был благополучно разрешен (таким способом)</p> <p>4. После обхода больных врач может быть у себя в кабинете (может находиться – сказуемое)</p> <p>5. Скажи пожалуйста, какой храбрец (цельное сочетание) Вечером пожалуйста, а днем прийти не могу (пожалуйста – частица для выражения согласия = да)</p> <p>6. Наконец добрались до места ночлега. (в значении «под конец», «напоследок», «после всего», «в результате всего»; можно добавить то).</p> <p>7. Мы не надеялись никогда больше встретиться, однако встретились (в начале предложения – противительный союз).</p>

1. Определите, является ли выделенное слово (сочетание слов) вводным (знаки препинания не расставлены):

1. Путешествие возможно при условиях хорошей погоды. - Работа возможно будет выполнена в срок.
2. Вы отгадаете конечно кто этот гость неожиданный был.
3. Погода была ветренная ветер однако не совсем был попутный. – Однако ж пора было вернуться к деревне.

4. Действительно погода резко меняется. – Удостоверение действительно на один месяц.
5. Вы очевидно приехали издалека? – Его намерение помочь нам очевидно.
6. Вначале все казалось ясным – Все казалось остались довольны прогулкой.
7. Одни только звезды как будто обрадовались первому морозу.
8. Можно наконец использовать площадку для игр.
9. По утренним холодам чувствуется приближение осени.
10. Сумерки между тем сгущались.

2. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Перед восходом солнца крик журавлей был так гулок, что (1) казалось(2) будто птицы кружатся над коньком избы. Воздушные течения уносили эти огненные шары к заливу – и весь залив пылал(3)казалось(4) до самого дна их отражениями.

3. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Уже совсем стемнело, когда он выбрался(1) наконец(2) из тайги. Ребенок к вечеру совсем выбился из сил: во-первых, уроки в школе, во-вторых, кружок по рисованию и (3) наконец(4) выполнение домашнего задания.

4. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Архитектура садовых домов в России была самой разнообразной и (1) пожалуй(2) более свободной, чем в городе, так как дачное строительство не так строго регламентировалось, как городское; среди построек (3) как известно (4) преобладал стиль, навеянный Средневековьем; много было сооружений в неорусском стиле.

5. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Все недоброе в сердце человека(1) должно бы(2) кажется(3) исчезнуть в прикосновении с природой – этим непосредственным выражением красоты и добра. Сухое дыхание лесов и запах можжевельника(4) должно быть(5) доноситься и до самолетов.

6. Синтаксический анализ. Прочитайте текст.

(1)Историческая география населения — наука, изучающая формирование, размещение и движение населения в разные исторические периоды. (2)Древнейшие торговые пути, связывавшие народы, являются для этой науки одним из важнейших направлений. (3)Эти пути можно сравнить с мощными многовековыми каналами международной информации, которые способствовали взаимопониманию различных народов и культур. (4)Историку важно знать древние торговые пути, чтобы верно реконструировать историческую реальность определённого отрезка времени, «привязать» к географическим ориентирам местообитание народов. (5)От учёного, изучающего этот вопрос, требуется очень долгая и скрупулёзная работа.

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 1 составное именное сказуемое.
- 2) Грамматическая основа предложения 2 — *пути являются*.
- 3) Первая часть сложного предложения 3 — односоставное неопределённо-личное предложение.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое, с придаточным цели.
- 5) Предложение 5 осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

7. Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Среди необозримых полей (1) лесов (2) перелесков на северо-западе Пензенской области раскинулось (3) старинное село Тарханы. Здесь (4) в имении Арсеньевых (5) провёл детские и отроческие годы Михаил Юрьевич Лермонтов. Сейчас в бывших Тарханах (6) именуемых ныне Лермонтово (7) находится Государственный музей-заповедник великого русского поэта (8) и писателя. Это уникальный (9) историко-культурный памятник федерального значения.

Домашняя работа.

1. Орфографический анализ. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **РАСЦАРАПАТЬ** — на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква С.

2) **РАСКЛЕИВШИЙ** (страницы) — написание гласной перед суффиксом -вш- действительного причастия прошедшего времени зависит от принадлежности к спряжению глагола.

3) **ПОДЫТОЖИТЬ** — после русской приставки, оканчивающейся на согласный, пишется буква Ы.

4) **НЕВЗРАЧНЫЙ** — слово не употребляется без НЕ, поэтому пишется слитно.

5) **УЧИЛИЩ** — в форме родительного падежа множественного числа имени существительного 2-го склонения после шипящего пишется буква Ъ.

2. Определи предложение, в котором оба выделенных слова пишутся слитно. Выписать эти два слова.

1. (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет М.В. Ломоносов занимался изучением русской истории, а (ТАК)ЖЕ точных наук.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и (ТО)ЖЕ понятие.

Притяжение между парой электронов может возникать (НЕ)СМОТРЯ на то, что они находятся далеко друг от друга, (ПО)ЭТОМУ движение электронов в паре становится согласованным.

Для композитора, который способен слышать мир (ТАК)ЖЕ, как художник — видеть его в цвете и формах, музыка — это именно звучание, (ТО)ЕСТЬ процесс, протекающий во времени.

(В)ТЕЧЕНИЕ недели от брата не приходило никаких писем, (НА)КОНЕЦ пришла короткая телеграмма.

3. Спишите, расставляя знаки препинания и пропущенные буквы.

Вы вероятно видели, друзья мои море и любовались им в различное время дня и ночи. Море капризное дитя природы. Море поражает во-первых своей величавостью во-вторых бе...предельной далью в-третьих меняющейся окраской и наконец постоя..ым глухим шумом прибоя волн. С криком носятся над ним белые чайки. Ни степи ни леса ни горы ничто не привлекает меня больше моря.

Море разумеется оч...ровывает вас. В нем тонет все и облака и небо и звезды. В пене волн играют переливы синего неба серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. А как красиво море ночью! Стоит темная ночь. Вот показывается из-за туч полная румяная стыдливая луна-чародейка. Она прол...вает

свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой которая кажется обagre...ой кровью дорогой.

Увы! Я давно не был на море и снова хочу побывать на его берегах. (128 слов.)

1. Обведите все вводные слова в овал.
2. Выпишите из диктанта *приложение*.

4. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В ближайшие два года (1) может быть (2) осуществлено строительство платной автотрассы между Москвой и Санкт-Петербургом. Ширина проезжей части дороги (3) по мнению инженеров (4) будет достаточной для самого большого транспортного потока.

5. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Наконец (1) стало понятно: к выходным (2) можно (3) ожидать потепления. Прогноз (4) ко всеобщей радости (5) был благоприятный. Ребята (6) потихоньку (7) стали готовить снасти и (8) конечно же (9) обсуждать предстоящую рыбалку.

6. Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сквозь (1) набиравшую всё большую силу (2) пургу я (3) напрягая зрение (4) старался разглядеть вдали маленький домик (5) который был засыпан снегом по самые окна так (6) что отыскать его среди (7) окружавших меня со всех сторон (8) сугробов представлялось задачей не просто трудной (9) но невозможной.

7. Замените словосочетание «бесперебойная работа», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

8. Синтаксический анализ. Прочитайте текст.

(1)Герои Ф. М. Достоевского живут в особом измерении, нисколько не похожем на обычную жизнь обыкновенных людей. (2)Они страдают так мучительно, что читать об этих страданиях больно. (3)Они решают такие важные вопросы жизни и смерти, пользы и бесполезности человеческого существования, любви и долга, счастья и отчаяния, что нам, читателям, трудно представить себя на их месте. (4)Все человеческие чувства доведены у героев Достоевского до высшего напряжения: любовь и страсть, муки ревности, доброта и ненависть, детская наивность и холодное коварство, бескорыстие и расчёт, легкомыслие и тяжкая ответственность долга — всё достигает высшего предела. (5)Читая произведения Достоевского, мы проникаемся состраданием.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 содержится 2 (две) грамматические основы.
- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
- 3) Вторая часть предложения 3 осложнена обособленным нераспространённым приложением.
- 4) В первой части предложения 4 простое глагольное сказуемое.
- 5) Предложение 5 осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.