

1. Поставьте ударение в словах.

Асимметрия, апостроф, аэропорты, бухгалтеров, балованный, балуясь, бармен, безудержный, вероисповедание, включишь, ворвалась, генезис, грушевый, договоры, дозвонится, диспансер, досуха, добела, докрасна, донельзя, забрана, загодя, завидно, завсегда, загнутый, закупорить, зубчатый, жалюзи, звонит, иксы, искра, исчерпав, кашлянуть, каталог, квартал, клала, коклюш, колледж, кралась, красивее, кремь, лгала, ломота, мастерски, мельком, молящийся, начата, насорит, нефтепровод, новостей, обеспечение, осведомиться, **опломбировать**, оптовый, партер, **плесневеть**, принудить, прикус, подобрала, предприняв, свекла, сливовый, слала, снята, средства, столяр, торты, туфель, украинский, форзац, фетиш, ходатайствовать, шарфы, **шасси**, щавель, черпать, электропровод, яслей.

Словарный диктант.

1. вск..чу на лошадь
2. соч..тать цвета
3. кр..в..жадный м..родер
4. точный рас..чет
5. кор..ектный им...грант
6. интриган...ский замысел
7. искус...ная ретуш..вка
8. отб..вать чеч..тку
9. погруж..н в задумч..вость
10. раз..вать рот
11. ра...жаловать фельд...егеря
12. от..ужинать у пр..мьер(министра)
13. пр..клонные годы
14. пр..творить идею
15. пр..мирит..ся с потерей
16. пр..травят..ся больным
17. пр..вередливый ухаж..р
18. говорить о дуэл...
- 19. встретит..ся с Бородин...м**
- 20. под селом Бородин..м**
21. в предвери...встречи
22. зван..ый ужин
23. она (не)выдержан..а
24. (не)знач..щая встреча
26. пол..щие сорн..ки дач..ники
27. пыш..щее здоровьем лицо (пыхать)
28. мощен..ая в прошлом году улица
30. рублен..ая изба
31. линован..ая бумага
32. рожден..ый в (не)воде орел
33. рас..трел..ные солдаты
34. прострел..н..ая рука

35. обв..няемые оправдан..ы
36. ответы сложны и запутан..ы
37. о минувш...м времен..
- 38.в еще видневш..мся городе
39. это был (н..)кто иной, как Наполеон
40. (н..)кто другой, кроме кошки, н.. мог уронить цветок
41. лениво дыш..т (пол)день
42. долго бор..мся
- 43.ты движ..ш..ся с трудом
44. ...жечь (до)тла
45. отвечать (не)впопад
46. (не)в(меру) упрям
- 47.(в)конец устал
48. купить (по)дешевке
49. (в)течени.. года
50. (в)следстви.. прои..шествия
51. я пол..гал его так(же) застать у вас
52. (не)известная ей мес..ность
53. все общество было почти (не)знакомо ему
54. (не)зрелая, но поразительная красота
55. (ни)чем (не)возместимая утрата
56. (не)смытые дождем слезы

Слитное и раздельное написание наречий включает правила, примеры и исключения.

Пишутся слитно

Наречия,
образованные от
наречий,
местоимений или
прилагательных с
помощью приставок

*Донельзя, навсегда,
зачем, потому,
сгоряча, начисто,
вручную, напрямую*

Наречия,
образованные от
неиспользуемых в
современной речи
существительных

*Вдребезги, встарь,
наземь, спозаранку,
понаслышке, наугад*

Наречия с
приставками *в-, на-*,
образованные от
собирательных
числительных

*Натрое, вчетверо,
всемеро*

Наречия со значением
пространства и
времени

*Вперед, ввысь,
сначала*

Пишутся раздельно

Наречия с
предлогами,
образованные от слов,
которые начинаются
на гласную

*Под утро, в
открытую, без ума*

*!в одиночку, но
поодиночке*

Наречия,
образованные от
предлогов *без, до, с,*
под и
существительных

*На бегу, без удержу,
до отвала, с размаху*

Исключения: *дотла,
донизу, доверху,
сроду, сдуру, сплеча,
поряд, подчас,
тотчас*

Наречия,
образованные от
собирательных
числительных и
предлога *по*

По четверо, по сто

Если
существительное в
составе наречия
сохранило падежную
форму

*На поруки (на
поруках), под мышки
(под мышку), на
совесть (по совести)*

Наречия, в которых к существительному нельзя поставить вопрос	<i>Вслух, наполовину, поутру, наголову, навывпуск, назло, насили, наудачу, назубок, наотрез, начистоту, поневоле.</i>	Наречия, в которых между предлогом и существительным можно добавить определяющее слово	<i>На скаку (на всем скаку), на глаз, в тупик (в жизненный тупик), за полночь !за границу, за границей</i>
Наречия, образованные с помощью предлога <i>в</i> , частицы <i>пол</i> и существительного	<i>Вполголоса, вполоборота, вполпути Исключения: в поллица, в пол-яблока, в пол-яйца</i>	Наречия, состоящие из предлогов <i>в</i> , <i>на</i> и существительных с окончаниями <i>-ах(-ях)</i>	<i>В сердцах, в головах, на радостях, на корточках Исключения: впопыхах, впотьмах, второпях</i>

Дефисное (полуслитное) написание наречий

Через дефис пишутся следующие наречия:

- Образованные от местоимений и полных прилагательных с помощью приставки *по-* (*по-японски, по-другому, по-твоему*).
- Образованные от порядковых числительных с помощью приставки *в-(во-)* (*во-вторых, в-третьих, в-пятых*).
- Наречия с частицами *-нибудь, -либо, -то, таки-, кое-* (*откуда-нибудь, кто-либо, кое-что*).
- Сложные наречия, образованные повторением того же слова либо двух синонимов (*мало-помалу, давным-давно, чуть-чуть*).

Нужно запомнить: *на-гора*(термин), *точь-в-точь*, *бок о бок*, *по одному*, *потому*, *поэтому*, *посему*.

1. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**.

- Надо действовать (В)ОТКРЫТУЮ – пойти к директору, объяснить обстоятельства, ЧТО(БЫ) он принял верное решение.
- Новоприбывший был (ПО)СТАРШЕ нас и всегда произвольно двигал сзади себя своей сухой рукой, (НА)ПОДОБИЕ хвоста.
- Нужно иметь (В)ВИДУ, что работы ведутся в (МНОГО)ЛЮДНОМ месте.
- Двигаясь как бы (НА)ОЩУПЬ, Андрей Николаевич вошёл в большую комнату, (ДО)ВЕРХУ уставленную стеллажами и полками с книгами.
- Макар сложил лист (В)ЧЕТВЕРО, но клеивать не стал: времени было (В)ОБРЕЗ.

2. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**.

- Граф Кочубей пошёл (НА)ВСТРЕЧУ входящему высокому человеку лет сорока, в котором князь Андрей (ТОТ)ЧАС узнал Сперанского.
- Наташа была всё ТАК(ЖЕ) влюблена в своего жениха, но ей жалко было, что она так даром пропадала всё это время, (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ которого она чувствовала себя столь способной любить и быть любимой.
- ЧТО(БЫ) не терять времени, Жалов решил провести рекламную акцию – дать в двух школах (МИНИ)УРОКИ истории.
- Он регулярно и непринуждённо, БУД(ТО) это было для него чем-то абсолютно естественным, отчаянно провоцировал людей на важные поступки или хотя бы (НА)ПОДОБИЕ таких поступков, никому не позволяя прозябать в унынии.
- Готлиб, сидя (НА)ВЕРХУ, на длинной деревянной стремянке, мягким вороньим крылом сметал пыль с корешков почерневших от времени фолиантов: библиотекарь привычно заботился о своём богатстве, и из-за этих забот он много лет не видел божьего света и ВРЯД(ЛИ) смог бы сразу ответить, какая пора на дворе.

3. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**.

- После посещения Валаама, где он проработал (С)НАТУРЫ всё лето и (ОТ)КУДА привёз превосходные этюды, началась его оригинальная творческая деятельность.
- (ИС)(ПОД)ТИШКА, ЧТО(БЫ) не замечали родители, она кривлялась, строила рожи Саньке.
- (С)ВИДУ он был старообразен, опрятен и сух, (НЕ)СМОТРЯ на то что было ему всего двадцать девять.
- Он (С)РАЗУ приподнял крыло и уже хотел спрятать голову (ПОД)МЫШКУ, но вдруг над нами раздался голос.
- В рейд ребята ходили (ПО)ДВОЕ: один спускался в подвал, пробирался к бочкам, наполнял бидоны и подавал их (НА)ВЕРХ.

4. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**.

- Миша (НА)ОТРЕЗ отказался помочь приятелю, и на следующей день друзья сидели не за одной партой, а (ПО)ОТДЕЛЬНОСТИ.
- Как только машина отъехала (ПО)ДАЛЬШЕ, Валя почувствовала, что (В)МИГ исчезла её уверенность, на душе стало беспокойно.
- Малыш (С)РАЗБЕГУ ударился в дверь, но не заплакал, а (ЗА)ТЕМ отдышался и начал барабанить по этой двери обоими кулачками.
- После просмотра фильма Николай Александрович сказал нам, (ЧТО)БЫ мы написали о своих впечатлениях от кинокартины; я начал писать в тот же вечер и так увлёкся, что закончил уже глубоко (ЗА)ПОЛНОЧЬ.
- (В)ТЕЧЕНИЕ года мы поссорились только один раз, и то я знала, что всё сказанное Митей было произнесено (В)СЕРДЦАХ, от обиды.

Тестовая часть. Прочитайте текст и выполните задания 1–3

1. (1) История Санкт-Петербургского метро началась еще в 1820 году, когда инженер Торгованов представил Александру I проект строительства тоннеля под Невой. (2) Но тогда строительство так и не было начато – о проекте на какое-то время забыли, а вспомнили, когда метро стало появляться в Париже, Лондоне и других городах. (3)(...) спустя более ста лет, в 1947 году, официально началось строительство долгожданного метрополитена. Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений. 1) Метро в Санкт-Петербурге начали строить в 1947 году, после окончания войны. 2) Инженер Торгованов представил Александру I проект метро ещё в 1820 году, однако строительство метрополитена началось спустя более ста лет, в 1947 году. 3) Строить метро в Санкт-Петербурге начали в 1947 году, хотя проект был представлен инженером Торговановым ещё в 1820 году. 4) Первый проект подземного тоннеля был представлен Александру I инженером Торговановым в 1820 году. 5) Строить метро в Санкт-Петербурге начали в 1947 году по проекту инженера Торгованова. Ответ: _____.

2. Самостоятельно подберите частицу, которая должна стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите эту частицу.

3. Ознакомьтесь со словарной статьёй и определите, в каком значении употреблено слово ИСТОРИЯ в предложении (1). Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ИСТОРИЯ, -И, ж. р. 1. Действительность в ее развитии, движении. Законы истории.

2. Совокупность наук, изучающих прошлое человеческого общества. Всемирная (всеобщая) и. И. средних веков.

3. Наука о развитии какой-н. области природы, знания. Естественная и. (устар.). И. театра.

4. Ход развития, движения чего-н. И. нашей дружбы. И. болезни (карта, в край регистрируются изменения в состоянии больного).

5. Прошлое, сохраняющееся в памяти человечества. События, вошедшие в историю. И. умалчивает об этом (об этом не говорится, не рассказывается; шутл.).

6. Рассказ, повествование (разг.). Рассказывать разные смешные истории.

7. Происшествие, событие, пре-имущ. неприятное (разг.). Попастъ в историю. Целая и. произошла с кем-н.

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:

НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

Выпишите это слово. недУг

мусоропровОд катАлог столЯр пломбирОВАть Ответ: _____

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Из груди героя вырвался ВЗДОХ облегчения.

Поздней осенью воздух становится МОРОЗНЫМ.

Из-за тёмного бора показалась сизая ДОЖДЕВАЯ туча.

Приз ЗРИТЕЛЬНЫХ симпатий единогласно был вручён талантливой гимнастке из Волгограда.

Это был современный КОМФОРТАБЕЛЬНЫЙ высокоскоростной поезд. Ответ:

_____.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка. **Очень важно суметь найти своё призвание, то, к чему лежит душа, не зарыть талант в песок, а раскрыть его, получить необходимые навыки, и тогда жизнь будет в радость, а работа – в удовольствие.** Ответ: _____

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ДЖИНС старые СТОРОЖА подписать ДОГОВОРЫ ЧЁРНЫЙ кофе ЛЕТНИЙ тюль

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Грамматические ошибки	Предложения
А. Неправильное употребление предложения с несогласованным приложением Б. Нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом В. Нарушение в построении предложения с причастным оборотом Г. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым Д. Нарушение построения предложения с однородными членами	1) Ростральные колонны были возведены в 1810 году по проекту французского архитектора Тома де Томона, который украсил их роcтрами кораблей. 2) Рядом с монументом «Медным всадником» находятся основанное императором Адмиралтейство, здание главного законодательного органа царской России – Сената. 3) Мотив Медного всадника помещён русской литературой в самый центр «мистического петербургского текста», проникаемого двойственностью и сюрреализмом. 4) В стихотворении «Памятник» А.С. Пушкин ставит своё творчество выше монумента Александровской колонны: «Вознесся выше он главою непокорной Александрийского столпа...». 5) Секрет привлекательности Санкт-Петербурга кроется не только в гармоничном сочетании архитектурных стилей, а также в отражении города в реках и каналах. 6) Задерживаясь у каждого экспоната в Эрмитаже всего на одну минуту, будут потрачены восемь лет жизни. 7) Один из немногих в мире и первый в России конный монумент, который имеет всего две точки опоры, находится в Петербурге – памятник Николаю I возле Исаакиевской площади. 8) Театральная культура Петербурга началась с небольшого театра, учрежденного младшей сестрой Петра I Натальей Алексеевной. 9) Свое название Невский проспект получила от имени князя Александра Невского, небесного покровителя Петербурга

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) р...сточек, задр..жать, подг..ревший
- 2) просв..тить, п..рламент, кр..тикующий
- 3) з..ря, пол..жение, прик..снуться
- 4) пл..вчиха, обм..кнуть, выск..чить
- 5) выт..рать, заст..лать, ур..вень Ответ: _____.

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) с..ехал, зав..южило, обез..яний
- 2) пр..права, пр..верженец, пр..мерный
- 3) опр..кинуть, нез..менимый, об..льститель
- 4) супер..нтересный, вз..мать, пост..ндустиальный
- 5) пр..пятствие, пр..неприятный, пр..ступник

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) солом..нка, изюм..нка
- 2) совестл..вый, ружь..цо
- 3) кирпич..м, врач..м
- 4) никел..вый, ткан..вый
- 5) девч..нка, трущ..бы Ответ: _____.

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (вы) пиш..те, колебл..мый (ветром)
- 2) (мы) трепещ..м, (он) бор..тся
- 3) (он) труд..тся, очищ..нные (овощи)
- 4) зала..вший (пёс), раста..вший (снег)
- 5) муч..мый (сомнениями), прикле..вший Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

На деревьях лежали шапки ещё (НЕ)ОСЫПАВШЕГОСЯ снега.

Он промолчал, а затем, (НЕ)ГЛЯДЯ ни на кого, вышел из кабинета.

В Петербурге хорошо гулять, часто даже (НЕ)ВЗИРАЯ на дождь.

Петя работает (НЕ)ХУЖЕ остальных ребят.

Эта редакция романа (НЕ)ОТРЕДАКТИРОВАНА.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Свитер, вяза(1)ый бабушкой, выглядел уже сильно поноше(2)ым, местами был рва(3)ый, где-то залата(4)ый. Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В США находится 15 городов с названием Петербург и самым большим является Сент-Питерсберг в штате Флорида.

2) В лаборатории Ботанического сада изготавливали 160 различных медицинских препаратов: порошков масел мазей и пластырей.

3) Первые городские механические часы появились в 1704 году под шпилем колокольни церкви Петра и Павла в Петропавловской крепости.

4) Самый широкий мост Петербурга – Синий (ширина 97,3 м) самый длинный – мост Александра Невского протяженностью 905,7 .

5) На старых картах города можно найти множество улиц и переулков без названий и номеров домов.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Канал Грибоедова ведёт свою историю от (1) существовавшей здесь ранее (2) Глухой реки: она начиналась двумя рукавами (3) бравшими своё начало из болота в районе современной площади Искусств (4) – один рукав протекал по направлению Михайловской и Думской улиц (5) втекая в другой (6) начинающий свой путь от нынешних площадей Искусств и Конюшенной. Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Согласно легенде (1) Ксения Блаженная помогала строить городские церкви: она каждую ночь приходила на место строительства и собирала кирпичи для будущей постройки. Говорят (2) Ксения начала творить чудеса и помогать людям еще при жизни.* Ответ: _____.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*О мой читатель... вы (1) москвич прямой
И потому (2) наверно (3) о Коломне
Не знаете... конечно (4) не о той
Я говорю, которая (5) как помню (6)
Лежит в стране, и мне, и вам родной,
Вёрст за сто от Москвы, да (7) впрочем (8) что мне
До счёта верст – и вам (9) конечно...*

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты. **Гороховая улица (1) название (2) которой было дано в честь купца Горохова (3) появилась в Санкт-Петербурге в 1720-х годах.** Ответ: _____.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Название Лиговского проспекта происходит от имени протекавшего в этом месте Лиговского канала (1) и (2) хотя долгое время канал имел важное значение (3) так как служил источником питьевой воды (4) и питал фонтаны Летнего сада (5) в XIX веке его засыпали (6) и русло превратили в Лиговскую улицу (нынешний Лиговский проспект).
Ответ: _____.

21. Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений. (1) Михайловский замок в Санкт-Петербурге – значимый архитектурный памятник, построенный как личная резиденция императора Павла I. (2) План строительства замка-дворца Павел начал обдумывать, ещё когда был великим князем. (3) Работы по проектированию начались в 1784 году, а в ноябре 1796 года, в первый месяц своего правления, Павел издал указ о начале строительства. (4) К этому моменту существовало несколько различных проектов замка на воде, но окончательный вариант был выполнен В. И. Баженовым. (5) Для резиденции Павел выбрал территорию, где располагался обветшавший Летний дворец. (6) Место было очень символичным: здесь в сентябре 1754 он появился на свет. (7) Первый камень был заложен 26 февраля 1797 года. (8) Император планировал возвести под крышу стены здания до конца года, поэтому работы велись круглосуточно, число рабочих достигало единовременно 6 тысяч. (9) Уже 1 февраля 1801 года Павел вместе с домочадцами ночевал в новой резиденции. Ответ: _____.