

Вариант 4.

Что определяет нравственный выбор человека на войне? Именно об этой проблеме предлагает нам задуматься советский писатель А.М.Домнин.

Размышляя над проблемой, автор рассказывает о тяжелых событиях Великой Отечественной войны. Сложные обстоятельства заставляют человека принимать судьбоносные решения и забывать о страхе и боли. Писатель замечает, что герой пошел на фронт добровольцем, хотя, будучи музыкантом, мог избежать подобной участи. В этот непростой для страны момент рассказчик решил, что обязан защитить то, что ему дорого. «Мы не умели воевать и ненавидели войну, но все, что мы любили, грозился отнять враг», - пишет автор. **Эти слова убедительно доказывают**, что на войне чувство долга и любви к своему Отечеству позволяют человеку сделать правильный нравственный выбор.

Дополняя эту мысль, автор говорит о том, что суровые условия не повлияли на человеческие качества рассказчика. Так, находясь в плену, каждый день испытывая невыносимые муки, он отказывается бросить друга в беде и бежать вместе со своими товарищами. «Может быть, у меня хватило бы сил бежать. Но я не мог оставить Александра. Я не простил бы себе этого...», - рассуждает герой. **Автор подчеркивает:** несмотря на пытки, герой находит в себе силы для того, чтобы побороть трусость и остаться с близким человеком.

Приведенные примеры дополняют друг друга, позволяя читателю понять, что даже в военное время человек способен действовать в соответствии со своими нравственными принципами и поступать достойно.

Позиция автора понятна: на войне чувство долга перед страной и своими близкими определяет нравственный выбор человека.

Я согласна с мнением автора. Действительно, война – одно из самых серьезных испытаний для человека. В таких экстремальных обстоятельствах лучше всего проявляется характер людей, их способность побороть страх и поступить благородно. Так, в повести В. Быкова «Сотников» перед Сотниковым и Рыбаком встал выбор, когда они оказались в плену у немцев. Герои отправились на разведку и за провизией для партизанского отряда, но завязался бой. Они зашли в деревню и попались на чердаке одной из жительниц деревни. И Рыбак, лучший партизан, испугался смерти и рассказал обо всем, о чем только мог. Сотников же, болевший и кашлявший, не сдался ни под какими пытками, спасал не себя, а других. Победа в Великой Отечественной войне была возможна именно благодаря таким людям, которые совершали страшный выбор и ставили интересы страны выше личного счастья и благополучия.

Итак, прочитав текст А.М.Домнина, я задумалась о том, что во время войны только чувство ответственности за судьбу страны и жизнь своих близких поможет человеку принять правильное решение.

Вариант 4.

Как проявляется дружба во время войны? Именно об этой нравственной проблеме предлагает нам задуматься советский писатель А.М.Домнин.

Размышляя над проблемой, автор рассказывает о тяжелых событиях Великой Отечественной войны. Герой говорит о том, что война «страшнее и проще, чем о ней говорят и думают издалека». Сложные обстоятельства заставляют человека принимать судьбоносные решения и забывать о страхе и боли. Так, рассказчик, находясь в плену и испытывая невыносимые муки, не забывает о своем друге. Когда товарищи открыли дверь тюрьмы и предложили ему бежать с ними, он прежде всего думает об Александре и перебирается в его камеру, чтобы помочь другу совершить побег вместе с остальными. **Этот пример показывает нам,** что чувство товарищества сильнее страха и даже в плену рассказчик заботится о близком человеке.

В подтверждение этой мысли автор говорит о том, что герой, видя тяжелое состояние друга, отказывается бросить его в беде и бежать вместе со своими товарищами. «Может быть, у меня хватило бы сил бежать. Но я не мог оставить Александра. Я не простил бы себе этого...», - рассуждает герой. **Эти слова убедительно доказывают,** что, несмотря на суровые условия плена, человек верен своим нравственным принципам и не может совершить предательство.

Опираясь на приведенные примеры-иллюстрации, связанные с помощью приема подтверждения, мы приходим к выводу о том, что верность другу помогает герою забыть о себе и поступить благородно.

Позиция автора ясна: дружба во время войны особенно важна, она проявляется в искренней привязанности, взаимопомощи, поддержке. Настоящий друг способен не только протянуть руку помощи в любой ситуации, но и пойти на самопожертвование.

1 вариант. Я согласна с мнением автора. Действительно, дружба на войне – особенная: это и взаимовыручка, и братство навеки, и готовность отдать жизнь за своего товарища. Герои книги Б. Васильева «А зори здесь тихие...» поступают именно так. Опасность и общее чувство ответственности сплотили маленький коллектив: пять девушек и старшину Васкова. В ходе военной операции девчата и старшина выручали и поддерживали друг друга, как могли. Женя, чтобы увести немцев от Риты и Васкова, отвлекает их, вызывает огонь на себя. Тяжелораненая Рита, чтобы не висеть грузом на Васкове, дает ему возможность выполнить задание, обрывает свою жизнь выстрелом из пистолета. Васков выполняет задание и остается в живых, а после войны становится отцом осиротевшему сыну Риты. Такова фронтовая дружба. Она — настоящая, искренняя и жертвенная.

2 вариант. Я согласна с мнением автора. Действительно, дружба на войне – особенная: это и взаимовыручка, и братство навеки, и готовность отдать жизнь за своего товарища. Фронтовики с особой гордостью и уважением вспоминают своих боевых товарищей – тех людей, с которыми они делили кусок хлеба, кружку воды и папиросу. Солдатская дружба не зависит от национальной или религиозной принадлежности. Люди вместе защищают свою общую Родину. Недаром А.Твардовский в поэме «Василий Теркин» говорит: «Нет дружбы «святей и чище, чем бывает на войне».

Итак, прочитав текст А.М.Домнина, я задумалась о том, что без дружбы на войне не выжить. Недаром Ф. Бэкон говорил: «Дружба удваивает радости и сокращает горести наполовину».