

Тренировочные задания для подготовки к ОГЭ по русскому языку. Занятие 16.

1. зап..здалое объ..снение
2. пр..к..снуться к р..стку
3. вым..кнуть под дождем
2. деш..вая печ..нка
3. ужас..ный обж..ра
4. мелкая реч..нка
4. пр..терпеть лишения
6. пр..бывать в ст..лицу
7. неоспоримые пр..в..легии
- 8.охотник загон...т кабана
9. (не)навид..м ароматизирова..ый чай
10. утро дыш..т свежестью
11. увид..лся с друзьями
12. продерж..мся сколько нужно
- 13.песня наве..ла тоску
14. когда выпиш..те газеты, выб..р..те журналы
15. стел..т..ся ковыль
16. штопа...ый носок
17. много раз штопа...ый носок
18. тка ..ая скатерть
19. сотка ..ая скатерть
20. скатерть соткан..а качествен..о
21. девочка воспитан..а и образован..а
22. серебря..ый браслет
23. посеребре. ..ый медал..он

! Действительные причастия настоящего времени: колыш..щиеся от ветра знамена, маш..щая крыльями мельница, вид..щий издалека, люб..щий родных;

Страдательные причастия настоящего времени: отправля..мый груз, рекоменду..мый, вид..мый, слыш..мый;

Действительные причастия прошедшего времени: ненавид..вший ложь, посторо..вший дом;

Страдательные причастия прошедшего времени: выслуш..н..ые замечания, застел..н..ая постель, потер..н..ый кошелек ,постро..н..ый дом;

Деепричастие совершенного вида: услыш..в ,увид..в ,постро..в, брос..в.

1.Из предложений 20—23 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

(20)Снова скрипнула половица. (21)Мальчик напряг слух, но услышал лишь вой ветра, который дул из пустоты. (22)Он хотел крикнуть и позвать мать. (23)Ему необходимо было разорвать своё одиночество, такое длинное и бесконечное одиночество, которым он так гордился вчера.

2.Из предложений 5–7 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением – близость к чему-либо.

(5)Они с беспредельным уважением провожают уходящие на фронт эшелоны, с безграничной любовью встречают прибывающих с фронта раненых.

(6)Я видел наших детей в глубоком тылу, в тревожной прифронтовой полосе и даже на линии самого фронта. (7)И повсюду я видел у них огромную жажду дела, работы и даже подвига.

3.Из предложений 51–56 выпишите слово, в котором правописание суффикса не определяется общим правилом (является исключением).

(51)Они минуту помолчали. (52)Мальчик не знал, откуда здесь вдруг появился лётчик, но чувствовал, что всё это неспроста.

– (53)Вот тебе краски. (54)Полный набор: красные, синие, лазурные и так далее. –

(55)Лётчик протянул мальчику длинную деревянную коробку. – (56)Бери, бери и рисуй!

4.Из предложений 14–20 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

(14)На перемене я окликнул Княжина.

– (15)Зачем ты записался во все кружки? – спросил я. – (16)По-моему, это несколько легкомысленно. (17)Может быть, ты не знаешь, что увлекает тебя больше всего?

– (18)Нет, я знаю, – упрямо ответил он. – (19)Но мне надо. (20)Это моя тайна.

5.Из предложений 2–4 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени пишется НН».

2)На десятки тысяч из них война обрушилась точно так же, как и на взрослых, уже хотя бы потому, что сброшенные над мирными городами фашистские бомбы имеют для всех одинаковую силу. (3)Остро, чаще острее, чем взрослые, подростки мальчуганы, девочки переживают события Великой Отечественной войны. (4)Они жадно, до последней точки, слушают сообщения Информбюро, запоминают все детали героических поступков, выписывают имена героев, их звания, их фамилии.

6.Из предложений 7–10 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах кратких страдательных причастий пишется одна буква Н».

(7)А сами солдаты и офицеры были ростом в полтора сантиметра. (8)У меня была морская пехота и ВДВ в лёгких самоходках, и всё было выверено по фотографиям в журналах «Советский воин» и газете «Красная звезда». (9)Вся эта роскошь занимала две коробки из-под пластинок. (10)Коробки стояли сверху на книгах, отлично входя между верхним обрезом ряда томов и низом следующей полки.

Синонимы.

1. Замените разговорное слово «**проямлил**» в предложении 44 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

– (44)Я ещё буду ходить, – проямлил он.

2. Замените просторечное слово «**кабы**» в предложении 64 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(64)Кабы я про эту встречу знал раньше...

3. Замените просторечное слово «**заплутается**» в предложении 39 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

(39)Вдруг заплутается кто... (40)А в степи ни огонька.

4. Замените разговорное слово «**влепить**» в предложении 11 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним

– (11)Косуля пришла, – вдруг сказал Прошка и спрятался за чью-то спину: за «Косулю» Аниска и влепить не замедлит.

Словосочетание.

1. Замените словосочетание «бетонная дорожка», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.
2. Замените словосочетание «стариковский голос», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.
3. Замените словосочетание «книжный шкаф», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.
4. Замените словосочетание «весело глядели», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Выпишите грамматическую основу предложения .

1. Иногда ты мне кажешься очень хитрым.
2. Между тем в самолёте сразу стало темно.
3. Я буду пилотом космического корабля.
4. На память патронов не дают.
5. Других сокровищ у меня не было.
6. Уйти без Ваньки я, разумеется, не мог.

Обособленные члены предложения.

1. Среди предложений 39—44 найдите предложение, осложнённое **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
(39)Дождь не проходил. (40)Он обволакивал фонари, здания, силуэты деревьев. (41)Все предметы теряли форму, расплываясь. (42)Город обмяк от дождя. (43)А почему он должен гордо стоять под окнами музыкального училища и ждать Диану? (44)Она пробегает мимо легко и свободно, словно никто не стоит под окнами и не ждёт её.
2. Среди предложений 43—48 найдите предложение, осложнённое **обособленным распространённым согласованным определением**. Напишите номер этого предложения.
(43)Она была или очень смелой, или очень доверяла Урсу. (44)Она запустила руку в его грязную нечесаную шерсть. (45)И он зажмурил глаза от счастья. (46)В один из воскресных дней, когда склад был закрыт, Кэт подлезла под колючую проволоку и двинулась навстречу Урсу. (47)И люди, идущие мимо, заволновались, закричали от страха за глупую тонконогую девчонку, которая оказалась лицом к лицу со страшным Урсом. (48)Но она-то знала, что Урс добряк.

Укажите количество грамматических основ в предложении.

1. А ведь меня теперь в лётчики не возьмут, я узнавал: близоруких не берут, и космические корабли мне не водить.
2. Боясь, что ему не поверят, он вытягивает из-за пазухи завернутый в клеёнку комсомольский билет.
3. Ветер, который летел с северо-запада, не смог победить эту плотную темноту, ослабел и лёг спать в сухой траве.
4. Я вылепил танк, и истребитель, и бронетранспортёр, и везде сидели экипажи, и у экипажей были автоматы и знаки различия на погонах.

ССП- СПП.

1.В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной связью**.

Мне многое хотелось у него перенять,(1) и я перенимал от Ваньки,(2) радовался,(3) если что-то получалось.

2.В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

И это открытое движение доброты,(1) нежности и доверия перевернуло во мне душу... Я никогда больше пальцем не тронул Оську,(2) как бы он ни задибался,(3) а это случилось порой в первые годы нашей так сложно начавшейся дружбы. Позже я бдительно следил,(4) чтобы его кто-нибудь не обидел.

3.В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

Когда я не мог встать,(1) Костя помогал,(2) и мы,(3) опершись на два ружья,(4) стояли спина к спине и отдыхали.

СПП. 1.Расставьте знаки препинания и определите значения придаточных предложений.

- 1) Он очнулся когда солнце стояло уже высоко.
- 2) Куда ушла она никто не мог сказать.
- 3) В приемной комиссии меня спросили где я теперь работаю.
- 4) Меня лечил полковой цирюльник ибо в крепости другого лекаря не было.
- 5) Несмотря на то что погода стояла теплая мы так и не собрались в поход.
- 6) Раз посеял просо не жди бобов.

2. В каком случае в сложноподчиненном предложении можно выделить **придаточное причины?**

- 1) **Раз** они сами пришли к нему в дом он не должен был грубо обойтись с ними.
- 2) Каретников постарался захватить руку покрепче чтобы не выскользнула из пальцев.
- 3) **Сколько** он ни справлялся в городе на почте ничего не было на имя Алмазова.
- 4) **Поскольку** участок оказался сильно заболоченным пришлось срочно приняться за его осушку.

Виды подчинения придаточных.

1. Среди предложений 54–61 найдите сложное предложение с **последовательным подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

– (54) Не-хо-ро-шо как, — ска-зал ху-дож-ник, когда Алиса и шофёр вышли вме-сте со двора. — (55) Ведь он вам жизнь спас.

– (56) Что же, я те-перь па-мят-ник ему долж-на по-ста-вить? — от-ве-ти-ла Сер-ге-е-ва. (57) И тут ста-рый сто-рож вдруг за-кри-чал: (58) «Вон! (59) Вон от-сю-да!» (60) Он делал вид, что кри-чит на маль-чи-шек, ко-то-рые ти-хонь-ко про-бра-лись в те-ат-раль-ный двор. (61) Но кри-чал-то он на Сер-ге-е-ву.

2. Среди предложений 12—16 найдите сложноподчинённое предложение с **неоднородным (параллельным) подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

(12) Мне ни-ко-гда до войны не при-хо-ди-лось воз-вра-щать-ся домой после дол-гой раз-лу-ки. (13) И уез-жать на-дол-го не при-хо-ди-лось. (14) Пер-вый раз я уез-жал из дома в пи-о-нер-ский ла-герь, вто-рой раз я уез-жал уже на фронт. (15) Но и тот, кто до войны воз-вра-щал-ся домой после дол-гой раз-лу-ки, не ис-пы-ты-вал тогда того, что ис-пы-ты-ва-ем мы сей-час. (16) Они воз-вра-ща-лись со-ску-чив-ши-е-ся — мы воз-вра-ща-ем-ся живые...

3. Среди предложений 15—19 найдите сложное предложение с **неоднородным (параллельным) подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

(15) Ва-лер-ка, при-сло-нив-шись пле-чом к хо-лод-но-му бе-то-ну фо-нар-но-го стол-ба, решил ждать, сколь-ко по-на-до-бит-ся. (16) И вот край-нее из окон туск-ло за-све-ти-лось: вклю-чи-ли свет, ви-ди-мо, в при-хо-жей...

(17) Дверь от-кры-лась сразу, но Ва-лер-ка даже не успел уви-деть, кто стоял на по-ро-ге, по-то-му что от-ку-да-то вдруг вы-ско-чил ма-лень-кий ко-рич-не-вый клу-бок и, ра-дост-но визжа, бро-сил-ся Ва-лер-ке под ноги.

(18) Ва-лер-ка по-чув-ство-вал на своём лице влаж-ные при-кос-но-ве-ния тёплого со-ба-чье-го языка: со-всем кро-шеч-ная со-ба-ка, а пры-га-ла так вы-со-ко! (19) Он про-тя-нул руки, под-хва-тил со-ба-ку, и она уткну-лась ему в шею, часто и пре-дан-но дыша.

4. Укажите предложения, где допущена ошибка в расстановке знаков препинания.

А. Теперь она поняла, что Анна не могла быть в лиловом и, что прелесть ее состояла именно в том.

Б. Наплачется он у меня ,узнает, каково идти на Троекурова.

В. Ему казалось будто лунный свет, проникает через все щели.

Г. Только то прекрасно, что серьезно.

5. Укажите предложения, соответствующие схемам. Расставьте знаки препинания.

1. [], (что), (что) и ().

2. [], (которая), (как будто).

3. [], (что , (если) , ().

А. Когда я вспомню что это случилось на моем веку и что нынче дожил я до царствования императора Александра не могу не дивиться быстрым успехам просвещения.

Б. Он вдруг перестал думать о войне которая уже с год грозила государству как будто опасности вовсе не было.

В. Пьер подумал о том что князь Андрей несчастлив что он заблуждается и что Пьер должен прийти на помощь ему.

Г. Я был твердо убежден что всех трех профессоров чрезвычайно занимал вопрос выдержу ли я экзамен.

Д. Я ждал ее рассказа и молчал боясь что если я спрошу ее о чем-либо она опять отвлечется в сторону.

Е. На задаваемые вопросы он объяснял что если в тихую погоду туман поднимется кверху то непременно надо ждать затяжного дождя.

6. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? Рассказать всю историю Наташа стеснялась(1) и (2) когда ее пригласили(3) еще не сообразила(4) как же ей отвечать.

- 1) 1, 2, 3 2) 2, 3, 4 3) 2, 3 4) 1, 2, 4.

7. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? Я видел счастливого человека(1) заветная мечта(2) которого (3) осуществилась.

- 1) 1 2) 2,3 3) 3 4) 1,3 6.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Енисей вился белой лентой(1) среди высоких берегов(2) вдоль(3) которых(4) шел густой лес. 1) 1 2) 2 3) 3 4) 1,4

Домашняя работа.

1. Вставьте пропущенные буквы.

завис..вший	увид..нный
понаде..ться	верт..шься
увид..шь	воспева..мый
узна..шь	подкле..нный
дремл..т (он)	жале..т (они)
ненавид..вший	раска..вшийся
закле..на	бор..щийся
пил..щий	прострел..нный
объезд..вший	пыла..т (они)

расстраива..шь	обознач..шь
озадач..т (они)	щебеч..щий
окле..шь	встрет..шь
стел..щиеся	назнача..мый
подта..вший	дремл..щий
преподнос..шь	провер..шь
полощ..шь	выстрел...т
намет..вший	незнач..мый
успоко..шься	обиж..нный
промолв..вший	немысл..мый
завис..мый	ненавид..мый
отмет..вший	зала..вший
вид..мый	законч..нный
распиш..шься	покорм..шь
гон..шься	беспоко..щийся
туш..шь	провер..т (они)
сдерж..нный	внемл..щий
дыш..шь	ка..тся (он)
движ..мый	стел..щийся
немину..мый	та..щий
выдвига..мый	ран..т (они)
выправ..вший	зала..т (он)
прикле...шь	кол..щиеся

2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная **проверяемая** гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) разговор, возрастной, пестреть
- 2) словарный, персонаж, полагать
- 3) вдалеке, сцепление, скрипучий
- 4) разуверять, увлекаться, побледневший
- 5) реставрация, поколение, действительный

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1. без..нициативный, без..сходность, с..змала
2. предн..значение, под..рваться, пр..браться (в комнату)
3. пр..дать (форму), беспр..станный, непр..ложная (истина)
4. ни..провергнуть, не..доровится, и..подлобья
5. кинос..ёмка, раз..ярённый, меж..ярусный

4. Укажите цифру, на месте которой (-ых) пишется **НН**.

Основное действие картины разворачивается на втором плане: в светлой комнате заплака(1) ая дама с ребенком на руках с мольбой смотрит на приглаше(2) ого доктора в посеребре(3)ом пенсне.

В этот безветре(1)ый день было бы стра(2)о остаться дома, поэтому Павел надел льня(3)ые брюки, прихватив с собой кожа(4)ый рюкзак, купле(5)ый на прошлой неделе, и отправился в парк, чтобы насладиться весе(6)им днем.

Изгна(1)ый из време(2)ого пристанища, медведь беш(3)о рывкнул и испуга(4)о ринулся по нехоже(5)ым тропам в глубину тайги.

5. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания слова.

1. **ЦИРКУЛЬ** – в корне слове буква **И** обозначает мягкость предшествующего согласного.
2. **ПРЕГРАДИТЬ** (путь) – написание приставки определяется её значением, близким к значению приставки *пере-*.
3. **КОСИТЬ** (траву) – написание чередующейся гласной в корне слова проверяется наличием/отсутствием в слове суффикса **-А-**.
4. **РЕЗАННЫЕ** (овощи) – в суффиксе имени прилагательного, образованного от имени существительного с помощью суффикса **-АН-**, пишется **Н**.
5. **ДРУЖОК** – в суффиксе имени существительного после шипящей под ударением пишется буква **О**.

6. Прочитайте текст. (1)Единственными очагами древнерусской письменной культуры среди океана тьмы и невежества считались монастыри, где переписывали священные тексты и вели летописи на пергаменте – недублёной коже животных. (2)Кроме того, археологами найдено уже большое количество древнерусских грамот, написанных на берёзовой коре – бересте. (3)После тщательного изучения этих берестяных писем и записок учёные смогли предположить, что население Новгорода было грамотным по крайней мере начиная с XI века. (4)«В то время как наши предки высекали слова на камнях, славяне уже писали друг другу письма». (5)Это сообщение было опубликовано в одной из шведских газет, когда берестяные грамоты выставлялись в Швеции.

Укажите верные варианты ответов.

1. Вторая часть сложного предложения 1 осложнена обособленным приложением.
2. Предложение 2 является односоставным безличным.
3. Грамматическая основа в первой части сложного предложения 3 – *учёные смогли*.
4. Предложение 4 сложноподчинённое с придаточным времени.
5. Сказуемое в первой части предложения 5 составное глагольное.

7. Расставьте знаки препинания.

Жаворонки (1) едва различимые (2) в воздухе (3) заливались над степью (4) конца и края которой (5) не было видно (6) и сообщали (7) ещё не проснувшимся (8) жителям о долгожданном восходе солнца.

8. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты. Расставьте знаки препинания. *Бросив последний взгляд на девушек (1) ждавших на берегу (2) Сергей наконец решил (3) и (4) глубоко выдохнув (5) нырнул с (6) раскачивающегося на ветру (7) моста в воду (8) обжигавшую утренней прохладой.*

9. Замените словосочетание «**пешая прогулка**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**.

10. Замените словосочетание «**обиженно произнёс**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**.

Напишите получившееся словосочетание.

11. Укажите сложноподчинённое предложение

- 1) Как только снег покрыл плотным слоем лесные тропы, на них стали появляться следы лыжников.
- 2) Угрюмо взревел мотор, и самолет плавно и быстро пробежал по траве.
- 3) Чудный вечер сменил жаркий день и принес с собой прохладу.
- 4) Большие электрические лампочки, свисавшие с потолка в центре длинного зала, гасли одна за другой.

12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Я не заметил, как погода изменилась и солнце скрылось.
- 2) В темных пустых комнатах, через которые я проходил, - мутно-серые окна.
- 3) В просеке, в тени, чувствовалось, как резко морозит к ночи.
- 4) Все, чем я жил когда-то показалось мне таким маленьким и жалким.

13. Укажите сложноподчинённое предложение с **придаточным изъяснительным**.

Д. Люди живут не единым хлебом, если у них есть высокая цель.

Е. Несмотря на то, что моему брату давно уже надо было ехать за границу, он откладывал свой отъезд.

Ж. Он не мог придумать, на что употребить длинный день.

З. Теперь был такой час, когда семья сидела за чаем.

14. Укажите сложноподчинённое предложение с **однородным подчинением**. Расставьте знаки препинания.

А. Как только Анна скрылась он заметил что взгляды всех устремились на него.

Б. А береза радовалась и не заметила как недолговечен этот убор и как листок за листком осыпается он.

В. Она уже знала что выгон в деревне зарос высокой травой что глухая крапива поднялась у порогов и что полынь серебрится на полураскрытых крышах.

Г. А я говорил ей что мы оба виноваты потому что оба нарушали заповедь радости для которой мы должны жить на земле.

Д. Откуда-то из-за Волги нашли тучи и прежде чем мальчики успели сесть в открытую коляску загрохотал гром и застучали крупные капли дождя.

Е. Петька очень боялся идти в воду но когда вошел то не хотел вылезать из нее и делал вид что плавает.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сияя в блеске солнца (1) море точно улыбалось добродушной улыбкой Гулливера (2) сознающего (3) что (4) если он захочет (5) то одно движение — и работа лилипутов исчезнет.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Оба моих проводника объяснили мне (1) что (2) если во время штиля туман вдруг перестаёт моросить и начинает подниматься кверху (3) и если при этом раскатистое эхо исчезает (4) надо ждать весьма сильного дождя.