

Тренировочные задания для подготовки к ЕГЭ по русскому языку. Занятие 19.

1. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

(1) Если условия существования и направление действия естественного отбора сходны у животных различных групп, то в процессе эволюции они иногда приобретают сходные приспособления к среде обитания. (2) Этот процесс получил название схождения признаков (конвергенции). (3) <...> передние роющие конечности крота и медведки очень сходны, хотя эти животные относятся к разным типам, сильно напоминают друг друга по форме тела китообразные и рыбы, сходны конечности у плавающих животных, относящихся к разным классам.

1) Сходные условия существования и направление действия естественного отбора определяют сходство формы тела китообразных млекопитающих и рыб.

2) Сходство передних роющих конечностей крота и медведки, относящихся к разным типам, объясняется сходными условиями существования.

3) Конвергенция — это процесс схождения признаков близкородственных групп животных, объясняющийся сходными условиями существования.

4) Конвергенция — схождение признаков у животных различных групп — объясняется воздействием на этих животных схожих условий существования и общим направлением естественного отбора.

5) Схождение признаков у животных различных групп (конвергенция) обусловлено сходными условиями существования и направлением естественного отбора.

2. Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ТИП. Определите, в каком значении это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ТИП, -а, м.

1) Форма, вид чего-н., обладающие определёнными признаками, а также образец, которому соответствует известная группа предметов, явлений. *Основные т. производственных отношений. Т. автомобиля.*

2) Высшее подразделение в систематике животных и растений. *Т. членистоногих. Т. цветковых растений.*

3) Образ, содержащий характерные, обобщённые черты какой-н. группы людей. *Монгольский т. лица. Сочетание германского и славянского типов.*

4) Человек, отличающийся какими-н. характерными свойствами, положительными или отрицательными. *Забавный т.*

Поставьте ударение в словах: августовский, алкоголь, апостроф, аэропорты, балованный, бармен, нет банта, бухгалтеров, включит, ворвалась, воссоздала, вручит, газопровод, гнала, генезис, грушевый, дерматин, диспансер, договоры, доверху, добела, докрасна, донельзя, досуха, досуг, жалюзи, завидно, закупорить, затемно, звонит, зубчатый, завсегда, искра, исключит, избалованный, иконопись, иксы, исчерпать, каталог, кашлянуть, квартал, кедровый, коклюш, колледж, красивее, кухонный, кремь, кремня, ломота, лекторов, лососевый, мельком, местностей, мозаичный, молящий, мусоропровод, мытарство, насорит, налила, налита, накренится, назвалась, новостей, ногтя, обеспечение, обогнала, обзвонит, облегчит, ободрить, озлобить, опошлить,

обострить, осведомиться, опломбировать, оптовый, откупорить, отозвала, партер, плесневеть, плодоносить, повторит ,послала, прибыл ,прибыла, прибыв, принудить, рассердиться, ревень, сверлит, сливовый, согнутый, столяр, судей, танцовщица, туфля, украинский, укрепит, углубить, форзац, факсимиле, фетиш, ходатайствовать, христианин, черпать, (нет)шарфа, шасси, шприцы, щавель, щемит, щепя, электропровод.

Словарный диктант: просв..щение, несг..раемый, сд..рет , л..уреат, зап..стись, заст..лить, к..мпромисс, х..отический, к..вычки, тр..туар, б...ндероль, ф..шенебельный, пром..кашка, р..гата, р..внина, накл..няться, ав..нтюра, вест..бюль, подр..стающий, апл..дировать, скл..нение, пл..вец, пл..вучий, прик..снуться, дост..жение, выр..щенный, д..серг, кр..потливый, р..сток, к...морка, к..мпетентный, предв..щать, заск..чить, оз..рять, забл..стеть, д..ликатес, проп...ганда, проз..рливый, сотв..рение, п...ртьера, и..сякший, и..держки, ра..чет, чре..мерный, о..дать, ра..писать, зан..веска, поз...прошлый, не..дешный, чере..чур, не..держанный, с..автор, пр..язык, и..меритель, двух..ярусный, обез..яна, бул..он, с..мкнуть, небез..вестный ,с..змала, меж..нститутский, пост..мпрессионистский, спор..нвентарь, не..глядный, п..дестал, ад..ютант, пр..цедент, пр..зидент, пр..тензия, пр..в..легия, пр..подавать, без пр..крас, пр..творить в жизнь, пр..бывать в неведении, пр..творщица, пр..зирать врага, пр..имущества, пр..поднести, пр..града, пр..одолеть, пр..чудливый, пр..дпр...н..матель, пр..н..брежение, трущ..бы, печ...нка, ш..рох, ноч..вка, груш..вка, обж..г руку, камыш..вый, глянц..вый, д..р..ж..р, ш..кировать, зажж..н..ый, береж..ный, держ..шь, стел...шь, он стрекоч..т, выскоч..шь, увид..л, прикле..л, отта..л, верт..шься, порт..щийся, брезж..щий, хохоч..щий, смотр..вший, расска..вшийся, выполн..вшие, слыш..мый, движ..мый, леле..мый, навеш..н..ый замок, заброш..н..ая стройка, изгрыз..н..ая кость, увид..в товарища, **досто..н, удосто...н**, совет..вавший, успока..вающее, влюбч..ый, гуттаперч..вый, отрасл..вой, доч..нька, милост..вый, догадл..вый, звоноч..к, дожд..к, тем..чко, пугов..ца, **па..нька**, лег..нький, высок..нький, исслед..вать, прол..вать, претерп..вать, обустра..вать, застр..вать, продл..вать, расклан..лся, увес..стый, глуб..на, пальт..цо, платье..це, смышлен..ый ребенок, бешен..ый ритм, желан..ый подарок, невидан..ый успех, юн..ый биолог, Маринован..ый огурец, , незван..ый гость, старин..ые часы, серебрян..ый медальон, подлин..ый документ, мощен..ая дорога, гружен..ая сеном повозка, пуган..ая собака, безветрен..ый день, ветрен..ый человек, ломан..ая линия, неезжен..ая дорога, решен..ая задача, колено раздроблен..о, заявления рассмотрен..ы, удивлен..о посмотрел, (не)образован..ые люди (не)вежествен..ы и ограничен..ы, книга (не)прочитана , шел (не)смотря по сторонам , (не)взирая на обстоятельства , еще (не)распустившаяся акация, почти (не)прочитанная книга ,(не)видимый взором изъян, это (не)совсем так, в войну многие (не)доедали, этот фильм еще (не)интереснее вчерашнего.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

Иксы вручИт кровотОчащий насорИт кремнЯ

2. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

начАвший донЕльзя откупОрил красИвее знАчимый

3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Одиночный альпинизм — РИСКОВАННОЕ занятие.

Эти развалины служат нам скорбным ВОСПОМИНАНИЕМ о событиях прошлого.

Никто из нас не ожидал такого холодного и даже ВРАЖДЕБНОГО приёма.

Индейцы — общее название КОРЕННОГО населения Америки.

Тут же высчитала, сколько они должны УПЛАТИТЬ.

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В Охотском море завершилась СПАСИТЕЛЬНАЯ операция МЧС по выводу судов из ледового плена.

Роза Львовна поднялась с кресел и ЦАРСТВЕННОЙ походкой направилась к двери.

Леша ОДЕЛ младшую сестрёнку, и они отправились встречать папу с работы.

Усадьба была окружена высокой КАМЕННОЙ оградой.

В течение года план развития производства ПРЕТЕРПЕЛ значительные изменения.

5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Все необходимые инструменты были ПРЕДОСТАВЛЕНЫ проводящим ремонтные мероприятия рабочим вовремя.
- 2) В январе прошли обильные снегопады: пышные снега ОДЕЛИ в зимние наряды леса и поля.
- 3) В ходе проведения избирательной кампании были использованы новые ВЫБОРНЫЕ технологии.
- 4) В мотивировочной части должны быть указаны все документы, послужившие основанием к наложению ДИСЦИПЛИНИРОВАННОГО взыскания, с указанием их реквизитов.

Дисциплинарный – прил. к дисциплина 1. Дисциплинарный устав (официальный документ, определяющий основы воинской дисциплины). 2. Связанный с нарушением дисциплины.

Дисциплинарное взыскание. Дисциплинарная ответственность.

Дисциплинированный- приученный или привыкший к соблюдению строгой дисциплины. *Д. ученик. Д. рабочий.*

6. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **без ошибки**?

- 1) Отношения между начальником и его подчиненным постепенно приобрели **доверительный** характер.
- 2) Лидер должен быть обаятельной, яркой, **целой** личностью.
- 3) Железо, хром, марганец, медь и никель являются **красочными** веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.
- 4) Старшеклассники в одежде стараются придерживаться **деловитого** стиля.

7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) их часы
- 2) в две тысячи девятом году
- 3) воздержаться от комментариев
- 4) посадили двадцать яблоней

8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) старые конюхи
- 2) выйди на дорогу
- 3) нет ясель рядом
- 4) около двухсот автомобилей

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) береговые катера 2) скоро выздоровеет 3) трое братьев 4) у новых туфлей

10. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово. *Шерсть на щенке отливала серебром – да не старым, а новым, что с темным гляncем; провести по ней ладонью руки – тот же бархат.*

11. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. *Валерка сидел в своей комнате, слушал музыку и уже в третий раз перечитывал один и тот же форзац, силясь вникнуть в смысл.*

12. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
<p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Г) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом</p>	<p>1) Вспоминаю выступление фронтовой концертной бригады, состоящее из артистов Мурманского драмтеатра.</p> <p>2) Спор – это способ коллективного решения проблемы, при котором каждая из сторон претендует на установление истины.</p> <p>3) На собрании решили подвести итоги тому, чему нас научила работа в новых условиях.</p> <p>4) Те, кто увлекается творчеством Пушкина, знают, что он писал поэму «Бориса Годунова» в Михайловском.</p>

	<p>5) Присоединив Коломну к Московскому княжеству, князь Даниил мог контролировать важнейший торговый путь по реке Оке.</p> <p>6) Администрация города, в том числе мэр, несколько депутатов и членов комиссий, также присутствовали на открытии музея.</p> <p>7) Получив письмо от Маши, перед Гриневым возникла трудная задача.</p> <p>8) Никто из тех, кто играл в школьной баскетбольной команде, не стал профессиональным спортсменом.</p> <p>9) Лесные поляны покрылись яркими звёздочками земляники, обильно цветущей в этом году.</p>
--	---

Орфография. 1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) пол..гается, ск..чите, накл..няться
- 2) отр..сль, г..релка, погл..щать
- 3) разр..дить (обстановку), прик..снуться, притв..рять (ворота)
- 4) сн..мать, соч..тание, уб..рать
- 5) уд..рёт, бл..стеть, напом..нение

2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов

1. неприкасаемый, ошеломлённый, ярмарочный
2. сказание, оснащение, росистая (поляна)
3. способный, повторять, умять (значение)
4. кастрюля, лингвистический, преподавать
5. умножать, деревяшка, расстегнуть

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) п..иск, неп..ддающийся, от..двинуть;
- 2) ра..бросать, и..пуганный, бе..вольный;
- 3) пр..следовать, пр..милый, пр..смыкающийся;
- 4) с..еденный, сер..ёзный, ад..ютант;
- 5) нап..следок, н..слаждаться, д..браться.

4. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) отрасл..вой, мах..нький
- 2) раскра..вай, опрометч..вый
- 3) оранж..вый, син..ватый
- 4) остр..нький, крас..вый
- 5) ткан..вый, лист..к

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) скач..щий, ненавид..щий
- 2) слыш..щий, друж..т (соседи)
- 3) ре..т (флаг), зре..т (зерно)
- 4) круж..щий, занос..т (грузчики)
- 5) суш..т, рису..т

6. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Машина медленно развертывалась на небольшой площади, которую обступили еще (не)достроенные здания.

(Не)засыпая ни на минуту, он смотрел с интересом на незнакомые места.

(Не)любивший шума и пустых слов, Шмаков молчал.

Эта (не)обычная пьеса вызвала большой интерес.

Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Его положение (не)лучше нашего.

Мы идем по (не)скошенной траве.

Я (не)должен с ним объясняться.

Она (не)избалована жизнью.

(Не)прочитанная, а только что купленная книга отвлекла его внимание от неинтересной работы.

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Никогда ещё в его жизни не было такой кромешной (не)ясности.

В углу под настольной лампой стоял чёрный с золотом «Зингер», драпированный складками ещё (не)оконченного шитья.

Малый он был далеко (не)глупый, выражался бойко и довольно забавно.

(Не)прекращавшийся в течение суток дождь.

Почти (не)тронутая дождём почва.

9. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Омары уже были прода(1)ы, и теперь старик мог спокойно стоять хоть до вечера, с величестве(2)ой повадкой поглядывать вокруг, рисуясь своей глиня(3)ой трубкой и красным беретом, спуше(4)ым на одно ухо.

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется **нн**. *Когда турист едет в промышле(1)ую державу, он рассчитывает, что её новые черты окажутся поисте(2)е живописными, экзотическими добавлениями к чертам традицио(3)ым, однако вместо этого приезжий видит самую неприглядную сторону совреме(4)ой цивилизации. Кажется, что хаос заводских труб, прокопчѐ(5)ых стен и железнодорожных путей похоронил под собой подли(6)ую культуру.*

11. Укажите все цифры, на месте которых пишется **нн**. *На сегодня в пещере Ласко обнаруже(1)о около двух тысяч доисторических рисунков и гравюр, разделѐ(2)ых по тематике на три группы: люди, животные и символы. Были найде(3)ы здесь и многочисле(4)ые артефакты: каме(5)ые и костя(6)ые орудия, украшения, светильники.*

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется **нн**.

Старик был в ужасно засале(1)ом чёрном жилете, а круглое лицо его было словно смаза(2)о маслом, как будто железный замок. Рядом на столе в тарелке лежали кроше(3)ые огурцы, старые сухари и реза(4)ая кусочками рыба.

Пунктуация. 1. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Вечерами дед читал нам какую-нибудь книгу или рассказывал одну из случившихся с ним в молодости историй.
- 2) Для оформления документа потребуются заграничный паспорт водительские права страховка.
- 3) Без новых научных идей прорыва в этой области не случится ни сегодня ни завтра.
- 4) Алексей разложил тетради и учебники на столе и приступил к занятиям.
- 5) Оркестр играл сладкие вальсы и задорные поурри и от звуков этих людям вокруг становилось легко и радостно

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Родившись в семье известного книгоиздателя (1) будущий композитор Глазунов с детства воспитывался в атмосфере увлечённого музицирования (2) поражая родных (3) необыкновенной способностью мгновенно запоминать музыку (4) однажды услышанную.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

И вот я (1) немножко испуганный грозящим нашествием буйного дяди (2) но гордый поручением (3) возложенным на меня (4) торчу в окне (5) осматривая улицу.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Лениво поворачивалось мельничное колесо (1) почернелое от времени (2) набирая (3) в медленно подставляющиеся коробки (4) сонно журчащую воду (5) боясь уронить лишнюю каплю драгоценной влаги.

5. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Однажды вечером (1) сидел я дома один (2) слушая вой осеннего ветра (3) и (4) смотря в окно (5) на тучи (6) бегущие (7) мимо луны.

6. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Все подходившие (1) из приличия (2) не выказывая (3) поспешности (4) с чувством облегчения (5) исполненной (6) тяжелой обязанности (7) отходили от старушки.

Вводные слова и словосочетания.

Вводные слова – слова, грамматически не связанные с членами предложения, не являющиеся членами предложения и вносящие в предложение дополнительные модальные, эмоциональные, экспрессивные значения.

Запятыми выделяются вводные слова и словосочетания:

выражающие чувства говорящего	<i>к счастью, к несчастью, к радости, к сожалению, к ужасу, ко стыду, на счастье, на беду, чего доброго, нечего греха таить, странное дело, удивительное дело, неровен час, к изумлению и др.:</i> Тут, к неопишуемому восхищению Пети , на старом кухонном столе устроена целая слесарная мастерская.
выражающие оценку говорящим степени достоверности сообщаемого (уверенность, предположение, возможность, неуверенность и др.)	<i>конечно, несомненно, без всякого сомнения, очевидно, безусловно, разумеется, само собой разумеется, бесспорно, действительно, неверное, возможно, верно, вероятно, по всей вероятности, может, может быть, должно быть, кажется, видимо, по-видимому, пожалуй, в самом деле, подлинно, правда, не правда ли, в сущности, по существу, по сути, право, надо полагать, думаю, надеюсь, полагаю и др.:</i> Вы, верно , потерялись?
указывающие на связь мыслей, последовательность изложения	<i>итак, следовательно, значит, наоборот, напротив, далее, наконец, впрочем, между прочим, в общем, в частности, прежде всего, кроме того, сверх того, стало быть, например, к примеру, главное, таким образом, кстати, кстати говоря, к слову сказать, во-первых, во-вторых и др., с одной стороны, с другой стороны, повторяю, подчеркиваю и т.д.:</i> Вы, значит , предлагаете мне отказаться от матча и, следовательно, лишиться десяти тысяч долларов?
указывающие на приемы и способы оформления мыслей	<i>словом, одним словом, иными словами, иначе говоря, коротко говоря, если можно так выразиться, с позволения сказать, лучше сказать, что называется и др.;</i> слова <i>собственно, вообще, вернее, точнее, скорее</i> и т.п. являются вводными, если после них можно добавить слово говоря: А Клавдия ушла, вернее , убежала, смущенно укрыв шалью лицо;

<p>указывающие на источник сообщения</p>	<p><i>говорят, сообщают, передают, по словам, по сообщению, по сведениям..., по мнению..., по-моему, по-нашему, на мой взгляд, по слухам, по преданию, помнится, слышно и др.:</i> Фабричные здания, на мой взгляд, ничем не отличались от тех, что я видел по другим заводам;</p>
<p>представляющие призыв к собеседнику или к читателю с целью привлечь его внимание к сообщаемому, внушить определенное отношение к излагаемым мыслям, приводимым фактам</p>	<p><i>видишь (ли), понимаешь (-ете) ли, знаешь (-ете) ли, пойми, поверьте, послушайте, согласитесь, вообразите, представьте себе, извините, веришь, пожалуйста и др.:</i> Струсил ты, признайся, когда молодцы мои накиннули тебе веревку на шею.</p>
<p>указывающие оценку меры того, о чем говорится</p>	<p>самое большое, самое меньшее, по крайней мере и др.;</p>
<p>показывающие степень обычности сообщаемого</p>	<p>бывает, случается, по обычаю, по обыкновению и др.;</p>
<p>выражающие экспрессивность высказывания</p>	<p>по правде, по совести, по справедливости, кроме шуток, смешно сказать, не в укор будет сказано, признаться сказать, надо признаться, сказать по чести, честно говоря, между нами говоря и др.: Рина была или, по крайней мере, считала себя передовой женщиной.</p>

Различайте вводные слова и члены предложения:

Вводные слова	Члены предложения
<p>1. Вы, верно, переведены сюда из России?</p> <p>2. Цех, возможно, уже реорганизован (без вводного слова структура предложения сохраняется).</p> <p>3. Таким образом, конфликт был благополучно разрешен (итак)</p> <p>4. После обхода больных врач, может быть, у себя в кабинете (возможно)</p> <p>5. Он, знаешь, человек обязательный.</p> <p>6. Передайте, пожалуйста, эту рукопись редактору.</p> <p>7. Можно, наконец, обратиться за советом к специалисту (дает оценку факта с точки зрения говорящего; нельзя добавить частицу то). Может указывать на связь мыслей ,порядок изложения (в значении «и еще»): Да и наконец, всегда лучше впасть в ошибку, думая хорошо; Да уходите же, наконец!</p> <p>8. Смотри, однако, Вера, будь осторожна (в начале или середине предложения – вводное слово)</p> <p>9. Солнечные пятна были на полу...и совсем исчезли; значит, солнце уже склонилось за полдень (следовательно, стало быть).</p> <p>10. Каждый человек наверняка задумывался над эти вопросом (наверняка – наречие)</p>	<p>1. Вы верно перевели этот отрывок.</p> <p>2. Цех возможно реорганизовать (структура предложения распадается)</p> <p>3. Таким образом конфликт был благополучно разрешен (таким способом)</p> <p>4. После обхода больных врач может быть у себя в кабинете (может находиться – сказуемое)</p> <p>5. Потом зимы были знаешь какие! Я нашел на столе знаете что?</p> <p>6. Скажи пожалуйста, какой храбрец (цельное сочетание) Вечером пожалуйста, а днем прийти не могу (пожалуйста – частица для выражения согласия = да)</p> <p>7. Наконец добрались до места ночлега. (в значении «под конец», «напоследок», «после всего», «в результате всего»; можно добавить то).</p> <p>8. Мы не надеялись никогда больше встретиться, однако встретились (в начале предложения – противительный союз).</p> <p>9. Человек значит неизмеримо больше, чем принято думать о нем (означает) Бороться – значит победить.</p> <p>10. Наверное, завтра испортится погода (наверное – вводное слово)</p>

<p>11. Сколько же может продолжаться этот беспредел, в конце концов! - значение «подводя итог» или выражение нетерпения и раздражения.</p> <p>12. Во мне, по крайней мере, ненависть к ней часто кипела страшная! (Л. Толстой) - выражает уверенность в достоверности сказанного; то же, что «во всяком случае».</p>	<p>11. <i>С появлением ребёнка в квартире Скворцовых воцарился беспорядок, с которым Маша поначалу пыталась бороться, но в конце концов (когда? = в итоге) просто смирилась – наречное выражение.</i></p> <p>12. Чтобы устроиться на эту работу, необходимо владеть по крайней мере (=минимум, самое меньшее, не меньше чем) одним иностранным языком.</p>
--	--

! Не являются вводными и не выделяются запятыми: *авось, буквально, будто, вдобавок, в довершение, вдруг, ведь, в конечном счете, вот, вряд ли, все-таки, в итоге, даже, едва ли, исключительно, именно, как будто, как бы, как раз, к тому же, между тем, тем не менее, небось, по предложению, по постановлению, по решению, приблизительно, примерно, притом, почти, поэтому, просто, решительно, словно, якобы и др.*

Перед «в конечном счёте» запятая не ставится.

- *Такая сумбурная и неправильная жизнь стала причиной его болезни, что в конечном счёте привела его к гибели.*

«В конечном счёте» может выделяться запятыми с двух сторон, если употребляется в качестве вводного сочетания, автор сам принимает решение о выделении, подчеркивая его логически и интонационно.

- *Чем выше достижения сына, тем, в конечном счёте, больше гордится мать.*

! 1. При стыке двух вводных слов запятая между ними ставится: Стало быть, по-вашему, физическим трудом должны заниматься все без исключения?

2. Если вводное слово стоит в начале или конце обособленного оборота, то никаким знаком от оборота не отделяется: Женщина веснушчатая, рыжая, похожая на кукушку, видимо его жена, все время истерически выкрикивала; **если же вводное слово стоит в середине обособленного оборота – оно выделяется запятыми на общем основании:**

Ребенок, испугавшийся, по-видимому, лошади, побежал к матери (*после слов например, в частности, главным образом в начале уточняющего или присоединительного оборота запятая не ставится*).

3. Вводные слова отделяются от предшествующего сочинительного союза, если вводное слово можно опустить или переставить в другое место предложения без нарушения его структуры (обычно это бывает при союзах и и но); если же изъятие или перестановка вводного слова невозможны, то запятая после союза не ставится (обычно при союзе а):

Терентий пробавлялся мелкой слесарной работой; но, во-первых, работы было мало, и, во-вторых, много времени отнимали неотложные дела; Несчастье несколько его не изменило, а напротив, он стал еще крепче и энергичнее.

Но если изъятие или перестановка вводного слова возможны, то запятая ставится и после союза а, поскольку он не связан с вводным словом, т.е. не образуются связанные сочетания типа а значит, а впрочем, а следовательно: Не год, а, может быть, десять лет прожил Иван Георгиевич на одну ночь; Собака не идет в конуру, а, похоже, скрывается.

Вводные и вставные предложения.

В той же функции, в какой употребляются вводные слова, могут быть употреблены **вводные предложения**. Их значение соответствует значению того или иного разряда вводных слов: они могут указывать на достоверность или сомнительность сообщения, давать ему эмоциональную оценку, указывать на соотношение между отдельными частями высказывания, выражать призывы к собеседнику или к читателю и др.

По структуре вводные предложения могут быть:

1. двусоставными предложениями: Вот у меня, **я думаю**, получше глаза;
2. односоставными неопределенно-личными предложениями: Марина (или Матрена) увлечена была, **говорили мне**, тщеславием, а не любовью...;
3. безличными предложениями: Буран, **мне казалось**, все еще свирепствовал.

Небольшие по объему вводные предложения обычно выделяются запятыми: Вы, **я думаю**, привыкли к этим великолепным картинам; Он ехал теперь к Яузскому мосту, где, **ему сказали**, был Кутузов. Реже такие предложения выделяются тире: Сама же барыня – **говорили о ней** – не умеет отличить буженину от телятины...

Запятые выделяют вводные предложения, включаемые с помощью подчинительных союзов и союзных слов как, если, что, сколько и др.: Мне помогал маляр, или, **как он сам себя называл**, подрядчик малярных работ; Эти собаки, **если не ошибаюсь**, происходят от простых дворняжек и овчарок.

Вставные предложения (т.е. предложения, содержащие различного рода добавочные замечания, попутные указания, разъясняющие предложения в целом или отдельные слова в нем и иногда резко выпадающие их синтаксической структуры целого) **выделяются скобками или тире** (более сильным выключающим знаком являются скобки):

Владимир Сергеич (*так именно звали молодого человека в пальто*) с недоумением посмотрел на своего человека и ..проговорил...; Сани резко стукнуло о торчавшую из воды сваю (*след унесенного моста*) и перевернуло с диковинной легкостью; Мой приход – *я это мог заметить* – сначала несколько смутил гостей.

В отличие от вводных предложений, вставные конструкции не выражают отношения говорящего к достоверности высказывания, не содержат указания на источник сообщаемого, на связь с другими сообщениями, **не могут стоять в начале основного предложения.**

Упражнения. 1. Найдите *вводные слова и словосочетания (знаки препинания не расставлены)*:

1. Оба старичка по старинному обычаю старосветских помещиков очень любили покушать.
2. Теперь по всей вероятности вихри кружась и увлекая с земли пыль сухую траву и перья поднимались под самое небо.
3. Днем не только не потеплело но наоборот стало еще прохладнее.
4. По вашему он прав, а по-моему он глубоко ошибается.
5. Вы верно недавно приехали в Москву?
6. Этих книг признайтесь вы не читали.
7. Костюм был отличный и стоил наверное дорого.
8. Должно быть в самом деле случилось что-то очень важное.
9. Чапаев никогда не отказывался от вмешательства в подобные дела наоборот он любил разобрать все сам и вывести разных негодяев на чистую воду.
10. В письме Петрухиной матери было послано во-первых благословение во-вторых поклоны всех и наконец известие о том что Аксинья пошла в люди.

2. *Определите, является ли выделенное слово (сочетание слов) вводным (знаки препинания не расставлены):*

1. Путешествие возможно при условиях хорошей погоды. - Работа возможно будет выполнена в срок.
2. Вы отгадаете конечно кто этот гость неожиданный был.
3. Погода была ветреная ветер однако не совсем был попутный. – Однако ж пора было вернуться к деревне.
4. 5. Книжный магазин находился напротив почты. – Взрослые устали дети напротив чувствовали себя бодрими.
6. Значит мы с вами договорились? – Корчевать значит удалять из земли пни вместе с корнями.
7. Действительно погода резко меняется. – Удостоверение действительно на один месяц.
8. Вы очевидно приехали издалека? – Его намерение помочь нам очевидно.
9. Вначале все казалось ясным – Все казалось остались довольны прогулкой.
10. Одни только звезды как будто обрадовались первому морозу.
11. Можно наконец использовать площадку для игр.
12. Сеанс продолжается приблизительно полтора часа.
13. По утренним холодам чувствуется приближение осени.
14. Сумерки между тем сгущались.
15. День был пасмурным а впрочем довольно приятный. Ты сердишься а следовательно ты не(прав). Уже поздно но пожалуй я задержусь еще немного.

3. *Определите, нужно ли поставить недостающие знаки препинания в предложениях с вводными словами:*

1. Эти птицы сидели отдельно и казалось, с высоты наблюдали за общим порядком.
2. Мы вдруг взглянули друг на друга и вспоминаю ,я, кажется, покраснел.

3. Я н.. раз с вами спорил об этом, Сергей Васильевич и, кажется, не смог вас убедить.
4. Они ехали по переулкам и видимо, дорога была хорошо известна водителю.
5. У Сережи оказались акварельные краски и конечно ,он захотел написать ее портрет.
6. Все пути загружен..ы вагонами и кажется, для нового поезда не найдется места.
7. Около огней дрожало и как(будто) зам..рало круглое красноватое отражение.
8. Товарищ почему-то не спал ,стоял возле куста, осматриваясь по сторонам и по-видимому, разыскивал меня.
9. Придет весна и конечно, я, как все охотники, отпраздную ее.
10. В этом городе возможны, а может быть и неизбежны всяческие интересные истории.

4. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Писатели (1) конечно (2) хорошо понимают, что в природе нет и (3) не может быть (4) ни прекрасного, ни безобразного.

5. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Но знаю я, что лживо, а что свято,
Я это понял (1) всё-таки (2) давно.
Мой путь один, всего один (3)
ребята, —
Мне выбора (4) по счастью (5) не
дано.

6. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

«Осенний день в Сокольниках» — единственная (1) по всей видимости (2) картина Левитана, в которой присутствует человек. Это пейзаж, где серая осень (3) поистине (4) оживает.

7. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Однажды (1) я видел на плоском песчаном берегу моря большую белую чайку. Она (2) казалось (3) сидела неподвижно и только изредка медленно расправляла длинные крылья навстречу морю.

8. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

И справа, и слева, и (1) кажется (2) над самым домом сверкали молнии. В этот солнечный день всё вокруг (3) казалось (4) радостным.

9. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Это покажется (1) вероятно (2) странным, но к Галине Улановой — одной из величайших танцовщиц за всю историю хореографического искусства — слово «балерина» не очень подходит. Уланова в танце — поэт, и (3) по мнению ценителей балета (4) у неё свой поэтический стиль и свой мир.

10. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Вы плохо понимаете практический век, не совсем (1) верно (2) оцениваете происходящее. Словно кто голос подал, а никого не видеть. Мне (3) верно (4) послышалось.

11. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Хорошая погода в горах установилась (1) видно (2) надолго и радовала всех. Внизу было (3) видно (4) долину, а ароматы трав чувствовались даже высоко в горах.*

12. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Зайдёт (1) бывало (2) солнце, и ниспадёт на бархатную зелень сада золотисто-красный пепел. Вокруг всё ощутимо темнеет, облитое (3) будто (4) тёплым сумраком, — ночь идёт.*

13. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Медведь-камень на реке Тагил представляет собой (1) без сомнения (2) одну из самых высоких скал Среднего Урала. Здесь (3) по преданию (4) зимовал со своим войском Ермак.*

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Выяснилось (1) что рукопись окончательно ещё не отредактирована (2) и что (3) пока не будет проведена дополнительная работа (4) сдавать её в типографию нельзя.*

15. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Через несколько часов (1) Иван обессилел (2) и (3) когда понял (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.*

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Если Ирина освоилась в Феропонтове и успела его полюбить (1) то Виктор попал сюда впервые (2) и (3) хотя по рассказам знал многое (4) поражался всему (5) что видел.*

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Класс с нетерпением ждал свою новую учительницу (1) и (2) когда Наталья Аркадьевна вошла в кабинет (3) то все ребята дружно встали (4) чтобы поприветствовать её.*

18. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *У Алёшки было необычайно развито воображение (1) и (2) когда мы вместе читали одну и ту же книгу (3) он всегда очень живо представлял себе описываемые события (4) и добавлял в них что-то своё.*

19. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Онежское озеро — самое популярное у посещающих Карелию туристов место. (2) Здесь находятся знаменитые петроглифы — неолитические наскальные рисунки на мысах Бесов нос, Пери нос и Карецкий нос. (3) Кроме того, здесь расположен известный на весь мир заповедник Кижы, а также окрестности Медвежьегорска, печально знаменитые захоронениями жертв политических репрессий. (4) В свою очередь, Приладожье — ещё один южный район Карелии — привлекает туристов мягким климатом, карельскими лесами и скалами. (5) Сюда приезжают посмотреть старинный городок Сортавалу, Валаамский архипелаг и монастырь, древний Олонец. (6) Именно в Приладожье расположен горный парк «Рускеала» — заполненный грунтовыми водами бывший мраморный карьер.

20. Найдите предложения, в которых запятые ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений. (1) Весь сегодняшний день был занят тем, чтобы посредством нечеловеческих усилий выжать откуда-нибудь хоть несколько копеек на лекарство Машутке. (2) С этой целью Мерцалов обегал чуть ли не полгорода, кланча и унижаясь повсюду. (3) Елизавета Ивановна ходила к своей барыне. (4) Дети были посланы с письмом к тому барину, домом которого управлял раньше Мерцалов... (5) Но все отговаривались или праздничными хлопотами, или неимением денег... (6) Иные, как, например, швейцар бывшего патрона, просто-напросто гнали просителей с крыльца...

Домашняя работа.

1. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

(1) Растворённые в океанской и морской воде органические и неорганические элементы и соединения являются химическими ресурсами Мирового океана. (2) Они практически неисчерпаемы, так как их запасы способны обеспечить потребности человечества на многие сотни лет. (3) В настоящее время добывается лишь небольшая часть химических богатств океанов и морей, <...> человечеством ещё не созданы эффективные технические и технологические способы извлечения многих полезных компонентов из морской воды.

1) На сегодняшний день добывается лишь небольшая часть растворённых в морской воде органических и неорганических элементов и соединений, этих практически неисчерпаемых химических ресурсов Мирового океана, так как ещё не созданы эффективные способы извлечения их из морской воды.

2) Растворённые в морской воде органические и неорганические элементы и соединения — это практически неисчерпаемые химические ресурсы Мирового океана, лишь небольшая часть которых добывается сегодня, так как ещё не созданы эффективные способы извлечения их из морской воды.

3) Растворённые в океанской и морской воде органические и неорганические элементы и соединения являются практически неисчерпаемыми химическими ресурсами Мирового океана, поэтому морскую воду образно называют «морской рудой».

4) Морская вода — сложный химический раствор, в состав которого входят в виде различных минеральных солей почти все известные в природе элементы, однако лишь несколько элементов и соединений находятся в морской воде в относительно больших концентрациях.

5) Растворённые в океанской и морской воде органические и неорганические элементы и соединения являются практически неисчерпаемыми химическими ресурсами Мирового океана; так, например, колоссальные ресурсы пресной воды заключены в айсбергах.

2. Самостоятельно подберите подчинительный составной союз, который должен быть на месте пропуска в третьем предложении.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЧАСТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЧАСТЬ, -и, мн. -и, -ей, жен.

1. Доля, отдельная единица, на к-рые подразделяется целое. *Разделять на части. Ч. заработка. Ч. публики. Ч. яблока.*

2. Предмет как составной элемент какого-н. целого, организма, механизма. *Запасные части* (детали машин).

3. Раздел, подраздел произведения. *Роман в трёх частях. Четыре части симфонии.*

4. Отдел какого-н. учреждения. Санитарная ч. Учебная ч. (1) в учебном заведении: отдел, занимающийся непосредственной организацией учебного процесса; 2) в вооружённых силах: организация, занимающаяся подготовкой специалистов из числа сержантов, старшин, солдат, матросов).

5. Область какой-н. деятельности, специальность (разг.). Работать по финансовой части. *Это не по моей (твоей и т. д.) части* (также перен.: я этим не занимаюсь, это не моё дело).

6. Отдельная войсковая единица. *Мотопехотные части. Воинская ч.*

7. В России до 1917 г.: административное подразделение города, а также полицейское управление такого подразделения.

8. Районная пожарная команда в городах (устар.) *Каланча пожарной части.*

9. (в части). Пай, доля (разг.). Быть в части с кем-н.

10. Доля, участь (стар.). Много бед выпало на чью-н. ч.

4. Поставьте ударение в словах: августовский, алкоголь, апостроф, асимметрия, аэропорты, балованный, бармен, нет банта, бухгалтеров, благовест, включит, влилась, воссоздала, вручит, газопровод, гастрономия, гнала, генезис, грушевый, дерматин, диспансер, договоры, договорный, доверху, добела, докрасна, донельзя, досуха, досуг, еретик, жалюзи, завидно, закупорить, затемно, звонит, зубчатый, завсегдатай, искра, исключит, избалованный, иконопись, иксы, исчерпать, каталог, кашлянуть, квартал, кедровый, коклюш, колледж, красивее, кухонный, кремь, кремня, ломота, лекторов, лососевый, мельком, местностей, мозаичный, молящий, мусоропровод, мытарство, насорит, налила, налита, накренится, назвалась, новостей, ногтя, обеспечение, обогнала, обзвонит, облегчит, ободрить, озлобить, опошлить, обострить, осведомиться, опломбировать, оптовый, откупорить, отозвала, партер, плесневеть, плодоносить, повторит, послала, прибыл, прибыла, прибыв, принудить, рассердиться, ремень, свекла, сверлит, сливовый, согнутый, столяр, судей, танцовщица, торты, туфля, украинский, укрепит, углубить, форзац, фетиш, ходатайствовать, христианин, черпать, (нет)шарфа, шасси, шприцы, щавель, щемит, щепя, электропровод., юродивый.

5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
рвалА прибылаА налилаА бралаА клалаА

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Переселенцам в этих краях приходилось очень туго: КАМЕННАЯ почва с трудом поддавалась обработке.

Эти двое парней обладали ДЕЙСТВЕННОЙ силой, благодаря которой ситуация быстро разрешилась.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ в нашей организации правила не позволяют сотрудникам отлучаться с рабочих мест более чем на 10 минут.

Да и сам директор обладал, как говорят, «ДЕЛЯЧЕСКИМ» подходом и видением проблем.

ДОЖДЕВУЮ воду мы всегда собирали, а затем поливали ею комнатные цветы.

7. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

А) Стремление Станюковича откликнуться на актуальные вопросы времени, присуций ему блистательный талант полемиста подготовили его видным публицистом.

Б) Творчество Владимира Сергеевича Соловьёва — заметная черта в развитии русской духовной культуры, одна из вершин русского идеализма.

8. В одном из выделенных ниже слов допущена *ошибка в образовании формы слова*. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ДИСПЕТЧЕРЫ предприятия несколько СИРОТ юрта КАЛМЫКОВ дальше НИХ

РАЗДЕЛИВАТЬ имущество

9. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
- Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Терпеливо лежа на мелководье у мест, куда животные приходят на водопой, анакондой подкарауливается добыча.
- 2) Вдоль дороги стоял ряд домов, построенных совсем недавно.
- 3) На полотне «Переход Суворова через Альпы» история уступает место легенде, преломленной сквозь призму фольклора.
- 4) Поступив в Крымский университет, Курчатов сразу увлёкся физикой.
- 5) Позже оркестрами стали называть большие группы музыкантов, совместно исполнявшие инструментальные произведения.
- 6) Когда снег закончился, туристы продолжают путь.
- 7) Всех, кто воевали вместе с Жуковым, восхищала его выдержка и работоспособность.
- 8) Первоначально увертюра представляла собой что-то вроде музыкального сигнала, возвещавшего о начале спектакля.
- 9) В романе «Талисмане» Вальтер Скотт воспроизводит события и обстановку крестовых походов.

10. А) Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена *безударная чередующаяся гласная корня*. Запишите номера ответов.

- 1) сп..шить, альм..нах, расп..хать
- 2) л..нивый, р..стить, д..рижёр
- 3) покл..нение, утв..рь, нат..рать
- 4) св..рнуть, б..рхатистый, сопост..вление
- 5) вр..стать, оз..риться, дог..реть

Б) Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) собачий (лай), пессимистический, образность
- 2) возрождение, смягчить (тон), драматургический
- 3) утопический, виноватый, разрядить (обстановку)
- 4) экстремальный, авантюрист, возразить
- 5) осветить (дорогу), запломбировать, старинный

11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена *одна и та же* буква. Запишите номера ответов.

- 1) из..скивать, вз..грать, пред..стория
- 2) ра..дваиваться, в..рывать, бе..мятежный
- 3) пр..вскочить, пр..ломление, пр..чудиться
- 4) с..ёмка, обез..яна, под..ехать
- 5) пр..вознести, пр..возмочь, пр..граждать

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена *одна и та же* буква. Запишите номера ответов.

- 1) суетл..вый, кресл..це
- 2) ключ..вая (вода), ноч..вать
- 3) лукош..чко, зелён..нький
- 4) лёт..ик, дрессиров..ик
- 5) шир..на, преодол..вать

13. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена *одна и та же* буква. Запишите номера ответов.

- 1) взвизгива..шь, множ..мый
- 2) лов..шь, огранич..нный
- 3) гон..шь, законч..вший
- 4) рассыпа..шь, обожа..мый
- 5) хлопоч..щая (хозяйка), хохоч..т (люди)

14. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Воздушный шар летел (НЕ)КУДА захочет воздухоплаватель, а куда подует ветер.

Сегодня ни один авиационный праздник (НЕ)ОБХОДИТСЯ без ярких воздушных шаров самых причудливых форм.

Само слово «шар» задаёт форму оболочке летательного аппарата, но в наши дни отнюдь (НЕ)РЕДКОСТЬ и шар в виде бутылки.

Люди мечтали летать, (НЕ)ЗАВИСЯ от воли ветра, и это привело к появлению дирижабля.

В нашей стране совсем (НЕ)ДАВНО был создан и построен совершенно новый тип дирижабля с оболочкой в виде диска — получилась настоящая летательная тарелка!

15. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ГДЕ(ТО) далеко за лесом грохочут раскаты грома, огненные молнии (БЕЗ)УСТАЛИ разрывают на небе чёрные тучи, а в доме тепло и уютно.

Марс вращается (ВО)КРУГ оси почти с ТАКОЙ(ЖЕ) скоростью, как Земля, — сутки его лишь на 37 минут длиннее наших.

Люди ценят кур (ЗА)ТО, что они несут много яиц, а ТАК(ЖЕ) за их вкусное и питательное мясо.

В легенде рассказывается, БУДТО(БЫ) взгляд змеи (НА)СТОЛЬКО гипнотизирует жертву, что та сама лезет в пасть хищнице.

(В)НАЧАЛЕ думали, что уничтожение львов приведёт к увеличению числа копытных животных, а получилось всё (НА)ОБОРОТ.

16. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

А) Он медле(1)о, как о чём-то далёком, дорогом и необыкновене(2)ом, начал рассказывать ей об усыпа(3)ых желудями дубравах, о бобровых хатках на озёрах, о ветре(4)ых весе(5)их вечерах...

Б) В 1857 году Шишкин за выставле(1)ую картину «В окрестностях Петербурга», в которой отраже(2)ы многогра(3)ые особе(4)ости его дарования, и за рисунки, выполне(5)ые в Дубках летом, получает две Малые серебря(6)ые медали.

В) 17. Изгна(1)ый из време(2)ого пристанища, медведь беше(3)о рывкнул и испуга(4)о ринулся по нехоже(5)ым тропам в глубину тайги.

17. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Роберт Фрицрой принял в свою команду Дарвина и вскоре тот вступил на борт известного теперь на весь мир «Бигля».

2) 27 декабря 1837 года на «Бигле» были подняты паруса и кругосветное путешествие началось.

3) Во время путешествия Дарвин собрал богатейший и уникальный материал для геологических ботанических и зоологических коллекций.

4) Естественный отбор при участии изменчивости и наследственности является причиной возникновения новых видов или основной движущей силой эволюции.

5) Оба труда Дарвина произвели самый настоящий переворот в мировоззрении современников и последующих поколений.

18. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении *должна(-ы) стоять запятая(-ые)*.

Русские землепроходцы(1) проникшие в XV веке в Сибирь(2) были поражены красотой незнакомых им деревьев (3) одетых(4) длинной пушистой хвоей.

19. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях *должна(-ы) стоять запятая(-ые)*.

Я люблю (1) тебя(2) принц(3) огня(4)

Так восторженно, так маняще,

Ты зовёшь, ты зовёшь меня

Из лесной полуночной чащи. (Н. Гумилёв)

20. Расставьте знаки препинания:

1. По народному поверью аист стережет счастье не подпускает беду.
2. Эта осень ворвалась в родные места хотя и в положенное время но все же как думал Андрей как-то внезапно и дерзко.
3. Тишина на рассвете не успокаивала а наоборот усиливала волнение.
4. Сквозь цветы и листья и колючие ветки я знаю старый дом глянет в сердце мое.
5. Кто-то махал Ефиму шапкой и кричал по-видимому приказывая остановиться.
6. Конечно читатель подумает что я был в ужаснейшем расположении и однако ошибется.
7. Скоро однако лес впереди поредел проглянула свободная даль.
8. Петр помня видимо совет Лопатина сделался вдруг ласков да угодлив с любым.
9. Призыв твой стало быть пал на почву всегда взрыхленную.
10. Ночью вероятно было прохладно и окна отпотели.
11. Во-первых признаюсь в эту минуту я впервые почувствовал что может быть мне так и не удастся взойти на эту вершину.
12. Те кто привык к утренней гимнастике не расстаются с ней до конца жизни и поверьте не жалеют об этом.
13. Мимо пробежал кто-то по счастью меня не заметивший.
14. Я присмотрелся по привык к окружающим меня явлениям или вернее сказать чудесам природы.
15. К удивлению моему мужик должным образом поздоровался с перевозчиком и как(будто) удивился.

21. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении *должна(-ы) стоять запятая(-ые)*.

Коррозия не просто уничтожает металл(1) на выплавку(2) которого затрачены огромные усилия, но и выводит из строя готовые изделия(3) стоимость(4) которых неизмеримо выше стоимости самого металла.

22. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сейчас любая, обладающая ядерным оружием страна знает(1) что(2) если она применит это оружие(3) то ей ответят тем же(4) и поэтому на нашей планете сохраняется хрупкий мир.

23. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мы непрерывно меняемся(1) и это влечёт за собой то(2) что к нам постоянно притекают новые атомы(3) и(4) что из нас вытекают принятые уже раньше.

24. Найдите предложения, в которых *тире* ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Я скривил губы и думаю про деда. (2) Дай себе волю — слезы закапают. (3) Смотрел, помню, кинокартину цветную «Бэмби» и залился слезами, когда у Бэмби — крошечного оленёнка — охотники убили мать... (4) Ноги вынесли меня на палубу. (5) Я протиснулся между людьми у поручней на борту и свесился над морем. (6) Пароход в этот миг дал крен на наш борт, и моя руки отцепились от поручней. (7) Сердце замерло — я повис над рокочущей пропастью. (8) Любое движение — смерть. (9) Но тут чьи-то большие руки поймали меня. (По В. Пескову)