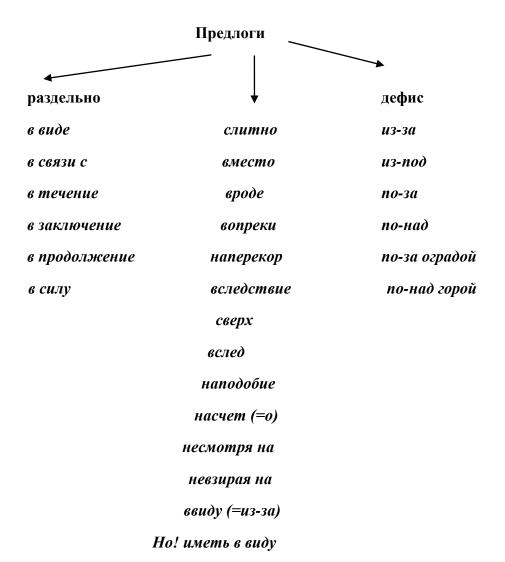
15.04. 1. Поставьте ударение в словах.

Асимметрия, апостроф, аэропорты, бухгалтеров, балованный, бармен, вероисповедание, включишь, ворвалась, генезис, грушевый, договоры, дозвонится, диспансер, досуха, добела, докрасна, донельзя, загодя, завидно, завсегдатай, загнутый, закупорить, зубчатый, жалюзи, звонит, иксы, искра, исчерпав, кашлянуть, каталог, квартал, клала, коклюш, колледж, кралась, красивее, кремень, лгала, ломота, мастерски, мельком, молящийся, начата, насорит, нефтепровод, новостей, обеспечение, осведомиться, оптовый, партер, принудить, прикус, подобрала, предприняв, свекла, сливовый, слала, средства, столяр, торты, туфель, украинский, форзац, ходатайствовать, шарфы, щавель, черпать, электропровод, яслей.

Словарный диктант: к..снуться фл..минго, обг..реть на в..ранде, пор..вняться с пешеходом, заст..лить постель, посв..щение даме, об..яние актера, прир..щение капитал..а, неожида...ое оз..рение, чустая чащ..ба, холщ..вый мешок клоч..к бумаги, искус..ная пр..творщица, к..мпетентный иску..твовед, не..говорчивый пр..ректор, с..кономить на абон..менте, пр..вратиться в д..з..ртира, пр...забавный пр..ходящее явление, пр..бывать в радости, пр..зреть сироту, инц..дент, пр..поднести пр..зент, с..есть (пол)лимона, копч..н..ый окорок, окруж..н вн..манием, , масл..ная лампа, свин..ое сало, неслыха..ые дела, свин..ой грипп, рублен..ая изба, штопа..ые бабушкой носки, рифмован..ый строки, (не)вкусный ж..ен..ый кофе, участки продан..ы пр..дпр..н..мателями, доверч..вый тружен, деш..вая гости..ица, налад..ик несет..ся вскач.., бить наотмаш.., замуж.. невтерпеж.., сын похож..на мать, виш..нка, па..нька, крап..нка, лестн..чка, увес..стое сем..чко, пальт..цо, поместь..це, потч..вать, обустр..вать, продл..вать, прол..вать ,затм..вать, застр..вать, тюл..вый, забывч..вый, гуттаперч..вый, неразборч..вый по..черк, выгор..ш.. на солнце, не удерж..т, они кле..т обои, он верт..т, они гон..т, они высп..т..ся, собаки чу..т зап..х, пляш..щий, дорогосто..щий, предвид..вший, почу..вший, завис..мый, леле..мый, приемл..мый, движ..мый, выкач..н..ая вода, выкач.н..ая бочка, вино капризна и (не)выдержан..а, соболи..ая (не)выдерж..н..о, девочка (не)покрашен..ые стены, дом (не)деревян..ый, он (не)выразительно читала стихи, (не)громкий треск, он (не)

всегда прав, (не)зна..щий правил, почти (не)с..еденное яблоко, еще (не)с..еденное яблоко, (не)вид..мый взором изъян, (не)вид..мый В темноте предмет, (не)известный науке факт, никому (не)известный актер, (не)дорогая, но красивая вещь, отнюдь (не)легкий выбор, забор (не)покрашен, (не)смотря в книгу, (не)взирая на обстоятельства, (не)споря по пустякам, идти (не)спеша, (не)рад, это был (не)кто иной, как д..ректор, сделать во что бы то (н..) стало, как (н..) в чем н.. бывало, откуда н.. возьмись, (н..)о(ком) не пожалел, (не)широкая, а узкая реч..нка, (в) течени.. дня, читать (в) продолжен.. романа, находиться в заключени.., в заключени.. доклада, (в)следстви.. заморозков, иметь(в)виду, (в)виду болезни, поговорить (на)счет уроков, (в)силу обстоятельств ,узнать (в)последствии, идти (на)встречу прохожим, торопится (на) встречу с в..т..ранами, (в)отличи.. от брата, (в)след за(тем) они расстались, идти след(в)след, постройка (в)роде беседки.

Правописание предлогов.



! предлоги *благодаря, согласно, вопреки*, наперекор употребляются с существительными **в** дательном падеже: согласно распоряжению, расписанию.

! предлог *по* в значении *после* употребляется с существительными в предложном падеже: *по возвращении, по приезде из командировки*

! впоследствии – всегда является наречием и пишется одинаково

! К предлогам относятся: *перед, после, через, между, около, мимо, вокруг, возле, внутри* (выражают пространственно-временные отношения: жить около станции, приехать через месяц, вокруг здания и.т.д.)

Ради (цель): работать ради общей пользы

Сквозь: небо просвечивает сквозь листву (образ действия)

При условии, в случае: что было бы с ней в случае моей болезни

Вслед за, вдали от, рядом с, по части, по мере, в целях, сравнительно с, подобно, независимо от, спустя, включая, исключая, начиная с, кончая, смотря по.

Обратите внимание: чтобы узнать производный предлог (т.е. образованный от самостоятельной части речи) и отличить его от омонимичной части речи, следует иметь в виду, что предлог стоит при существительном (местоимении), вместе с которым выполняет роль одного члена предложения.

Предлоги	Самостоятельные части речи		
1) напротив дома, впереди отряда, возле реки, внутри палатки, кругом сада, вдоль дороги, вблизи берега, согласно указанию 2) вокруг оси, ввиду ненастья, насчёт работы, вследствие дождя, в течение суток, в продолжение ночи, сказать в заключение, в силу обстоятельств 3) благодаря дождю, несмотря на болезнь	1) Наречие: живу напротив, идти впереди, стоять возле, вымыть внутри, осмотрел кругом, наклеить вдоль, не было вблизи, жить согласно, оглянулся вокруг, иметь в виду 2) Имя существительное (разные падежные формы): положить на счёт банка, в следствии по данному делу, в течении реки, в продолжении романа, в заключении на книгу, верить в силу 3) Деепричастие: благодаря хозяйку, не смотря по сторонам		

Предлоги

В течение всего года он усердно занимался.

Сочетания с предлогами в течение, в продолжение имеют значение времени, отвечают на вопросы когда? как долго?

sur example on the party of the program

Имена существительные

В течении реки много поворотов.

Рассуждаем так:

1) Начальная форма—

течение (реки).
2) Вопросы:

смысловой— где?

падежный— в чем?

Ремонтировали дом в продолжение месяца (= в течение месяца).

В заключение (= под конец) статьи были подведены итоги.

 $(в \ заключение = nod \ конец, в \ umore)$

Вследствие (=ввиду) засухи река обмелела.

(вследствие, ввиду = из-

за, по причине)

Сочетания с предлогами вследствие, ввиду указывают на причину, отвечают на вопросы почему? по какой причине?

Предлоги

Несмотря (на)

Пошли в поход, несмотря на непогоду.

(Можно заменить «вопреки чему-то», имеет значение уступки — «хотя была непогода».)

3) Можно вставить прилагательное в (нижнем) течении реки.

Следовательно, это имя существительное на -ue, в предложном падеже окончание -u.

В продолжении (где? в чем? — пр. пад.) романа встретились старые герои.

В продолжение (куда? во что? — вин. пад.) введены новые герои.

Декабристы находились в заключении в Петропавловской крепости

ловской крепости (заключение — осуждение; в длительном заключении).

В следствие по делу о хищении вкралась ошибка.

(Начальная форма — следствие (по делу) — сущ. на -ue; куда? во что? — вин. пад.; окончание -e).

В следствии (сущ. на -ие; где? в чем? — пр. пад.; окончание -и) по делу выяснилось много новых фактов.

Деепричастия

Не смотря

Шел, не смотря себе под ноги.

(Обозначает добавочное к основному глаголу действие — «шел и не смотрел»; можно заменить деепричастием не глядя; относится к глаголу, отвечает на вопросы как? что делая?)

Упражнения.

- 1. Слитно или раздельно: узнать (на)счет прописки, (в)силу аттестации, узор (в)роде снежинки, (не)взирая на ливень, (в)заключени.. выступления, (как) будто на пер..ферии, (не)смотря на пр..в..легии, я за (то) уже рассчитался, сделать во что(бы) то н..стало, рассказал то(же) самое, (в)продолжени.. утра, (на)подоби.. ск..чка, (в)течени.. недели, (в)продолжени.. учебного года, встретиться (в)последстви..., что(бы) н.. случилось, (кое) про кого, устал, за(то) закончил работу, (в)место благодарности ,(в)отличи.. от поклонников, попасть (в)течени..., перевести (на)счет школы, иметь (в)виду обстоятельства, (по)прибыти.. на место, (в)виду приближения осени, принять участие (в)следстви..., (не)взирая на лица, медальон (в)виде сердечка, (в)связи с переездом, что-то (в)роде воспом..наний, согласно распоряжени.. шефа, шел, (не)смотря по сторонам, (в)следстви... сильного снегопада, поговорить (на)счет экскурсии, (в)силу аттестации, (в)след за(тем) наступило потепление.
- **2.**Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Первое время мы ТО(ЖЕ) не понимали друг друга, а (В)ПОСЛЕДСТВИИ очень подружились.

Ночью развели огромный костёр (НА)ВЕРХУ горы, а я попытался всем объяснить, (ЗА)ЧЕМ это нужно было сделать.

Он сделал над собой усилие, ЧТО(БЫ) заснуть, но во сне представилось ТО(ЖЕ) самое мёртвое пространство с грядами серых туч.

Отец, (В)СИЛУ своего высокого положения, прежде ездил только на машине с персональным шофёром, (ОТ)ЧЕГО долго не мог разобраться, как войти в метро и где заплатить за проезд.

(ПО)ТОМУ, что говорил дядя, не было понятно, СДЕРЖАЛ(ЛИ) он слово.

- **3.** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.
- (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет М.В. Ломоносов занимался изучением русской истории, а ТАК(ЖЕ) точных наук.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.

Притяжение между парой электронов может возникать (НЕ)СМОТРЯ на то, что они находятся далеко друг от друга, (ПО)ЭТОМУ движение электронов в паре становится согласованным.

Для композитора, который способен слышать мир ТАК(ЖЕ), как художник — видеть его в цвете и формах, музыка — это именно звучание, (ТО)ЕСТЬ процесс, протекающий во времени.

- (В)ТЕЧЕНИЕ недели от брата не приходило никаких писем, (НА)КОНЕЦ пришла короткая телеграмма.
- **4.**Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Мысль о (ЗА)ГРАНИЦЕ, о необходимости покупать чемоданы, билеты, выбирать маршрут приводит Обломова, (В)ОТЛИЧИЕ от его друга Андрея Штольца, в состояние, близкое к паническому.

(ПО)НАЧАЛУ романа молодого писателя трудно было судить о таланте автора, однако (В)ПОСЛЕДСТВИИ читатели оценили его произведение по достоинству.

Павел Петрович (НЕ)РАЗ помогал своему брату, когда тот мучился, придумывая, КАК(БЫ) извернуться и найти недостающую сумму.

(ПО)НАЧАЛУ казалось, что слова Кирилла на летучке не произвели никакого впечатления, но (В)СКОРЕ обнаружилось, что весь отдел обсуждает его выступление.

Ветви дерева были настолько красивыми, БУД(ТО) КТО(ТО) нарочно изгибал их и не давал расти прямо.

- **5.** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.
- (В)НАЧАЛЕ августа жара стоит нестерпимая даже самый решительный человек не в состоянии охотиться, самая преданная собака, преувеличенно высунув язык, униженно виляет хвостом, но (В)ПЕРЁД не идёт.

ЕСЛИ(БЫ) природа могла чувствовать благодарность к человеку (ЗА)ТО, что он проник в её жизнь, превознёс и воспел её, эта благодарность выпала бы на долю Пришвина.

Тихо опустилось солнце за горы, выбросило (К)ВЕРХУ прощальный зелёный луч, и Байкал (ТОТ)ЧАС отразил в себе нежную зелень.

Андрей Рублёв был (ПО)ИСТИНЕ выдающимся мастером древнерусской живописи, однако известно о нём немного: (ОТ)ТОГО далёкого времени сохранилась лишь миниатюра, на которой запёчатлён художник.

НИ(ЗА)ЧТО на свете не соглашалась Маруся расстаться (СО)МНОЙ.

- **2.** Подчеркните правильный вариант написания: званные гости, пареная репа, непрошеный совет, линованная бумага, нежданный гость, званные матерью гости, дробленное зерно, некупленные книги, непозваные на обед гости, неписанный закон, дареный конь, нежеланный визит, бешенная скорость, неезженая дорога, она рассеяна, награда им заслуженна, такие меры оправданы ,преступники были оправданны, гримированный актер, тисненый золотом переплет, невиданная скорость, недоплетеная корзина.
- **3.** Укажите правильный вариант написания: слух, расе..ный повсюду, вывеш..ное на стене белье, измер..ное расстояние, обстрел..ный солдат, навеш..ная дверь, замеш..ное тесто.
- 1. ян, ан, ин, ен, ан, ан. 2. ен, ен, ен, ен, ен, ен. 3. ин, ан, ен, ян, ен, ан.
- 4. е, ан, ян, ян, ен, ен. 5. ян, ен, ен, ян, ен, ен. 6. ен, ан, ен, ян, ен, ен.
- **4. Вставьте пропущенные буквы**: сердце пыш..т, колебл..тся трава, мы долго бор..мся, многие та..т обиду на этого человека, брезж..т месяц, буревестник с криком ре..т, лениво дыш..т молдень мглистый, мы еще увид..мся, заунывная песня наве..ла на них тоску, ребятишки клее..ли игрушки на елку, мы продерж..мся столько, сколько нужно, умолкн..те хоть на минуту, если стукн..те посильнее, то я услышу, окликн..те кого-то из нас и мы откроем, сребристый стел..тся ковыль, мел..т зерно.
- 5. Укажите правильный вариант написания:
- 1. В течение года я объездил весь Крым.
- 2. В преддверии экзаменов придется позаниматься.
- 3. Я начал писать нечто в роде воспоминаний.
- 4. Насчет главного предмета Чичиков выразился осторожно.
- 5. Вследствие происшествия пришлось срочно уехать.
- 6. В заключении добавим, что это самобытный роман.
- 1. 1, 2, 4, 5. 2. 1, 2, 4, 6. 3. 1, 4, 5. 4. 2, 5, 6. 5. 1, 3, 4, 5. 6. 2, 3, 4, 5.
- 6. Укажите правильный вариант написания:
- 1. И так, я начал рассматривать лицо слепого.
- 2. Началась анархия, то-есть безначалие.

- 3. От чего вы отказываетесь, подумайте!
- 4. Говорят таких людей мало. И мне то же говорит муж, но я ему не верю.
- 5. От чего вы перестали бывать у нас?
- 6. Я полагал и его также застать у вас.
- 1. 1, 2, 3, 4. 2. 2, 3, 5. 3. 4, 5. 4. 2, 4, 5. 5. 3, 5, 6. 6. 3, 4, 6.

7. Укажите правильный вариант написания:

- 1. Н.. будь на то господня воля, н.. отдали б Москвы!
- 2. Каждая пядь земли, куда н.. ступала нога Маргариты, казалась ему остатком пустыни.
- 3. Откуда н.. возьмись, налетела буря.
- 4. Н.. мог он ямба от хорея, как мы н.. бились отличить.
- 5. Н., раз ты слышала признанье.
- 1. не, ни, ни, ни, не, не, ни. 2. ни, не, ни, не, ни, не. 3. ни, не, не, не, ни, ни.

8. Слитно или раздельно:

- 1. Я (не)намерен лететь на (не)законное сборище!
- 2. Из всей этой роскошной квартиры Маргарита выбрала далеко (не)лучшее место.
- 3. Приснилась (не)известная Маргарите местность.
- 4. Ну как вам (не)стыдно!
- 5. Я приглашаю вас к иностранцу совершенно (не)опасному.
- 7. Четкие еще (не)смытые дождем следы вели в переулок.
- 8. Его деятельность по (не)зависящим от него обстоятельствам прекратилась.
- 9. Это был смех сквозь (не)видимые миру слезы.
- 10.Все общество было почти (не)знакомо Наташе.
- **9.** Вставьте е или и : пр..таиться, пр..клонить к земле, пр..ватный пр..оритет, пр..творить идею ,пр..бывать в городе, беспр..страстный, беспр..станно ,пр..чудливый, непр..ложный, не пр..минуть сказать, пр..вередливый, пр..ходящие ценности, пр..валировать, камень пр..ткновения, пр..скорбный факт, пр..тепреть лишения, пр..стол, без пр..крас, пр..смыкаться ,пр..рогатива, пр..данья старины.

- **10.**Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.
- 1) Словосочетание «лаконическая краткость», впоследствии сократившееся до слова «лаконичность», было введено в оборот Платоном.
- 2) Слово «лаконичность» произошло от названия юго-восточной части Пелопоннеса Лаконии, где жили спартанцы, которые славились краткой и ясной речью.
- 3) В Древней Греции образцово простой и краткой речью, по свидетельству древних авторов, отличались спартанцы, населявшие юго-восточную часть Пелопоннеса Лаконию.
- 4) От названия юго-восточной части Пелопоннеса Лаконии, где жили славившиеся краткой и ясной речью спартанцы, произошло слово «лаконичность».
- 5) Когда царь Македонии Филипп II написал спартанцам: «Если я захвачу Спарту силой, то беспощадно уничтожу всё население и сравняю город с землёй», то получил ответ, являющийся классическим примером краткости спартанцев: «Если».
- (1)Спартанцы, населявшие юго-восточную часть Пелопоннеса Лаконию, отличались, по свидетельству древних авторов, не только отвагой и железной дисциплиной, но и особой речью, которая являлась образцом чёткости и краткости. (2)Классический пример такой речи приведён в легенде о письме Филиппа II, царя Македонии, который написал спартанцам: «<...> я захвачу Спарту силой, то беспощадно уничтожу всё население и сровняю город с землёй», на что спартанцы ответили одним словом: «Если». (3)Краткость и точность суждений спартанцев так поразили древних греков, что Платон ввёл в оборот словосочетание «лаконическая краткость», трансформировавшееся впоследствии во всем известное нам слово лаконичность.
 - **11.**Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен быть на месте пропуска во втором предложении?
 - **12.**Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЖЕЛЕЗНЫЙ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЖЕЛЕЗНЫЙ, -ая, -ое.

- 1. см. железо.
- 2. перен. Сильный, крепкий. Железное здоровье. Железные мускулы.
- 3. перен. Твёрдый, непреклонный, неотразимый. *Железная воля. Железная дисциплина. Железная логика. Железные доводы.*
 - 4. железно, нареч. Твёрдо, с полной уверенностью (прост.). Обещать железно.
 - 5. железно, частица. Непременно, обязательно (прост.). Сказал, значит, сделаю. Железно!
- **13.**В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

обзвонИт начАв вклЮчит слИвовый апострОф

14.В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Задача гимнастики — ВОСПОЛНИТЬ дефицит движения, а вместе с ним и дефицит питания костей, хрящей, связок и мышц.

Все без исключения производители различных отраслей стараются оригинально ПРЕДСТАВИТЬ свои новинки.

Русский морской офицер Н. Н. Апостоли, известный конструктор фотокамер конца XIX — начала XX веков, по праву считается 3AYUHUUKOM корабельной фотографии.

Кошек принято считать необычайно ЖИВУЧИМИ, но на самом деле за этими домашними животными требуется серьёзный уход, и прежде всего они нуждаются в наблюдении ветеринара, определяющего правильный рацион питания.

15.Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

К ужину Марья Сергеевна испекла яблочную шарлотку из яблок и пригласила на чай соседей.

16.В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

свежих МАНДАРИНОВ ПОЕЗЖАЙТЕ за продуктами наиболее ВЫГОДНО ДВУХСТАМИ рублями несколько ГРАММОВ

17.Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ 1) Гарибальди встал А) ошибка в построении предложения с во главе сражающейся за независимость Италии. однородными членами Б) неправильное употребление падежной 2) Как полагают историки, только за формы существительного с предлогом последние пять столетий океан поглотил восьмую В) ошибка в построении предложения с часть всей мировой добычи золота и серебра. деепричастным оборотом Согласно официальных данных, 3) Г) неправильное построение предложения с результате землетрясения в Японии погибли косвенной речью более пяти тысяч человек. Д) ошибка в построении предложения с 4) Ещё одна любопытная реалия, которая причастным оборотом нашла своё место в пьесе Фонвизина, касается одежды провинциальных помещиков. 5) Учебники, полученные в начале года и которые указаны в списке, должны быть сданы на перерегистрацию 6) Теперь цыган то подскакивал, присаживался и на пятках ходил по кругу, то начинал кружиться волчком. Высказав мысль о необходимости разностороннего образования, она очень слабо аргументирована. 8) Художник Александр Дейнека говорил, что «я люблю спорт». 9) Заставляя зрителя размышлять о движении жизни русского народа, протягивает художник невидимые нити в прошлое и в будущее.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

Α	Б	В	Γ	Д

- **18.** В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня? Запишите номера ответов. 1) воссоед..нение, ж..стикулировать, гориз..нтальный
- 2) предпол..гать, бл..стяще, прин..мать
- 3) взап..рти, изл..жение, водор..сли
- 4) д.. станционный, т.. снота, возр.. стать
- 5) дезор..ентировать, гиг..енический, изб..ратель
- **19.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
 - 1) пре..чувствовать, о..крутить, по..ставить;
 - 2) раз..чаровать, с..брать, с..трудник;
 - 3) кон..юнктура, с..ёжиться, в..елся;
 - 4) беспр..станно, сопр..частность, пр..дворный;
 - 5) спец. нструмент, пост. мпрессионизм, пред. юльский.

- **20.**Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
 - 1) усидч..вость, текуч..сть
 - 2) пут..вой, зор..нька
 - 3) налаж..вать, син..ватый
 - 4) отпуг..вая, шалаш..к
 - 5) расклан..вшийся, крив..зна
- **21.**Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
 - 1) сил..щийся, (они) стара..тся
 - 2) беспоко..тся (ребята), та..щий (снег)
 - 3) руб..щий, смотр..т (родители)
 - 4) леч..щий, молч..щий
 - 5) чита..мый, движ..мый
- **22.** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Мне $(не)(\kappa)(кому)$ обратиться за помощью.

Человеку, (не)верящему в свои силы, трудно победить.

Он предпочёл остаться (не)узнанным.

Можно ли жить, (не)жертвуя ничем?

Ошибки в работе по-прежнему (не)исправлены.

23.Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ТАК(ЖЕ), как и её родители, Варя всегда стремилась говорить только правду, (ПО)ЭТОМУ ей нечего было стыдиться.

- (В)ТЕЧЕНИЕ всего месяца спортсмены серьёзно готовились к отборочному туру, ЧТО(БЫ) завоевать право представлять свою страну на чемпионате мира.
- (В)ПОСЛЕДСТВИИ туристы с улыбкой вспоминали своё первое восхождение к вершине, которая (ПО)НАЧАЛУ казалась им недосягаемой.
- (ИЗ)ЗА сильных дождей ТАК(ЖЕ) нарушилось движение городского транспорта, и многим пришлось добираться до работы пешком.
 - (В)СВЯЗИ с этой поездкой обнаружились недостатки (В)СЛЕДСТВИИ, проведенном накануне.
- 24. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Увлечё(1)ый Пушкиным, Коровин написал этюды цветущего у развалин ханского дворца сада: золочё(2)ые вазы с цветами из воска в застеклё(3)ых нишах дворца, инкрустирова(4)ая слоновой костью и перламутром мебель.

- **25.**Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую
- 1) В передней врачи переговариваются на латыни и это придаёт их разговору ещё большую таинственность.
 - 2) Расчистился золотисто-светлый запад и раскрыл свои объятия усталым путникам.
 - 3) Сама жизнь диктует художнику сюжет и композицию и краски.
- 4) Она шестнадцать лет была классной дамой в институте благородных девиц и пользовалась исключительным уважением всего начальства.
 - 5) Больше указаний не последовало и Миша толкнул дверь в горницу.

26.Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Крысобой вынул из рук у легионера (1) стоявшего у подножия бронзовой статуи (2) бич и (3) несильно размахнувшись (4) ударил арестованного по плечам.

27.Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ах, война (1) что ж (2) ты (3) сделала (4) подлая: стали тихими наши дворы, наши мальчики головы подняли, повзрослели они до поры, на пороге едва помаячили и ушли за солдатом солдат...

До свидания (5) мальчики! Мальчики (6) постарайтесь вернуться назад.

Нет, не прячьтесь (7) вы, будьте высокими, не жалейте ни пуль, ни гранат и себя не щадите... И (8) всё-таки (9) постарайтесь вернуться назад.

(Б. Окуджава)

28.Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сочетание лексического и грамматического значений (1) может образовывать сложные смысловые образы (2) анализ которых (3) позволяет глубже проникнуть в содержание стихотворения.

29.Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Она увидела (1) что храбрость и гордое самолюбие принадлежат не только одному сословию (2) и с тех пор (3) стала оказывать молодому учителю уважение (4) которое час от часу становилось заметнее для окружающих.

30. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

Запишите номера этих предложений. (1)У каждого человека есть на земле место, которое ему бесконечно дорого, – родная земля. (2)Одним из самых красивейших, самобытных мест земного шара является Алтайский край. (3)Тысячи бурных рек и спокойных прозрачных озёр, необъятный простор степей и цветущие ковры горных лугов, берёзовые рощи с растением кукушкины слёзки и таинственные урочища со следами диких животных – это всё мило и дорого каждому, кто здесь бывал. (4)Этот край – территория неслыханных богатейших сокровищ, таящихся в глухих недрах. (5)Но Алтайский край знаменит не только первозданной природой, главное его богатство – люди. (6)Люди спокойные и смелые, уважающие друг друга, любящие жизнь и свою родную землю, уверенно глядящие в будущее. (7)Чтобы познакомиться с Алтайским краем, можно почитать о нём книги, посмотреть фильмы, но, чтобы постигнуть и ощутить его душой, а затем полюбить навсегда, надо обязательно приехать на алтайскую землю. (8)«Добро пожаловать в удивительный Алтайский край!» – призывают к увлекательному путешествию буклеты туристических маршрутов.

\sim	
Ответ:	
OIBCI.	