

Тренировочные задания для подготовки к ЕГЭ по русскому. Занятие 16.

Поставьте ударение в словах: аристократия, асимметрия, апостроф, аэропорты, балуясь, бухгалтеров, включит, (поймать) вора, ворвалась, вручит, газопровод, генезис, грушевый, дерматин, диспансер, договоры, добела, докрасна, донельзя, досуха, досуг, жалюзи, завидно, закупорить, затемно, зубчатый, завсегда, искра, исключит, избалованный, иконопись, иксы, исчерпать, каталог, кашлянуть, коклюш, красивее, кухонный, ломота, лекторов, мельком, местностей, мозаичный, молящий, мусоропровод, насорит, начал, начала, начата, новостей, обеспечение, обогнала, ободрить, опошлить, осведомиться, опломбировать, оптовый, откупорить, отозвала, партер, плесневеть, повторит, послала, прибыл, прибыла, прибыв, принудить, рассердиться, ремень, сверлит, сливовый, столяр, танцовщица, туфля, украинский, укрепит, углубить, форзац, факсимиле, ходатайствовать, христианин, черпать, (нет)шарфа, шасси, шприцы, щавель, шемит, щепка, электропровод.

Словарный диктант: об..няние, м..рзлота, соб..рать, л..уреат, заст..лить, к..мпромисс, п..лисадник, тр..туар, б..рюзовый, пром..кашка, разр..внять, накл..няться, ав..нтюра, возг..рание, вест..бюль, подр..стающий, апл..дировать, скл..нение, пл..вучий, прик..саться, дост..жение, выр..щенный, д..серт, **к...морка**, к..мпетентный, предв..щать, заск..чить, к..вычки, оз..рять, забл..стеть, д..ликатес, **проп...ганда**, проз..рливый, соtv..рение, сд..рет, р...внина, р..сточек, **п...ртгера**, и..сякший, не..г..раемый, и..держки, ра..чет, чре..мерный, о..дать, ра..писать, зан..веска, поз...прошлый, и..подтишка, чере..чур, с..автор, пр..история, меж..ярусный, обез..яна, бул..он, об..ект, с..мкнуть, под...скать, с..змала, сверх..нтересный, пост..мпрессионистский, спор..нвентарь, п..едестал, ад..ютант, **ар...ергард**, **супер..яркий**, пр..цедент, пр..тензия, пр..в..легия, пр..подавать, без пр..крас, пр..творить в жизнь, пр..бывать в неведении, пр..зирать врага, пр..имущества, пр..поднести, пр..града, пр..одолеть, пр..чудливый, пр..дпр...н..матель, пр..н..брежение, трущ..бы, ш..пот, ш..рох, ноч..вка, грош..вый, д..р..ж..р, ш..кировать, зажж..н..ый, заверш..н, вып..шься, смотришь, стел...шь, колебл..т, плат..т, увид..л, удосто...л, отта..л, верт..щий, стрекоч..щий, обид..вший, расска..вшийся, выполн..вшие, завис..мый, движ..мый, леле..мый, помеш...н..ое тесто, помеш..ный на фантастике, **досто..н**, **удосто...н**, подмиг..ваший, успока..вающее, задумч..вый, гуттаперч..вый, тюл..вый, милост..вый, приветл..вый, кирпич..к, сем..чко, **па..нька**, высок..нький, исповед..вать, прол..вать, обустра..вать, продл..вать, расклан..лся, ил..стый, кресл..це, письм..цо, назван..ый брат, бешен..ый ритм, обещан..ый подарок, неслыхан..ый успех, юн..ый биолог, глазирован..ый торт, зван..ый ужин, непрошен..ый гость, овчин..ый тулуп, вязан..ый шарф, чищен..ая мамой рыба, куплен..ые вещи, злодеи тупы и ограничен..ы, ученики были ограничен..ы во времени, платье поношен..о.

1. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Естественный язык – это многоуровневая знаковая система, служащая в первую очередь для передачи информации при общении.

2) Система языка непрерывно изменяется в зависимости от целей, которые ставит перед ней эпоха.

3) Значимость языка как изменяющейся во времени системы в том, что она сохраняет основы народного мировоззрения, дополняя их взглядами последующих поколений.

4) В каждый момент своего развития система языка всегда является основой, базой для тех изменений, которые рано или поздно найдут своё отражение в произведениях искусства, в частности в различных пьесах.

5) Язык, являясь непрерывно развивающейся системой, передаёт не только изначальный взгляд наших предков на мир, но и все поправки, внесённые потомками, и в этом заключается его особая ценность.

(1) Язык в любой момент истории своего развития – это система, которая закономерно связана с предшествующей и является основой для будущей. (2) Как один и тот же персонаж проясняет для зрителя свой характер в различных сценах пьесы, так и язык, веками примериваясь к разным потребностям разных эпох, доходит до каждого поколения сокровищницей всей предыдущей жизни народа. (3) <...> непреходящая и первостепенная ценность языка в том, что он хранит и передаёт в будущее изначальный взгляд народа на мир и жизнь, а также все поправки и уточнения, сделанные к нему последующими поколениями.

2. Самостоятельно подберите вводное словосочетание, которое должно быть на месте пропуска в третьем предложении.

3. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова СИСТЕМА. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Напишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СИСТЕМА, -ы; ж.

1) Определённый порядок в расположении и связи действий. *Привести в систему свои наблюдения. Работать по строгой системе.*

2) Форма организации чего-н. *Избирательная с. С. земледелия.*

3) Нечто целое, представляющее собой единство закономерно расположенных и находящихся во взаимной связи частей. *Грамматическая с. языка. Периодическая с. элементов (Д.И. Менделеева). С. взглядов. Философская с. (учение). Педагогическая с. Ушинского. С. каналов.*

4) Общественный строй, форма общественного устройства. *Социальная с. Капиталистическая с.*

5) Совокупность организаций, однородных по своим задачам, или учреждений, организационно объединённых в одно целое. *Работать в системе Академии наук.*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

воспрИняла углубИть занЯв слиВовый поняА

5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

плодонОсить сверлИт прИнятый ждалА углубИть

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Высокая, стройная, грациозная и ВЕЛИКАЯ, Елена держалась всегда необыкновенно прямо, и это придавало ей царственный вид.

ДОПОЛНИТЬ описание новыми подробностям не составило труда.

С огромной ВЫГОДОЙ для себя он совершил не одну сделку.

Игорь пошёл в тренажёрный зал только с одной целью: НАРАСТИТЬ мускулы.

Тема следующего урока— "Типичная ВЫСОТНАЯ поясность растительности в тропической Африке".

Великий— 1. Очень большой, огромный, превышающий обычную меру. 2. Выдающийся, важный по значению.

Примеры: великая ответственность; великий вклад, писатель, композитор, художник, исполнитель, мыслитель; великое счастье, множество.

Величественный— 1. Торжественный. 2. Исполненный достоинства, важности.

Примеры: величественная панорама, осанка;

величественный архитектурный ансамбль; величественное здание; величественные руины.

Величавый— 1. Преисполненный торжественной красоты, величия. 2. О человеке, имеющего горделивую осанку. 3. Преисполненный достоинства, благородства. 4. Выдающийся по своим достоинствам, по своей значимости.

Примеры: величавые дворцовые ансамбли; величавый облик жены.

7. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Приятным сюрпризом для всех стал огромный торт, ИСКУСНО выполненный из белого шоколада.

Договаривающиеся стороны считают возможным и ЖЕЛАТЕЛЬНЫМ завершение переговоров.

Ведущим должен стать человек опытный, ДИПЛОМАТИЧНЫЙ.

В новом сезоне тренер ВОСПОЛНИЛ команду молодыми спортсменами.

8. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ШЕСТИСТАМИ спортсменами

КРАСИВЕЕ

ПОЕЗЖАЙ за ними

ИХ дети

уважаемые ПРОФЕССОРА

9. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ИХ книги

ХУДШИЙ поступок

гора АПЕЛЬСИНОВ

со СТА первого экземпляра

тепло СЕРДЕЦ

!В составных количественных числительных склоняется по падежам каждое слово.

Пример: 2537

И.п. две тысячи пятьсот тридцать семь

Р.п. двух тысяч пятисот тридцати семи

Д.п. двум тысячам пятистам тридцати семи

В.п. две тысячи пятьсот тридцать семь

Т.п. двумя тысячами пятьюстами тридцатью семью

П.п. о двух тысячах пятистах тридцати семи

У составных порядковых числительных склоняется только последнее слово.

Пример: 2325-й

И.п. две тысячи триста двадцать пятый

Р.п. две тысячи триста двадцать пятого

...

П.п. о две тысячи триста двадцать пятом

10. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Уделяя особое внимание медицинскому обеспечению, уменьшилось количество простудных заболеваний среди пехотинцев.
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) В вашем докладе отражены волнующие проблемы генетиков всего мира.
В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	3) Газета «Труд» опубликовал сенсационную статью.
Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	4) Все, кто написал рецензию на «отлично», дали глубокий анализ произведения и обосновали свою точку зрения.
Д) ошибка в построении предложения с однородными членами	5) Современные публицисты печатают свои произведения на страницах журнала «Современник».
	6) В основе сюжета пьесы «Власти тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.
	7) Двулетние растения в первый год своей жизни не только цветут, а накапливают питательные вещества в корнях.

	<p>8) Туристы, побывавшие во Дворце съездов, обратили внимание на отличие этого здания от других кремлевских построек.</p> <p>9) Благодаря постройке нового тоннеля движение на дороге стало более интенсивным.</p>
--	---

11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Читая книги Достоевского,

- 1) привлекают философские искания писателя.
- 2) особенно интересны разные типы людей, описанные им.
- 3) удивляешься его глубокому постижению человеческой души.
- 4) рассуждения автора интересны.

12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Используя совершенно разные слова,

- 1) выражается одно и то же содержание.
- 2) возможно построение одинаковых по смыслу фраз.
- 3) можно передать один и тот же смысл.
- 4) получаются одинаковые по смыслу предложения.

13. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Когда я спросил брата, какое у него любимое стихотворение, он сказал, что затрудняется ответить.
- 2) Приехавшие делегаты на конференцию должны зарегистрироваться.
- 3) Благодаря электрическим свойствам кремний – один из наиболее распространённых элементов в природе – широко применяют в радиотехнике.
- 4) Начало русской драматургии было положено пьесами «Недоросль» Д.И. Фонвизина «Горе от ума» А.С. Грибоедова.

14. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

1. *На уроке русского языка мы писали сочинение по картине. Моё внимание привлекла Алёнушка: её ланиты разругались, глаза смотрели вдаль.*
2. *Открытый урок прошёл на ура, коллеги, посетившие его, были шокированы высочайшим мастерством учителя.*
3. *Бородинская битва вскрыла то лучшее, что было в душе у князя Андрея.*
4. *Коллеги поздравили меня с постигим юбилеем.*
5. *Скрутившись клубком и уютно расположившись на стуле, спит наш любимый котёнок.*

15.Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

1) Больной был немедленно госпитализирован в больницу. 2) Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей. 3) Хороший руководитель должен во всем показывать образец своим подчиненным. 4) Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей. 6) Подавляющее количество заданий было выполнено. 7) В голове у него метнулась мысль о побеге. 8) Большую роль в экономике нашей страны имеет нефтяная промышленность. 9) Питательная маска питает кожу. 10) Хоккеисты предприняли ответную контратаку. 11) В конце шестидесятых годов сложилась сложная ситуация. 12) Необходимо повысить подготовку специалистов. 13) Большая половина девушек предпочитает длинные волосы. 14) Эти функции поручаются классному руководителю. 15) Спонсоры внесли значительную лепту в организацию праздника 16) Это событие состоялось несколько дней назад . 17) Необходимо увеличить уровень благосостояния наших ветеранов. 18) Вперед всех к реке прибежал Вова. 19) Не существует существенной разницы в нравственных приоритетах мировых религий. 20) Жители приморского города стали свидетелями большого театрализованного представления.

Орфография.1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) пол..гается, ск..чите, накл..няться
- 2) отр..сль, г..релка, погл..щать
- 3) разр..дить (обстановку), прик..снуться, притв..рять (ворота)
- 4) сн..мать, соч..тание, уб..рать
- 5) уд..рёт, бл..стеть, напом..нение

2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов

- 1.неприкасаемый, ошеломлённый, ярмарочный
- 2.сказание, оснащение, росистая (поляна)
- 3.способный, повторять, умалять (значение)
- 4.кастрюля, лингвистический, преподавать
- 5.умножать, деревяшка, расстегнуть

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ра..шифровать, ра..твориться, ра..чётливый;
- 2) пр..изошло, д..ход, п..дстраховаться;
- 3) без..дейный, об..гранный, небез..нтересный;
- 4) пр..открыть, пр..чалить, пр..стольный;
- 5) неот..емлемый, коп..ё, необ..ятный.

4. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) овлад..вающий. бо..вой
- 2) циркони..вый, черкеш..нка
- 3) выстра..вая, огляд..ваться
- 4) быстр..нько, опазд..вать
- 5) алюминни..вый, топол..ный

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) скач..щий, ненавид..щий
- 2) слыш..щий, друж..т (соседи)
- 3) ре..т (флаг), зре..т (зерно)
- 4) круж..щий, занос..т (грузчики)
- 5) суш..т, рису..т

6. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

И вот решила Авдотья идти в монастырь. Продала свои сто душ и столько же оставле(1)ых ей мужем, шесть лет жила на послушании, пять лет как постриже(2)а в монахини, половину капитала отдала монастырю, остальное – родстве(3)икам покойного мужа.

7. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Обойдя дом с другой стороны, я увидел небольшую каме(1)ую пристройку со стекла(2)ой дверью, окружё(3)ую густым боярышником; крыльцо и скамейка у входа были разруше(4)ы.

Пунктуация.1. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Рано или поздно между лидерами возникает скрытое соперничество или даже явная конкуренция.

2) С высоты не только сами они но и их надежды и устремления казались мелкими и незначительными.

3) Надо было либо встать и уйти либо вступить за этого маленького человека и защитить его от нападок собравшихся.

4) Институт в этот момент не то брезгливо не то пугливо ютился на пороге собственного кабинета держал нараспашку дверь и выпроваживал гостя.

5) Ранним утром над озером шёл ливень и буйствовала гроза.

2. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Фёдор Иванович вошёл ко мне в кабинет, что-то спросил и тут же (1) не дожидаясь ответа (2) подошёл ко мне и бесцеремонно заглянул в (3) лежавшую передо мной (4) книгу.

3. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Никита (1) с трудом выпрямляя ноги (2) и (3) ссылая с них снег (4) поднялся, и тотчас же мучительный холод пронизал его тело.

4. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я ухватился одной рукой за выбоину в стене, другой упёрся в дверную ручку и (1) подтянувшись (2) сунул ноги в дыру; обеспокоенный страхом (3) я некоторое время висел в воздухе (4) сильно изогнувшись (5) и (6) наконец нащупав пол (7) втащил в помещение и верхнюю часть своего туловища.

5. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Чеховские записки к исследованию «Врачебное дело в России» (1) работа над которым (2) началась в 1884 году (3) были опубликованы только после смерти писателя.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Оказалось (1) что сугроб (2) у которого (3) он уткнулся в снег (4) был сарай (5) и плутали они между двумя деревьями.

7. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ваша дочь (1) может быть (2) очень прилежной ученицей, если захочет этого, но (3) видимо (4) интерес к учёбе появляется у неё редко.

8. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

После чтения стихов Блока не каждого (1) может быть (2) подхватит светлая волна, но (3) возможно (4) по прошествии нескольких дней вдруг зазвучат в душе строки того или иного стихотворения.

9. Расставьте знаки препинания.

Хотя предъявлять договор он не обязан (1) бывают ситуации (2) когда это лучше сделать (3) чтобы не портить отношения с людьми (4) расположение (5) которых (6) впоследствии ещё может пригодиться.

10. Расставьте знаки препинания.

Сергей не стал спорить с другом (1) и (2) хотя он понимал (3) что не всё в его жизни на сегодняшний день идёт гладко (4) и (5) что (6) не всё задуманное удаётся реализовать (7) но сегодня ему хотелось улыбаться (8) и думать только о хорошем.

11. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Слепой знал (1) что в комнату смотрит солнце (2) и (3) что (4) если он протянет руку в окно (5) с кустов посыплется роса.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Я долго сидел на палубе (1) и смотрел во тьму (2) где шумели бесконечные леса (3) где не было видно ни зги (4) и (5) где на протяжении сотен километров не встретишь ни одного человека.

13. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Когда Женя решила всё же принять предложение Александра Семёновича (1) и (2) письмо об этом решении уже было отправлено на его московский адрес (3) она собралась поехать попрощаться со своей тётушкой (4) дабы (5) несмотря на то что (6) отношения между ними были очень непростыми (7) получить от неё благословение.

14. Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Псков – древний город России. (2) Впервые он упоминается в летописях 903 года. (3) Как и другие старинные русские города, Псков стоит на берегу реки, а главный источник притяжения туристов – кремль. (4) Набережные, дома богатых купцов, древние монастыри, белоснежные церкви, разбросанные по всему городу, – здесь есть на что посмотреть. (5) Летом 2019 года сразу десять псковских храмов вошли в список всемирного наследия ЮНЕСКО. (6) Большинство храмов в Пскове – белоснежные, построены из местного известняка и очень гармонично вписываются в городской пейзаж. (7) Церковь Николы со Усохи, церковь Архангелов Михаила и Гавриила и храм

Василия Великого на Горке – эти три собора из списка всемирного наследия ЮНЕСКО можно увидеть в самом центре города. (8)В городе продаются сувениры с изображением портретов Пушкина и Довлатова. (9)Эти два имени – знаковые для города: недалеко от Пскова находится Пушкинский музей-заповедник, «родовое гнездо» поэта, а Довлатов работал там экскурсоводом и написал об этом повесть «Заповедник». Ответ: _____.

15. Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

(1)Ключевская сопка – типичный стратовулкан, он имеет конусообразную форму. (2)Высота этого камчатского вулкана меняется от 4750 до 4850 м и больше над уровнем моря, это самый высокий из действующих вулканов Азии и Европы. (3)По активности Ключевской вулкан уступает только Карымскому, но во много раз превосходит его силой извержений. (4)Наиболее сильные из них происходят через вершинный кратер, который имеет воронкообразную форму и полностью заполняется лавой и шлаками, а в центре его начинает расти новый внутрикратерный конус, иногда перекрывающий кромки основной воронки и увеличивающий высоту вулкана. (5)Наиболее сильные извержения вершинного кратера Ключевского вулкана наблюдались с 1978 по 1993 год. (6)Однако они продолжаются и в настоящее время. (7)Раз в 5–6 лет, накопив запас энергии, вулкан вступает в очередную активную фазу своей деятельности. (8)Непрерывно следуют друг за другом мощные взрывы, тысячами вылетают раскалённые вулканические бомбы, текут по склонам светящиеся потоки лавы, пепловые тучи поднимаются на многие километры.

Домашняя работа.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.(1)История шляпы в России насчитывает 300 лет и полна невероятных событий, свидетельствующих не столько о причудах моды, _____ об особой роли шляпы. (2)С давних пор головной убор наделяли особыми свойствами и интерпретировали как своего рода «замещение» головы. (3) Сложная история взаимоотношений человека и его головного убора позволяет рассматривать шляпу не просто как элемент костюма, но как своеобразный культурный и художественный феномен.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте?

1. История взаимоотношений человека и его головного убора позволяет рассматривать шляпу как своеобразный культурный феномен.

2. Шляпу следует рассматривать как своеобразный культурный и художественный феномен, поскольку её история в России насчитывает 300 лет.

3. С давних пор головной убор наделяли особыми свойствами и интерпретировали как своего рода «замещение» головы.

4. История шляпы полна невероятных событий, которые позволяют её рассматривать не просто как элемент костюма.

5. Шляпа рассматривается как своеобразный культурный феномен, поскольку с человеком её связывает сложная история взаимоотношений.

2.Какой сочинительный союз должен стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста? Запишите это слово.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЭЛЕМЕНТ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЭЛЕМЕНТ, -а, м.

1. Составная часть чего-л.; компонент. Разложить целое на элементы. Из каких элементов состоит культура? Природа — э. производства. Составные элементы чего-л. // Характерное движение, одна фигура какого-л. упражнения, танца и т.п. Гимнастические, танцевальные элементы. Разучивать э. фигурного катания.

2. чего или какой; книжн. Отдельная сторона, характерная особенность чего-л. Фантастический э. повести. Драма с элементами комедии. Э. бессознательности в поведении человека.

3. Спец. Деталь какого-л. сооружения, устройства; единица какого-л. множества. Сборные элементы лестницы. Полупроводниковые элементы. Интернациональные элементы лексики.

4. (С опр.). О человеке, личности как представителе какой-л. среды, социальной группы и т.п. Прогрессивные элементы общества. Посторонние элементы. Чуждый э. в коллективе. / (Без опр.). Неодобр. О плохом, вредном и т.п. человеке. Все знают, что ты за элемент!

5. Спец. Простое вещество, неразложимое обычными химическими методами на составные части. Периодическая система элементов. Лёгкие элементы.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

плесневЕть воссоздалА нефтепровОд Отрочество наделИт

5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

облилАсь дозвонЯтся нАживший налитА начАв

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. Чарский был один из **КОРЕННЫХ** жителей Петербурга.

2. Это была самая симпатичная сотрудница в отделе, тихая и **БЕЗОТВЕТНАЯ**.

3. Авторская позиция глубоко **ЭТИЧНА**, и из статьи ещё раз можно убедиться, что Сергей Викторович - очень хороший человек.

4. Наверное, никакой мудрец не разрешит этой **ВЕЛИКОЙ** тайны любви.

5. Трагедия не вызвала в слушателях недоумения, она будила в их душах сочувственный **ОКЛИК**, созвучное настроение.

7. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. Уединённый господский дом, стоящий над речкою, от ветра **ОГРАЖДАЛИ** горы

2. Он понимал, что в обществе нет абсолютного доверия врачам, точнее **ЭТИЧНЫМ** ценностям практикующих врачей.

3. Опасности в горах обычные: лавины, **ЛЕДОВЫЕ** трещины, погода, высотная болезнь...

4. Родина **ЗАПЛАТИТ** бессмертьем тем, кто отдаст ей жизнь на поле боя.

5. Изысканным и элегантным костюмам он предпочитал одежду **ПРАКТИЧНУЮ**, удобную и недорогую.

Этический— 1. Относящийся к этике (науке, объектом изучения которой является мораль). 2. Соответствующий требованиям морали.

Примеры: 1) этические теории; этическая точка зрения; этические свойства;
2) этический вопрос; этическое воспитание; этические нормы поведения;

Этичный— допустимый с точки зрения требований этики (норм поведения).

Примеры: этичный поступок; этичное поведение, заявление, высказывание.

8. А Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Девушка уделяла много заботы младшему брату, который заболел гриппом неделю назад.

Б Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Показалось миловидное, немножко широкое, но свежее лицо с весёлыми каштановыми глазами и чёрными бровями.

9. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

заключить **ДОГОВОРЫ** не более **ПОЛУТОРА** метров **МОЛОЖЕ** сестры совсем **ОЗЯБНУЛ** известные **ПРОФЕССОРА**

10. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное построение предложения с косвенной речью	1) Участники экспедиции, посетивший остров, совершили настоящее открытие.
Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	2) После сна, продолжавшегося более двух часов, он был бодр и свеж.
В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	3) Этот учёный не только сделал технологии доступными, но и понятными всем.
Г) ошибка в построении предложения с однородными членами	4) Правду говорят: писателям известно о жизни чуть больше, чем остальным.
Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	5) Совершая необдуманные поступки, людям трудно вовремя остановиться.

	6) Остроту зрения обеспечивает спинномозговой нерв, расположенный в районе второго шейного позвонка.
	7) Большую часть своих фельетонов сатирик опубликовал в журнале «Крокодиле».
	8) Вы, конечно, верно заметили, что пусть, Митя, всё так и остаётся.
	9) В один прекрасный день Славик объявил мне, что больше никому не доверяет.

11. А Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) разговор, возрастной, пестреть
- 2) словарный, персонаж, полагать
- 3) вдалеке, сцепление, скрипучий
- 4) разуверять, увлекаться, побледневший
- 5) реставрация, поколение, действительный

Б Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) экономический, офицерский, сочетание
- 2) реалистичный, сетевой (шнур), росточек
- 3) меценатство, панорамный, резиденция
- 4) корзина, зеркало, ворсистый
- 5) аннотация, гарнизон, карьерист

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) не..говорчивый, и..виваться, бе..численный
- 2) пр..рывистый, пр..образование, пр..увеличение
- 3) в..едливый, из..ять, трёх..игольный
- 4) з..ковать, не..хваченный, н..расхват
- 5) с..змала, об..скивать, пред..дущий

13. А Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вышаг..вать, насмешл..вый
- 2) фасол..вый, накрахмал..ть
- 3) обрад..вать, мех..вой

4) выздоров..вший, недогадл..вость

5) прицел..вающийся, засушл..вый

Б Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) понаде..вшись, щавел..вый

2) доста..вать, черешн..вый

3) душ..нка, взвеш..нный

4) марл..вый, чист..нький

5) удва..вать, выздоравл..вать

14. А Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) сия..шь, закле..вший

2) представ..шься, отправл..нный

3) налад..шь, скле..нный

4) онеме..шь, ожида..мый

5) перелож..шь, довер..вший

Б Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пил..шь, встреч..нный

2) подкле..шь, закруч..нный

3) завяж..шь, потуш..нный

4) вер..щий, наде..ться

5) бор..шься, знач..мый

15. А Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Я видел много озёр с водой цвета олова, слушал стари(1)ые песни, видел нашу дерева(2)ую Флоренцию — церкви и монастыри, плавал по Онежскому озеру и до сих пор не могу избавиться от впечатления, что оно заколдова(3)о и осталось нам от тех времён, когда первозда(4)ая тишина земли ещё не нарушалась ни одним пороховым взрывом.

Б Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Купле (1)ые вещи были тщательно упакована(2)ы и аккуратно сложе(3)ы в карто(4)ые коробки.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. Бросились туда и стар и млад.

2. В дни праздников на городской площади устраивались если не спортивные игры то театрализованные представления.

3. Летом одинаково хорошо в лесу и в поле и на лугу.

4. Захотел медведь мёду да вспомнил про пчёл.

5. В гавани огни фонарей столпились в разноцветную группу и видны были стволы мачт.

17. А Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Сергей Юрьевич помолчал (1) глядя в окно (2) и (3) повернувшись ко мне (4) снова принялся за объяснения.

Б Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Цветы (1) сливаясь в целую лесную поляну (2) и образуя открытое пространство (3) при ближайшем рассмотрении поражали идеальной формой каждого венчика (4) обрамлённого нежными лепестками.

18. А Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Я не знаю (1) хорошо ли играли актёры (2) не знаю (3) какова была режиссура (4) не знаю (5) удачной ли оказалась инсценировка (6) ничего не знаю (7) потому что подобного спектакля я более не видел.

Б Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Я ничего не имею против писателей (1) которые считают (2) что искусство и литература ничему не служат (3) что они игра свободных внутренних сил (4) которая никак не касается жизни (5) и не отвечает перед ней.

19. А Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Фильм произвёл на нас сильное впечатление (1) и (2) когда мы возвращались из кинотеатра домой (3) то вспоминали меткие фразы (4) которыми так и сыпал главный герой.

Б Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Мы решили (1) что нам уже нельзя больше оставаться в городе (2) и (3) что (4) когда я добуду немного денег (5) то мы переедем в другое место.

20. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Матросы сбросили с правого борта яхты крепкий канат с крюком, на который была насажена приманка – большой кусок свиного сала. (2) Джон Манглс не ошибся – это действительно была самая прожорливая из акул: рыба-молот. (3) И пассажиры и команда «Дункана» с напряженным вниманием следили за акулой. (4) Миг – и огромная приманка исчезла в ее объемистой пасти. (5) Еще миг – и акула, сильно дернув за канат, сама насадила себя на крюк. (6) Тут матросы, не теряя времени, принялись подтягивать добычу при помощи блоков, прикрепленных к грот-рею. (7) Еще несколько мгновений – и акула была поднята над бортовыми сетками и сброшена на палубу.