

1. Поставьте ударение в словах.

Асимметрия, апостроф, аэропорты, бухгалтеров, балованный, балуясь, бармен, безудержный, вероисповедание, включишь, возрасты, ворвалась, генезис, **гнала**, грушевый, **джентльмен**, договоры, дозвонится, диспансер, досуха, добела, докрасна, донельзя, **дочерна**, забрана, загодя, завидно, завсегда, загнутый, **загодя**, закупорить, зубчатый, жалюзи, звонит, иксы, искра, исчерпав, кашлянуть, каталог, квартал, клала, коклюш, колледж, **кровоточить**, кралась, красивее, кремень, лгала, ломота, мастерски, мельком, молящийся, начата, насорит, нефтепровод, новостей, обеспечение, осведомиться, опломбировать, оптовый, партер, плесневеть, принудить, прикус, подобрала, предприняв, свекла, сливовый, слала, снята, средства, столяр, торты, туфель, украинский, углублённый, форзац, фетиш, ходатайствовать, шарфы, шасси, щавель, черпать, электропровод, яслей.

1. буд..ражить обществен..ость
2. заг..рат..ся от к..сания
3. подж..гать свеч..ку
4. проск..чу во весь опор
5. возр..стание пр..ступности
- 6.непр..м..римые ант..гонисты
7. пр..бывать в см..тении
8. гречи..ный мед
9. рас..т..лавшаяся р..внина
- 10.вощ..н..ая бумага
11. зажж..н..ый факел
12. ш..в разош..лся
13. трещ..тка сторожа
- 14.деш..вая рубаш..нка
15. с..экономить на ш..злонг
16. тв..рить на плен..ре
17. уг..стить д..л..катесными я..ствами
- 18.пр..т..ндент на д..в..денды
19. задребе..жало стекло
20. попутная трехтон..ка
- 21.разруш..н..ая кол..он..ада
22. театральная программ..ка
23. ас..истент ас..циации д..р..ж..ров
24. сверх..естественный коэфф..ц..ент

25. пр..ступить к занятиям
26. пр..скорбный факт
27. пр..подать урок
28. пр..терпеть лишения
29. пр..ткнут..ся в уголок
30. камень пр..ткновения
31. охотник загон....т кабана
32. (не)навид..м ароматизирова..ый чай
33. бре..ж..т з..ря
34. утро дыш..т свежестью
35. увид..лся с друзьями
36. продерж..мся сколько нужно
37. песня наве..ла тоску
38. когда выпиш..те газеты, выб..р..те журналы
39. стел..т..ся ковыль
40. колыш..щиеся от ветра знамена
41. выслуш..н..ые замечания
42. маш..щая крыльями мельница
43. завис..щие от нас обстоятельства
44. валян..ые сапоги
45. домоткан..ая скатерть
46. ягоды подавлен..ы в корзине
47. злодеи тупы и ограничен..ы
48. нечаян..ый проступок
49. люди подавлен..ы и унылы
50. гранен..ый стакан
51. полотнян..ая блуза
52. вовсе (не)трудовые доходы
53. почу..ть (не)доброе
54. (не)дождавшись ответа
55. планы (не)осуществимы
56. почти (не)слыш..мый ш..пот
57. (не)разложимое на множители выражение
58. (не)сбыточность помыслов
59. никому (не)нужная встреча
60. (в)связи с заносами
62. иметь (в)виду при вы..снении обстоятельств
63. цепи (в)место тормозов
64. попасть (в)течени.. реки
65. (не)при..ти (в)следстви.. болез..ни
66. (в)продолжени... сеанса
67. подумать (в)последствии
68. что(бы) он н.. говорил, ему н.. верили
69. ..делать то(же)самое
70. (от)чего вино (не)нагрето
71. (от)чего вы отказываетесь

!Нужно запомнить:

купить **вдвое** дорожке - входить в зал **по двое**;
 есть **вприкуску** – купить **в рассрочку (в насмешку, в диковинку)**;
 носить рубашку **навыпуск** – завод переориентирован **на выпуск**
 хлебобулочных изделий;
вдали виден лес - **в дали озера** видна стая лебедей;
вслушиваться, всматриваться, вглядываться (во что?) в даль;
ввек не забыть – **в век** новых технологий;
внакидку носить пальто – одета **в накидку** из шелка;
вовремя прийти – **во время** каникул;
сначала подумай, потом сделай – **с начала урока** прошло 5 минут;
поначалу они не могли поладить – **по началу** фильма можно судить о его
 содержании;
назавтра они отправились в поход – заседание перенесено **на завтра** (на
 завтрашний день);
 вернуться **наутро** – перенести на утро;
тотчас они нашли выход из ситуации – **тот час** еще не настал;
вконец разобиделся – убежал **в конец** переулка;
 платье **впору** – **в пору** перемен;
врастяжку говорить слова – отдать сапоги **в растяжку**;
 действовать **втайне** – хранить **в тайне (в секрете)**;
 сделать **назло** – жаловаться **на зло** и несправедливость;
 говорить **начистоту** – жаловаться **на чистоту** помещения;
 разбить врага **наголову** – надеть шляпу **на голову**;
насилу отказаться – надеяться **на силу** приятеля;
вправе ли он действовать так – не сомневаться **в праве** поступать так;
налицо были ошибки – прядь волос упала **на лицо**;
 уходить **поодиночке** – действовать **в одиночку**;
 ответить **наугад** – определить **на слух, на глаз**;
 смотреть **исподлобья** - пойти **на попятную**;
 сидеть **вполоборота** – расстояние **в пол-яблока (в пол-яйца, в пол-лица)**;
 выучить **назубок** – подарить **на зубок**;
 не видеть **отроду** – 30 лет **от роду**;
слишком много – 3 метра **с лишком**;
вразрез с чужим мнением – попасть **в разрез** на руке;
 быть **вправду** счастливым – верить **в правду**.

Практика. Слитно или отдельно: джинсы (в)пору , определить (на)слух, работать
 (в)одиночку, (налицо) оплошность, (с)начала месяца, купить (в)рассрочку, сказать
 (на)чистоту, не сомневаться (в)праве голоса, перенесли экскурсию (на)завтра, слушать
 (в)полуха, обедать (по)одиночке , сделать (на)зло, пойти (на)попятную, взять (под)мышки,
 (в)даль перекрестка, (в)разрез с общепринятым мнением, времени (в)обрез, насыпать
 (на)глаз , (в)конец расстроиться, (в)век перемен, (в)тайне похитить.

1. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Матушка осуждала тренера только ЗА(ТО), что он (ЗА)ЧАСТУЮ занимался со мной менее обещанных полутора часов.

(НА)СКОЛЬКО успешно мы преодолеваем кризисные ситуации, зависит от силы воли, ОТ(ТОГО) нам часто приходится мириться со случившимся.

Имейте В(ВИДУ), ЧТО(БЫ) сдать экзамены на «отлично», надо заниматься весь семестр.

(ПО)ЭТОМУ маршруту мы идём в первый раз, ЧТО(БЫ) найти проход через перевал.

Пришлось отказаться ОТ(ТОГО), что нам поручили, так как деньги (НА)СЧЁТ не поступили. Ответ: _____

2. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Все разговоры (НА)СЧЁТ продажи имения продолжались уже (В)ТЕЧЕНИЕ месяца.

(НЕ)СМОТРЯ на привилегии, отец жил довольно скромно, (БЕЗ)УСТАЛИ работая в саду.

Подарок готовили (В)ТАЙНЕ от окружающих, (В)ПОЛГОЛОСА переговариваясь по вечерам.

(ПО)НЕВОЛЕ задумаешься о будущем, когда националисты (В)ОТКРЫТУЮ говорят о ненависти к инородцам.

ЧТО(БЫ) жить в гармонии с собой и с миром, (НА)ЗЛО нельзя отвечать злом.

3. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Было (ОТ)ЧЕГО печалиться: (ПО)ЭТОМУ дому уже не бегали наши выросшие дети.

Казаки бросились (В)СЛЕД за отступающими и настигли их (ПО)СРЕДИ поля.

(В)ДАЛЬ широкую и неоглядную (В)СКОРЕ конница помчит.

Если говорить (В)ОТКРЫТУЮ, то я поступил бы ТАК(ЖЕ).

Трава И(ТАК) по весне пробивается (ПО)ВСЮДУ: в оврагах и перелесках, по обочинам дорог и троп.

4. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Цветы петунии дружно раскрывались (ПО)УТРУ и точно ТАК(ЖЕ) закрывались к вечеру.

(НА)КОНЕЦ путешественники прибыли в Индию и (ПО)НАЧАЛУ осмотрели дворец Тадж-Махал.

(В)СКОРЕ гостей напоили ароматнейшим кофе (ПО)ТУРЕЦКИ.

Старик (НА)ХОДУ разломил лепёшку (НА)ДВОЕ и угостил нас.

(ПО)ЭТОМУ признаку и (ПО)ТОМУ, что нижняя часть ствола обгорела, я разгадал происхождение ямы.

Вводные слова.1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Но что ж! Два-три небезучастных слова,

Да столько ж раз – простой и добрый взгляд:

Ведь (1) это много для пути земного,

Где чаще взоры лгут, слова язвят.

За (2) может быть (3) привычное участие,

За общую улыбку (4) может быть (5)

Иль (6) наконец (7) за ваше беспристрастье –

Мне (8) так отрадно (9) вас благодарить.

2. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*О мой читатель... вы (1) москвич прямой
И потому (2) наверно (3) о Коломне
Не знаете... конечно (4) не о той
Я говорю, которая (5) как помню (6)
Лежит в стране, и мне, и вам родной,
Вёрст за сто от Москвы, да (7) впрочем (8) что мне
До счёта верст – и вам (9) конечно...*

4. Расставьте знаки препинания:

*Такая (1) жизненная полоса (2)
А (3) может быть (4) предначертанье свыше.
Других я различаю (5) голоса,
А собственного голоса не слышу.
И (6) всё же (7) он, как близкая родня,
Единственный, кто согревает в стужу.
До смерти будет он внутри меня.
Да и (8) потом (9) не вырвется наружу. (Е.А. Евтушенко)*

Задания ЕГЭ. Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Свёртывание крови – это многоэтапный ферментативный процесс, особая защитная реакция организма, которая предохраняет его от потери крови. (2) Механизм свёртывания крови очень сложный и строго последовательный, <...> каждая реакция катализируется ферментом, образующимся в результате предыдущей реакции. (3) Этот механизм обеспечивает быстрое свёртывание крови при повреждении кровеносного сосуда.

1. Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Быстрое свёртывание крови – многоэтапный, строго последовательный ферментативный процесс, защищающий организм от потери крови при повреждении кровеносных сосудов.
- 2) Механизм свёртывания крови – процесс небывстрый: каждая реакция катализируется ферментом, образующимся в результате предыдущей реакции.
- 3) Свёртывание крови – это защитная реакция организма, предохраняющая его от потери крови, причём важную роль в процессе свёртывания крови играют соли кальция.
- 4) Многоэтапный, строго последовательный ферментативный процесс быстрого свёртывания крови обеспечивает защиту организма от потери крови в случае повреждения кровеносного сосуда.
- 5) Фермент, образующийся в результате реакции организма на повреждение сосудов, обеспечивает постепенное свёртывание крови и в то же время препятствует её свёртыванию в неповреждённых сосудах.

2. Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ОБЕСПЕЧИВАТЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ОБЕСПЕЧИВАТЬ, -чиваю, -чиваешь; несов.

- 1) кого-что чем. Снабжать чем-н. в нужном количестве. О. сырьём. О. фермы техникой.
- 2) кого-что. Предоставлять достаточные материальные средства к жизни. О. свою семью.
- 3) Делать вполне возможным, действительным, реально выполнимым. О. успех.
- 4) кого-что от кого-чего. Ограждать, охранять (устар.). О. от нищеты.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

сняЛА
повтОрит
нЕдруг
сверлИшь
зАсветло

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

нужны **КОНТЕЙНЕРЫ**
им **ДВИЖЕТ** тщеславие
банка **ТОМАТОВ**
ОБА супруга
в **ТРЕХСТА** книгах

6. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Дедушка никогда не искал для себя материальной **ВЫГОДЫ**.

Во всех статьях автор обращается к одним и тем же проблемам, в результате чего сборник больше напоминает **ЦЕЛОСТНЫЙ** текст.

ДЕЛЬНОЕ предложение, которое внёс один из участников дискуссии, было всеми поддержано.

Став кинологом, я быстро научился **РАЗЛИЧАТЬ** одну породу собак от другой. Начальник отдела лёгкой промышленности в своём докладе перечислил условия, которые могли бы обеспечить **НАРАЩИВАНИЕ** темпов производства.

Различать— распознавать зрением или другими органами чувств: различать её голос, различать оттенки цвета,

Отличать— 1. распознавать нечто среди прочего. 2. Награждать, выделять (устар.).

Примеры:

- 1) он не отличает рожь от пшеницы,
- 2) его отличили повышением по службе.

Вырастить— ухаживая, обеспечить рост, развитие кого-либо или чего-либо, взрастить: вырастить сыновей, урожай, цветы.

Нарастить— способствовать росту чего-либо, удлинить; вырастить в каком-либо количестве; накопить: нарастить мускулы, брюхо, канат, веревку на метр;

Отрастить— дать возможность достичь в росте каких-либо размеров, величины: отрастить ногти, волосы, бороду.

Цельный— 1. только полн. ф. Из одного вещества, из одного куска, монолитный: цельная глыба; 2. только полн. ф. Не разбавленный, не снятой: цельное молоко; 3. перен. Обладающий внутренним единством: цельный образ, характер; цельная личность, натура;

Целостный— Представляющий целостность, единство: целостный смысл; целостная система;

Дельный— способный к делу, к работе: дельный человек, совет; дельное предложение.

Деляческий— основанный на узком практицизме, сугубо прагматичный: деляческий подход; деляческое решение.

7. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **ЗАМЕНИВ** неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Выход в свет романа «Обломов» и громадный успех его у читателей дали И.А. Гончарову славу одного из самых выдающихся русских писателей.

Рядом с Томом сидел его заядлый друг, так же изнывавший от тоски и так же глубоко и благодарно обрадованный развлечением.

8. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

С мая по сентябрь мы находились в суровых полевых условиях в долине реки, тем не менее от нас ждали высоких результатов, полученных именно в этот период времени.

Ответ: _____.

Надменное высокомерие и презрение к людям своего племени сделали героя рассказа М. Горького изгоем.

9. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Заменяв собой все прежние кредитные учреждения, был издан указ об основании Государственного банка.
- 2) О жизни и творчестве художника, о его таланте можно прочитать в повести К. Г. Паустовского «Орест Кипренский».
- 3) Длинная московская зима, преобразившая всю жизнь Анны, теперь вспоминалась иначе, в каком-то ином, новом свете.
- 4) Через неделю после венчания А. С. Пушкин сообщает другу П. А. Плетнёву, что «я женат — и счастлив», «это состояние для меня так ново, что, кажется, я переродился».
- 5) Классическая гимназия была единственным типом общеобразовательной средней школы,

по окончанию которой можно было поступить в университет.

6) По прибытии на званый вечер гости сразу обратили внимание на развешанные картины по стенам дома.

7) П. И. Чайковский утверждал, что вдохновение — это состояние, при котором человек работает во всю свою силу.

8) Будучи главой правительства, П. А. Столыпин считал, что аграрную проблему можно решить, ликвидировав общины и создав крупные фермерские крестьянские хозяйства не только в уже освоенных районах, а также на пустующих землях, прежде всего в Сибири и на Дальнем Востоке.

9) Рассуждая о произведениях художников- авангардистов, довольно трудно оставаться беспристрастным.

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) бл..городный, к..саться (поверхности), г..ризонт
- 2) ф..рмализм, пригл..жаться, изд..лека
- 3) эфф..ктивный, мот..вировать, эм..лированный
- 4) впл..тную, ч..рующий, г..рдиться
- 5) аргум..нтировать, м..ссивный, отред..ктировать

11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) по..пустить, о..бросить, на..треснутый
- 2) ра..брасывать, во..местить, не..добровать
- 3) пред..юньский, раз..скать, пред..стория
- 4) необ..ятный, ад..ютант, с..еденный
- 5) непр..годный, пр..школьный, пр..давать (значение)

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) узорч..тый, (начнём) сызнов..
- 2) ослаб..вать, выносл..вый
- 3) вдавл..вать, яблон..вый
- 4) син..ватый (оттенок), сит..чко (для чая)
- 5) вальсир..вать, воспит..вать

13. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) замет..вший, (вулкан) дремл..т
- 2) вид..мый (отовсюду), пропол..шь (грядки)
- 3) ссор..щиеся (ребята), отча..нный (крик)
- 4) маш..щий (рукой), (дети) завяж..т (шнурки)
- 5) стел..щийся (туман), (спортсмены) бор..тся (за победу)

14. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) скач..щий (на коне), (они) выдерж..т
- 2) забле..т (ягнята), се..щий (с утра дождь)
- 3) рассерж..нный, замеш..нный (в преступлении)
- 4) омыва..мый (морем), верт..шься
- 5) отгон..шь (в сторону), умнож..вший

15. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В. В. Маяковский писал, что **(НЕ)ДОЧИТАЛ** до конца «Анну Каренину»: ночью его вызвали «с вещами по городу».

Войдя в комнату, доктор **(НЕ)СПЕША** снял шляпу и перчатки.

Было принято **(НЕ)ПРОСТОЕ**, но верное решение.

На последний вопрос не было дано **(НИ)ОДНОГО** правильного ответа.

(НЕ)ЗНАЮЩИЕ правил ученики допускают большое количество ошибок.

16. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква Н.

За окном мелькали усея(1)ые пшеницей поля. Солнце спускалось к закату, верхушки леса были пламе(2)о освеще(3)ы, тень вагона бежала по некоше(4)ому лугу.

17. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) На красноватый фон обожжённой глины художник наносил рисунок и орнамент и заливал их лаком.
- 2) Под актёрской игрой понимается искусство представления персонажа на сцене или перед камерой посредством мимики жестов и голоса.
- 3) Искусство Возрождения стремилось не только наполнить храмы и дворцы но и найти себе место на городских площадях перекрёстках улиц и фасадах домов.
- 4) Светлыми и чистыми глазами мы смотрели на мир и всё нам тогда казалось ярким.
- 5) Вечером пройдёт майский дождь и прогремит гроза.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

И вот я (1) немножко испуганный грозящим нашествием буйного дяди (2) но гордый поручением (3) возложенным на меня (4) торчу в окне (5) осматривая улицу.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Лениво поворачивалось мельничное колесо (1) почернелое от времени (2) набирая (3) в медленно подставляющиеся коробки (4) сонно журчащую воду (5) боясь уронить лишнюю каплю драгоценной влаги.

20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Однажды вечером (1) сидел я дома один (2) слушая вой осеннего ветра (3) и (4) смотря в окно (5) на тучи (6) бегущие (7) мимо луны.

21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Хаджи-Мурат сидел рядом в комнате (1) и (2) хотя не понимал того (3) что говорили (4) догадался (5) что спорили о нём.

22. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Яркая зелень камыша на живописном лесном болоте перемешивается с белыми облаками цветущего дягиля и кудрявого ивняка (1) и (2) когда идёшь краем леса (3) то невольно хватаешься за длинные ветки болотных кустарников (4) которые протянулись к тропинке.

23. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Архипелаг Земля Франца-Иосифа (1) включает 192 острова (2) 83 % территории (3) которых (4) до сих пор покрыто льдом (5) и входит в состав Приморского района Архангельской области.

24. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Ольга вошла к Рябовскому без звонка (1) и (2) когда в передней снимала калоши (3) ей послышалось (4) как будто в мастерской кто-то тихо пробежал.

25. Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений?

(1) Есть на Земле озера такие большие, что так и хочется называть их морями. (2) Одно из таких озер-морей – озеро Байкал в Восточной Сибири, на границе Иркутской области и Республики Бурятия. (3) Глубочайшее озеро Земли лежит в котловине, со всех сторон окруженной горными хребтами и сопками. (4) Местами горы отступают от берега на десятки километров.

(5) Озеро протянулось в виде гигантского полумесяца с севера на юго-запад на 636 км. (6) Его ширина колеблется от 25 до 80 км, а длина береговой линии составляет 2100 км. (7) Байкал занимает всего лишь шестое место среди крупнейших озер мира. (8) Но по глубине, которая достигает 1637 м, он абсолютный рекордсмен планеты Земля. (9) В 1996 году озеро было внесено в Список природных памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО

26. Найдите предложения, в которых **двоеточие** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений?

(1) Служанка начала громко кликать хозяйку: ее испуг заставил меня прийти в себя. (2) Одна мысль во мне загорелась: сыскать их, сыскать во что бы то ни стало. (3) Принять этот удар, примириться с такою развязкой было невозможно. (4) Я узнал от хозяйки, что они в шесть часов утра сели на пароход и поплыли вниз по Рейну. (5) Я отправился в контору: там мне сказали, что они взяли билеты до Кёльна. (6) Я пошел домой с тем, чтобы тотчас уложиться и поплыть вслед за ними. (7) Мне пришлось идти мимо дома фрау Луизе... (8) Вдруг я слышу: меня кличет кто-то. (9) Я поднял голову и увидел в окне той самой комнаты, где я накануне виделся с Асей, вдову бургомистра