

Тренировочные задания для подготовки к ОГЭ. Занятие 3.**Словарный диктант.**

1. вредонос..ное раст..рание
2. злос..ный выск..чка
3. промедление при во..г..рании
4. отп..рать замок
5. бл..стательный спектакль
6. прик..снуться к тайне
7. выр..сший в деревне
8. зар..сти травой
9. хорошая пл..вчиха
10. покл..ниться в почтении
11. внезапное оз..рение
12. зан..маться благотв..рительностью
13. прогл..тить кость
14. новая кл..ёнка
15. подб..дрить друга
16. оп..здать на встречу
17. ум..лять о помощи
18. пренебр..жительный взгляд
19. препод..вать математику
20. вкусный в..н..грет
21. тихий ш..пот
22. пугающие ш..рохи
23. ч..рствый хлеб
24. ужас..ный обж..ра
25. подж..г дома
26. обж..г руку
27. маленькая собач..нка
28. вкус..ная туш..нка
29. парч..вая скатерть
30. заключ..н..ый договор
31. р..весник смущ..н
32. береж..т честь
33. спрятаться за шалаш..м

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.

1. од..чать, изд..лека, задр..жать
2. опл..тить (заказ), осн..щение, сп..собный
3. ск..сить (траву), пол..мизировать, см..рение
4. прот..реть, дер..вяшка, бл..городный
5. ут..шитель, ф..нтастический, перекл..каться

2. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня.

Выбишите это слово, вставив пропущенную букву.

наистр..жайший

ор..бетъ

разг..няя

тр..пинка,

проб..раться

3. Вставьте пропущенные буквы. Объясните различие в написаниях.

Алыч...вка (настойка) – беч...вка, груш...вка – деш...вка, деньж...нки – саж...нки,
душ...нка – пш...нка, ключ...м – прич...м, княж...н – пораж...н, ковш...вый –
деш...вый, луч...м – печ...м, нож...вая (пила) – нож вая (рана), нож...вка – размеж...вка,
нож...н – ж...н, обж...ры – стаж...ры, плеч...м – нипоч...м, рубаш...нка – туш...нка,
смеш...н – лиш...н, собач...нка – печ...нка, стриж...м (птица) – стриж...м, трещ...тка –
щ...тка, этаж...м – стаж...м.

Словосочетание.

1. Замените словосочетание «*сказал с восхищением*» (управление) на словосочетание со связью примыкание.
2. Замените словосочетание «*от маминых разговоров*» (согласование) на словосочетание со связью управление.
3. Замените словосочетание «*у книжного шкафа*» (управление) на словосочетание со связью согласование.
4. Замените словосочетание «*с другом Маши*» (управление) на словосочетание со связью согласование.

Сложносочиненные предложения.

1. Определите, простое предложение или сложное, и выделите грамматические основы.

Знаки препинания не расставлены.

1. Брат отказался от моей помощи и хотел все сделать сам.
2. Тебе не спится и мне не уснуть.
3. Облетают с яблонь листья сухо шепчутся с травой.
4. Сыпучий снег летит на плечи над головою сучья гнет.
5. Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
6. Жилище мое обросло случайными но интересными вещами.
7. В воздухе чувствуется запах весны и в школах готовятся к экзаменам.
8. Он выдержал экзамен и был принят в институт.

2. Выделите грамматическую основу. Укажите, чем выражено подлежащее:

1. Мы с Аликом принялись за работу.
2. Больной сел на стул.
3. Подойти к зверю было страшно.
4. Пять не делится на два.
5. Мать с младенцем одиноко брела по пустынной улице.
6. Что случилось? Кто учинил здесь такое безобразие?

3. Прочитайте текст.

(1) Известно, что гелий впервые обнаружили в 1868 году не на Земле, а на Солнце, в спектре солнечной короны. (2) Почти через три десятилетия этот элемент был найден и на Земле. (3) Но на нашей железокремниевой планете относительное содержание гелия в десятки миллиардов раз меньше, чем во Вселенной, где гелий занимает второе после водорода место. (4) На Земле вообще нет областей, в которых гелий скапливался бы в большом количестве. (5) Тем не менее он рассеян по планете и присутствует повсюду: в атмосфере, в океане, в земной коре.

Укажите верные варианты ответов.

1. В предложении 1 есть вводное слово.
2. Грамматическая основа в предложении 2 – элемент найден.
3. Сказуемое в первой части предложения 3 составное именное.
4. Предложение 4 сложносочинённое.
5. Предложение 5 простое, осложнённое.

4. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Туман встречал нас холодеющим прикосновением () и уводил в свои сказочные чертоги.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

5. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Танюше стало холодно () и она проснулась.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

6. Расставьте знаки препинания. Укажите **два предложения**, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Плоды этого растения полезные и вкусные и обладают прекрасным ароматом.
- 2) Стало нестерпимо душно и пришлось открыть все окна.
- 3) Из окна были видны стволы вишен да кусочек аллеи.
- 4) Изучение роста необычных кристаллов имеет и теоретическое и практическое и общенаучное значение.
- 5) Древние испанские мастера при строительстве замков применяли либо каменную либо кирпичную кладку.

7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Она,(1) казалось,(2) готова была благодарить его ещё час,(3) но он повернулся и убежал.

И на первой перемене оказалось,(4) что никто из мальчиков в их классе ничего не подарил девочкам. Ни один. Только перед Леной Поповой лежали нежные веточки мимозы.

— Откуда у тебя цветы? — спросила учительница.

— Это мне Витя подарил,(5) — спокойно сказала Лена. Все сразу зашушукались,(6) посмотрев на Витю,(7) а Витя низко опустил голову.

8. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Он,(1) не торгуясь,(2) заплатил тридцать рублей.

Звали его Трифоном Петровичем. Он был какой-то уютный,(3) весёлый и простой человек,(4) и хозяйка с первого же дня привыкла к нему,(5) как к своему.

Домашняя работа.

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена **безударная чередующаяся гласная корня**.

1. хл..потать, зап..реть (на замок), р..сток
2. забл..стел, ск..калка, соб..рать
3. пож..мающий, соч..тание, поч..тать (старших)
4. взр..слеть, г..рнолыжный, оз..рение
5. попл..вок, зад..раться, изл..жить (суть проблемы)

2. Вставьте пропущенные буквы.

Камыш..вый, лавч..нка, окруж..нный, пораж..н, холщ...вая, пересеч..нный, возвращ..н, ж..ваный, ш..ссе, ж..кей, еж..вый, щ..голь, бумаж..нка, влеч..т, смеш..н, саж...нки, туш...нка, лучш...го, ухаж..р, стаж..р, ш..пот, ш..лковый, ш..рты, ш..тландец, ш...мпол, ещ..., деш...вый, щ...тка, прож...рливость, ж...лоб, печ...нка, пш...нка, кош...лка.

3. Замените словосочетание «**графин из хрусталя**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

Замените словосочетание «**лисий хвост**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**.

Замените словосочетание «**доказывать с упрямством**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**.

4. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Кончился величественный лес () и ударила в глаза росистая яркость лугов.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

5. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) На определённом этапе своего развития город вынужден был защищать себя рвами и валами с деревянными оборонительными сооружениями.
- 2) Много желал да ничего не поймал.
- 3) В гостиной собрались человек восемь гостей да хозяева.
- 4) Почти каждый вечер они уезжали в лес или на водопад.
- 5) Поднялась луна и тени стали чётче и длиннее.

6. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Детство у них давно закончилось,(1) они все сплошь были недоросшие мужики и бабы,(2) и даже те немногие,(3) кого матери отпускали в школу,(4) как будто испытывали неловкость,(5) что занимаются глупостями вместо настоящей серьёзной работы.

7. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Я неплохо знал немецкий,(1) домашних заданий никогда по этому предмету не готовил,(2) но однажды настал и мой черёд,(3) когда Елена Францевна ни с того ни с сего вызвала меня к доске,(4) будто самого рядового ученика,(5) и велела читать стихотворение.

8. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

Когда я вош..л (на)верх и отв..рил окно на озеро увид...н..ое буквально осл..пило и потр..сло меня. Мне захотелось как(нибудь) выр..зить чу..ства переполнявшие мою душу. Целый день ш..л дождь а сейчас погода ра..гуливалась. Голубое озеро с точками лодок как(будто) выпукло рас..тилалось перед окнами сж..маясь и темнея между двумя громадными уступами. Все вокруг залито нежной прозрачной лазурью воздуха и осв..щает..ся прорвавшимися с разорван..ого неба жаркими лучами заката. Н.. на озере н.. на горах н.. на небе нет н.. одного одинакового момента. Везде дв..жение пр..чудливость бе..конечная смесь теней и линий. Во всем сп..койствие и красота.